

АКТ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
раздела научно-исследовательской и проектной документации
"Мероприятия по обеспечению сохранности объектов археологического
наследия при проведении работ по объекту: "Благоустройство
территории урочища Залавруга в границах археологического комплекса
"Беломорские петроглифы", з/у с кад. № 10:14:0073504:247",
обосновывающей меры по обеспечению сохранности объектов
культурного наследия, включенных в реестр, выявленных объектов
культурного наследия либо объектов, обладающих признаками объекта
культурного наследия, при проведении земляных, строительных,
мелиоративных и (или) хозяйственных работ

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с требованиями Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации от 25.06.2002 г. №73-ФЗ и «Положения о государственной историко-культурной экспертизе», утверждённого Постановлением Российской Федерации от 15.07.2009 г. №569.

1. Дата начала и окончания экспертизы: 10.06.2021 г. – 21.06.2021 г.

2. Место проведения: г.Петрозаводск.

3. Заказчик экспертизы: ООО НТО "Крейт" (*Приложение 1*).

4. Сведения об эксперте

4.1. Фамилия, имя, отчество: Лобанова Надежда Валентиновна

4.2. Образование: высшее

4.3. Специальность: историк, археолог

4.4. Наличие степени (звания): кандидат исторических наук (1988 г.)

4.5. Стаж работы: 40 лет

4.6. Место работы и должность: Институт языка, литературы и истории Карельского научного центра РАН, старший научный сотрудник.

4.7. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению следующей экспертной деятельности (объектов экспертизы) (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26.11.2019 г. № 1828):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьёй 25 Лесного кодекса

Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона;

- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в ст.30 Федерального закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в ст.30 Федерального закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

5. В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Настоящим подтверждаю, что я, Лобанова Надежда Валентиновна, предупреждена об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержания которой мне известно и понятно.

Эксперт

- не имеет родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками);
- не состоит в трудовых отношениях с заказчиком;
- не имеет долговых и других имущественных обязательств перед заказчиком;
- не владеет ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика;
- не заинтересован в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего экспертного заключения, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или для третьих лиц.

6. Цели и объекты экспертизы:

Объект: раздела научно-исследовательской и проектной документации "Мероприятия по обеспечению сохранности объектов археологического наследия при проведении работ по объекту: "Благоустройство территории урочища Залавруга в границах археологического комплекса "Беломорские петроглифы", з/у с кад. № 10:14:0073504:247". Исполнитель Герман К.Э. Петрозаводск. 2021.

Цели: определение соответствия раздела научно-исследовательской и проектной документации "Мероприятия по обеспечению сохранности объектов археологического наследия при проведении работ по объекту: "Благоустройство территории урочища Залавруга в границах археологического комплекса "Беломорские петроглифы", з/у с кад. № 10:14:0073504:247". Исполнитель Герман К.Э. Петрозаводск. 2021. обеспечению сохранности объектов культурного наследия, включенных в реестр, выявленных объектов культурного наследия либо объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 настоящего Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ.

7. Перечень документов, представленных заказчиком:

7.1. раздел научно-исследовательской и проектной документации "Мероприятия по обеспечению сохранности объектов археологического наследия при проведении работ по объекту: "Благоустройство территории урочища Залавруга в границах археологического комплекса "Беломорские петроглифы", з/у с кад. № 10:14:0073504:247". Исполнитель Герман К.Э. Петрозаводск. 2021. (*Приложение 2*);

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы (если имеются):

Не имеется.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

Экспертиза проводилась в три этапа.

9.1. Первый этап включал в себя:

- сбор сведений о наличии объектов культурного наследия в пределах исследуемой территории;
- ознакомление с литературными, архивными и музейными материалами;
- анализ полученных материалов по архивно-библиографическим изысканиям;
- анализ имеющегося картографического материала;

- анализ учетной документации по объектам культурного наследия федерального значения "Наскальные изображения Залавруга" III-II тысячелетие до н.э. и "Стоянка Залавруга I", III-II тысячелетие до н.э.

9.2. Второй этап включал в себя:

- оценку влияния проектируемых работ на состояние объектов культурного наследия федерального значения "Наскальные изображения Залавруга" III-II тысячелетие до н.э. и "Стоянка Залавруга I", III-II тысячелетие до н.э.;

- оценку достаточности предложенных мероприятий для обеспечения сохранности объектов культурного наследия федерального значения "Наскальные изображения Залавруга" III-II тысячелетие до н.э. и "Стоянка Залавруга I", III-II тысячелетие до н.э..

9.3. Третий этап включал в себя:

- подготовку заключения об определении достаточности и законности мер, планируемых в целях обеспечения сохранности объектов культурного наследия федерального значения "Наскальные изображения Залавруга" III-II тысячелетие до н.э. и "Стоянка Залавруга I", III-II тысячелетие до н.э., разработанных Германом К.Э., при осуществлении проекта "Благоустройство территории урочища Залавруга в границах археологического комплекса "Беломорские петроглифы", з/у с кад. № 10:14:0073504:247", проектировщик ООО НТО "Крейт" (г.Петрозаводск).

- оформление заключения государственной историко-культурной экспертизы в виде акта (далее Акт экспертизы).

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

10.1. Характеристика места проектирования строительных работ и объектов археологического наследия.

Участок проектирования расположен в Республике Карелия, Беломорский муниципальный район, на территории муниципального образования Беломорское городское поселение, в 1,6 км к северу от с. Выгостров, в 1 км к северо-северо-востоку от здания Выгостровской ГЭС, в 1,5 км к северо-северо-востоку от здания павильона Бесовы Следки, на северо-западной оконечности острова Большой Малинин. Проектируемые объекты расположены на земельном участке с кадастровым номером 10:14:0073504:247.

В геологическом отношении район расположения Беломорских петроглифов характеризуется развитием здесь наиболее древних кристаллических образований. Они относятся к беломорской серии саамия (ранний архей), слагающей Беломорскую структуру – линейную зону, которая протягивается по западному берегу Белого моря от Архангельской до Мурманской области. Данная серия представляет собой комплекс полиметаморфических горных пород, возраст которых не менее 3 млрд. лет.

Кристаллические породы на территории района представлены: биотитовыми гнейсами с некоторым количеством амфиболсодержащих гнейсов и разновозрастными гранитами и пегматитами.

Породы наиболее древнего гнейсового комплекса в результате неоднократной деформации, мигматизации и метаморфизма в значительной степени утратили признаки первичной генетической природы. Ранее они рассматривались как толщи метаморфизованных осадочных пород (Смирнова, Бабошин, 1967). Сотрудниками Института геологии КарНЦ РАН и Института геологии и геохронологии докембрия РАН (Володичев, 1990) были получены материалы, позволяющие сделать выводы о том, что гнейсы в основном являются преобразованными гранитоидами различных генетических групп тоналитового и плагиогранитного состава. С процессами метаморфизма и мигматизации связано образование жильного комплекса гранитов и пегматитов плагиомикроклинового и кварц-плагиоклазового состава. Наиболее крупные жилы пегматитов сформировались в свекофеннский период тектоно-магматической активизации (1850-1650 млн. лет). В данном районе пегматиты образуют Выгостровское месторождение слюды - мусковита.

На участках Залавруга, Бесовы Следки и Ерпин Пудас распространены среднезернистые биотитовые гнейсы, в разной степени подверженные мигматизации. Это светло-серые породы с хорошо выраженной отдельностью – характерной формой блоков, образующейся при естественном раскалывании в верхней части обнажений (фото 1). Под микроскопом гнейсы характеризуются гранобластовой и лепидогранобластовой структурой, массивной, иногда слабосланцеватой текстурой и имеют следующий минеральный состав: плагиоклаз (40-65%), кварц (15-25%), калиевый полевой шпат (10-20%), биотит (10-15%). Встречаются также мусковит и минералы группы эпидота. Среди акцессорных минералов можно отметить сфен, апатит, циркон и ортит. Плагиоклаз представлен олигоклазом (№ 21-25), незначительно серицитизированным в основном по трещинам (микротрещинам) спайности. Размер его зерен – до 2.0 – 2.5 мм. Кварц встречается в виде зерен неправильной формы размером 0.5 - 0.7 мм, обладающих волнистым угасанием. Калиевый полевой шпат представлен решетчатым микроклином. Его зерна имеют изометричную форму и достигают в поперечнике 0.6 – 0.8 мм. Нередко наблюдается замещение плагиоклаза микроклином. Биотит развит в виде удлиненных пластинок грязно-зеленого и буро-зеленого цвета. В ряде случаев имеет место замещение биотита эпидотом и мусковитом (кварц-мусковитовым симплектитом). Среди вторичных и акцессорных минералов можно отметить уже упоминавшийся эпидот, а также апатит и циркон. Встречается и зональный ортит, подвергшийся саморазложению и окруженный венцом из зерен эпидота. Второй разновидностью пород, встреченных в естественных обнажениях, являются амфиболсодержащие гнейсы, имеющие более мелкозернистое строение. Под микроскопом они характеризуются гранобластовой структурой

и имеют следующий минеральный состав: плагиоклаз (35-55%), калиевый полевой шпат (35-40%), амфибол (5-10%), кварц (5-10%), эпидот (0-5%). Акцессорные минералы представлены сфеном, апатитом и цирконом. Плагиоклаз данной горной породы – андезин (№ 37-40), образующий субизометричные и угловатые зерна размером до 1.5 мм. Он подвержен серицитизации по плоскостям спайности. Калиевый полевой шпат представлен микроклином изометричной формы, размеры его зерен достигают 1.0 мм. Амфибол – обыкновенная роговая обманка зеленого цвета, образующая призматические и неправильной формы зерна с неровными краями. Данный минерал иногда встречается в совместных графических сростаниях с кварцем. Продуктами замещения амфибола являются эпидот и в единичных случаях – биотит. Кварц образует несколько генераций в данной горной породе. Это отдельные зерна округлой формы, уже упоминавшиеся графические сростания с амфиболом и мельчайшие червеобразные вроски в плагиоклазе. Среди акцессорных минералов следует упомянуть сфен, апатит и циркон.

Мигматизированные разновидности гнейсов представляют собой среднезернистые горные породы. Микроскопическая характеристика главных породообразующих минералов такая же, как и охарактеризованных выше породах. Характерным для мигматизированных гнейсов является их микрополосчатое строение, что выражается в наличии удлиненных скоплений, полос, линз минеральных агрегатов различной структуры и состава.

Нижнее течение р. Выг является частью Прибеломорской морской абразионно-аккумулятивной и болотной равнины в подзоне северной тайги с приморским, сильно террасированным и заболоченным типом ландшафта. Вдоль уреза воды расположена система мощных порогов, широкий пояс обнаженных коренных пород. Многочисленные острова и мелкие островки в дельте реки отделены неширокими протоками и ручьями. Это своеобразная экологическая ниша на фоне обширной низменности, открывающая выход к морю. Природные условия в древности, в период создания и функционирования наскальных рисунков, отличались от современных. Заметные изменения с тех пор произошли и в структуре и динамике лесов, составе фауны, уровне водоемов и т.д.

Участок археологического комплекса «Беломорские петроглифы» резко отличается на фоне окружающего ландшафта. Во-первых, он характеризуется исключительно высокой степенью дренированности и полным отсутствием открытых болот. Во-вторых, в настоящее время практически это остров, почти со всех сторон окруженный водотоками, находящийся в устье бывшей нерестовой реки. В-третьих, он отличается очень большой площадью скальных и зеленомошных скальных (с близким залеганием кристаллического фундамента) местообитаний, в том числе обнаженных скальных поверхностей. По сути, это невысокий раздробленный тектоническими трещинами скальный

купол, покрытый сосновыми лесами. Он возвышается на фоне обширных плоских болотных равнин. Очевидно, что эти сравнительно «комфортные» условия и определили привлекательность и пригодность участка для частых и массовых стоянок и, как следствие, концентрации наскальных рисунков. В настоящее время природные комплексы глубоко трансформированы антропогенными факторами, почти исключительно рубками леса. Лесной покров представляет собой различные стадии антропогенных сукцессионных рядов, сформировавшихся после неоднократных сплошных и выборочных рубок в прошлом, главным образом, при строительстве Беломоро - Балтийского канала (ББК). Впрочем, лесной покров успешно восстанавливается естественным путем и по своему облику, особенно в скальных местообитаниях, будет постепенно приближаться к исходному.

10.2. Характеристика археологической обследованности территории вблизи планируемого строительства:

Наскальные изображения Залавруги (Старая Залавруга) впервые были открыты и исследованы в сентябре 1936 года экспедицией В.И. Равдоникаса (Равдоникас, 1938). В 1930-40-е гг. изучались А.М. Линевским (Линевский, 1939) и А.Я. Брюсовым (Брюсов, 1940). В.И. Равдоникасом составлен глазомерный план объекта археологического наследия, сделаны копии, прорисовки, гипсовые слепки и описание петроглифов (всего 216 петроглифов). В 1963-1967 гг. экспедицией Ю.А. Савватеева была открыта Новая Залавруга в ходе широких раскопок (1176 фигур в 26 подгруппах или скоплениях) позднеэнеолитического поселения Залавруга I. Был составлен инструментальный план памятника, но без привязки к скоплениям петроглифов, сделаны графитные копии, прорисовки с них, а также фотографии и вербальные описания. Материалы опубликованы (Савватеев, 1970 г.). В 2001-2015 гг. исследования Старой и Новой Залавруги были продолжены комплексными экспедициями (в том числе международного характера) под руководством Н.В. Лобановой. За указанный период количество групп и самих петроглифов значительно увеличилось.

В 2001 г. был составлен инструментальный план Залавруги с привязкой к индивидуальным группам (скоплениям), сделаны графитные прорисовки, описания и фотографии. Всего на территории объекта археологического наследия «Наскальные изображения Залавруга» насчитывается более 2 тыс. отдельных фигур. Они занимают наиболее выигрышные и гладкие горизонтальные скальные участки (выступов гранито-гнейсов серого или чуть красноватого цвета).

На Залавруге представлены настоящие шедевры древнего монументального наскального творчества не только Северной Европы, но и всего мира. Это уникальные многофигурные и экспрессивные, высокохудожественные сцены охоты на морского зверя (белуху), сцены лесной охоты на лосей и оленей, водоплавающих (гусей) и боровых (тетеревов)

птиц, сцены сражений, ритуальные композиции и т.д. Подобных по разнообразию сюжетов, повествовательности и высочайшему уровню художественной выразительности образцов петроглифов эпохи камня практически не найти больше нигде в мире. Преобладают изображения людей, лодок, чаще всего с гребцами, показанными в полный рост, и разнообразных следов – животных, человека, следов от лыжных палок и лыж. Здесь представлено максимальное число сюжетов, какие только известны в наскальном искусстве Карелии.

Современные статистические данные следующие: всего 2596 выбитых фигур, в том числе антропоморфные – 431, разнообразные следы – 762, орудия труда, быта, ритуалов – 369, лодки – 386, животные (лесные и морские) – 205, оригинальные и неопределенные фигуры, в том числе фрагменты – 361.

Степень сохранности группы наскальных изображений Залавруги в целом одна из лучших среди Беломорских петроглифов. Наскальное полотно северного фланга (Старая Залавруга) отличается худшей степенью сохранности, чем другие группы. Основные, с наибольшим числом фигур, группы Новой Залавруги имеют хорошую (IV, V, XIV, XX-XXIII), прочие – удовлетворительную степень сохранности, за исключением групп III, XVI, многие выбивки в которых повреждены эрозией, скальными выбоинами или даже потеряны безвозвратно вследствие природного воздействия (выветривание, эксфолиация). Антропоморфное негативное влияние зафиксировано лишь в одном месте – остатки костра в группе Старой Залавруги, выявленного еще при открытии данной группы петроглифов в 1936 году.

В целом техническое состояние объекта археологического наследия на протяжении и последних десятилетия стабильно, ухудшения наскальных изображений не происходит, антропоморфное негативное влияние на памятник в настоящее время отсутствует.

Объект археологического наследия датируется эпохой неолита, в некалиброванных датах это примерно IV тыс. до н.э. Исходя из данных археологии и палеогеографии, представляет одну из поздних (скорее всего, финальную) стадий развития наскального искусства Беломорья.

Объект археологического наследия представляет самый большой интерес для изучения наскального искусства Евразии, т.к. здесь представлены высокохудожественные петроглифические композиции, не имеющие аналогов в мире.

В районе проектирования располагаются объекты культурного наследия федерального значения "Наскальные изображения Залавруга" III-II тысячелетие до н.э. и "Стоянка Залавруга I", III-II тысячелетие до н.э.

Объект культурного наследия **«Наскальные изображения Залавруга»**, III-II тысячелетие до н.э. расположен по адресу: Республика Карелия, Беломорский муниципальный район, на территории муниципального образования Беломорское городское поселение, в 1,6 км к

северу от с. Выгостров, в 1 км к северо-северо-востоку от здания Выгостровской ГЭС, в 1,5 км к северо-северо-востоку от здания павильона Бесовы Следки, на северо-западной оконечности острова Большой Малинин (Приложение 1).

На основании Постановления Совета Министров РСФСР № 1327 от 30.08.1960 г. входит в состав достопримечательного места федерального значения "Наскальные изображения III-II тысячелетие до н.э." (Приложение 2).

Объект археологического наследия **«Петроглифы Залавруга», III-II тысячелетие до н.э.** поставлен на государственную охрану - Постановлением Совета Министров КАССР от 21.04.1971 г. №199.

В 2016 году Н.В.Лобановой на основании Открытого листа № 402 выполнен отчет по определению границ памятника, в котором принято новое наименование объекта археологического наследия "Наскальные изображения Залавруга" III-II тысячелетие до н.э.

Границы территории объекта культурного наследия установлены Приказом Министерства культуры Республики Карелия №718 от 16.12.2016 г.

Объект зарегистрирован в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации - Приказ Министерства культуры РФ от 18.12.2017 г. №136260-р.

Регистрационный номер объекта в реестре – 101741293490006.

Категория историко-культурного значения - **федеральная.**

Видовая принадлежность – **памятник археологии.**

При определении границ памятника применялся комбинированный геодезический метод определения координат характерных (поворотных, угловых) точек границы территории объекта археологического наследия. С помощью специального геодезического оборудования: комплект спутниковых приемников Махор GGD № 0920 и № 0918, свидетельства о поверке № 0062655 и № 0062654 действительны до 04.05.2017 г., электронный тахеометр SOKKIA SET 630R № 151152, свидетельство о поверке № 1348171 действительно до 19.07.2017 г.

Общий периметр границы территории объекта археологического наследия составляет 366,1 м. Площадь территории объекта археологического наследия – 6558 кв.м.

Таблица координат поворотных точек объекта
археологического наследия «Наскальные изображения Залавруга»

Обозначение (номер) характерной точки	Координаты характерных точек во Всемирной геодезической системе координат (WGS-84)		Координаты характерных точек в местной системе координат (МСК-10)	
	Северной широты	Восточной долготы	X	Y
1	N 64 29 54.83	E 34 40 25.13	647133.096	1526986.869
2	N 64 29 55.42	E 34 40 26.65	647152.254	1527006.317
3	N 64 29 53.90	E 34 40 28.67	647106.178	1527035.226
4	N 64 29 53.75	E 34 40 31.54	647103.281	1527073.815
5	N 64 29 52.99	E 34 40 32.22	647080.133	1527083.767
6	N 64 29 51.72	E 34 40 30.68	647039.931	1527064.848
7	N 64 29 51.74	E 34 40 28.27	647039.010	1527032.678
8	N 64 29 51.29	E 34 40 28.21	647025.065	1527032.574
9	N 64 29 51.15	E 34 40 27.49	647020.593	1527023.114
10	N 64 29 53.24	E 34 40 25.49	647084.155	1526993.677

Сведения о частях границы		
Обозначение части границы		Описание прохождения части границы
от точки	до точки	
1	2	3
1	2	Граница проходит от точки 1 до точки 2 в направлении с юго-запада на северо-восток, дирекционный угол 45°25'8". Протяженность границы составляет 27.30 м. Граница проходит по скале вдоль уреза старого русла реки.
2	3	Граница проходит от точки 2 до точки 3 в направлении с северо-запада на юго-восток, дирекционный угол 147°53'7". Протяженность границы составляет 54.39 м. Граница проходит по скале по линии, разделяющей обнаженные участки и участки, покрытые почвой и лесом, в одном месте пересекает деревянные мостки.
3	4	Граница проходит от точки 3 до точки 4 в направлении с северо-запада на юго-восток, дирекционный угол 94°17'6". Протяженность границы составляет 38.70 м. Граница проходит по скале вдоль линии, разделяющей обнаженные участки и участки, покрытые почвой и лесом.
4	5	Граница проходит от точки 4 до точки 5 в направлении с северо-запада на юго-восток, дирекционный угол 156°44'2". Протяженность границы составляет 25.20 м. Граница проходит по деревянным мосткам.
5	6	Граница проходит от точки 5 до точки 6 в направлении с северо-востока на юго-запад, дирекционный угол 205°12'1". Протяженность границы составляет 44.43 м. Граница идет обнаженной скале, в одном месте пересекает деревянные мостки и затем идет недалеко от их внутреннего края.
6	7	Граница проходит от точки 6 до точки 7 в направлении с северо-востока на юго-запад, дирекционный угол 268°21'6". Протяженность границы составляет 32.18 м. Граница проходит частично по краю деревянных мостков (обзорной площадки) и частично по линии, разделяющей обнаженные скальные участки и участки, покрытые почвой и сосновым лесом.
7	8	Граница проходит от точки 7 до точки 8 в направлении с севера на юг, дирекционный угол 180°25'6". Протяженность границы составляет 13.94 м. Граница проходит по линии, разделяющей обнаженные скальные участки и участки, покрытые почвой и сосновым лесом.
8	9	Граница проходит от точки 8 до точки 9 в направлении с северо-востока на юго-запад, дирекционный угол 244°41'9". Протяженность границы составляет 10.46 м. Граница идет по скале вниз по ее склону в сторону берега старицы.
9	10	Граница проходит от точки 9 до точки 10 в направлении с юго-востока на северо-
		запад, дирекционный угол 335°09'0". Протяженность границы составляет 70.05 м. Граница проходит в основном по скале вдоль старого уреза воды и частично по деревянным мосткам.
10	1	Граница проходит от точки 10 до точки 1 в направлении с юго-востока на северо-запад, дирекционный угол 352°04'8". Протяженность границы составляет 49.41 м. Граница проходит по скале вдоль старого уреза воды.

Объект культурного наследия «Стоянка Залавруга I», III-II тысячелетие до н.э. расположен по адресу: Республика Карелия,

Беломорский муниципальный район, на территории муниципального образования Беломорское городское поселение, в 1,6 км к северу от с. Выгостров, в 1 км к северо-северо-востоку от здания Выгостровской ГЭС, в 1,5 км к северо-северо-востоку от здания павильона Бесовы Следки, на северо-западной оконечности острова Большой Малинин (Приложение 2, рис.5-7).

Объект археологического наследия «**Стоянка Залавруга I**», **III-II тысячелетие до н.э.** поставлен на государственную охрану - Постановлением Совета Министров КАССР от 21.04.1971 г. №199.

Объект археологического наследия «**Стоянка Залавруга I**», **III-II тысячелетие до н.э.** находится на территории объекта археологического наследия «Наскальные изображения Залавруга».

Объект **не зарегистрирован** в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Регистрационный номер объекта в реестре – нет.

Категория историко-культурного значения - **федеральная**.

Видовая принадлежность – **памятник археологии**.

Границы территории объекта культурного наследия **не установлены**.

Общий периметр границы территории объекта археологического наследия составляет 21,34 м. Площадь территории объекта археологического наследия – 22,99 кв.м.

Таблица координат поворотных точек объекта археологического наследия «Стоянка Залавруга I»

Обозначение (номер) характерной точки	X (МСК10)	Y (МСК10)	X (WGS84)	Y (WGS84)
1	647045.88	1 527 030.14	64°29'51.995"	34°40'28.0980"
2	647041.27	1 527030.33	64°29'51.8458"	34°40'28.0980"
3	647042.78	1 527035.69	64°29'51.8873"	34°40'28.5036"
4	647045.32	1 527037.90	64°29'51.9663"	34°40'28.6774"

Сведения о частях границы		
Обозначение части границы		Описание прохождения части границы
от точки	до точки	
1	2	3
1	2	От точки 1 до точки 2 длиной 4,62 м проходит в направлении СЗ-ЮВ, дирекционный угол 177° 37'48.2"

2	3	От точки 2 до точки 3 длиной 5,57 м проходит в направлении ЮЗ-СВ, дирекционный угол 74° 15'59.8"
3	4	От точки 3 до точки 4 длиной 3,37 м проходит в направлении ЮЗ-СВ, дирекционный угол 41° 2'13.2"
4	1	От точки 4 до точки 1 длиной 7,78 м проходит в направлении ЮВ-СЗ, дирекционный угол 274° 10'16.0"

10.3. Планируемые к производству работы:

Проведение комплексной реконструкции территории археологического комплекса «Беломорские петроглифы» в районе урочища «Залавруга» для проведения сезонных мероприятий с целью туристического осмотра наскальных изображений – петроглифов, которые относятся к числу важнейших культурно-исторических достопримечательностей Северной Европы. Объект непроизводственного назначения, включающий:

- электроснабжение археологического комплекса и элементов благоустройства - подсветка пешеходных мостиков и смотровых площадок (муниципальный контракт № 2/10-03-2021 от 10.03.2021 г.) – шифр проекта КР21/895/3;

- архитектурное и конструктивное решение территории с устройством новых деревянных настилов и смотровых площадок с парковыми скамьями, старые мостики и площадки демонтируются (муниципальный контракт № 3/10-03-2021 от 10.03.2021 г.) – шифр проекта КР21/895/1 (Приложение 2, рис.11-14,21-23);

- архитектурное и конструктивное решение по реновации (реконструкции) фасадов домика смотрителя, размещением крытой беседки, устройству информационных стендов и информационных знаков, установку модульного туалета комплектной поставки (муниципальный контракт № 4/10-03-2021 от 10.03.2021 г.) – шифр проекта КР21/895/2 (Приложение 2, рис.24,25).

Электроснабжение главного щита, установленного в домике смотрителя, осуществляется от РУ-0,4 кВ вновь устанавливаемой сетевой компанией ТП6,0/0,4кВ кабелем м.ААБ2л 4х120 мм² в двустенной гофрированной трубе для открытой прокладки способом надземной прокладки с последующей засыпкой крупнообломочным камнем, в двустенной гофрированной трубе на глубине 1 м под дорогой, в двустенной гофрированной трубе (категория горения ПВ-0) под мостками, проводом СИП4 4х95 воздушной линией по опорам №1 и 2.

Для освещения пешеходных мостиков в темное время в конструкции мостиков в соответствии с эскизным проектом устанавливаются светильники NOTA LED-9 W. Управление указанными светильниками осуществляется

вручную выключателями, установленными в доме зрителя.

Подключение электроосвещения пешеходных мостиков выполняется от щита ЩС в доме зрителя. Групповая сеть освещения пешеходных мостиков выполняется кабелем ВВГнг(А)-LS сеч. 3х2,5, прокладываемым в атмосферостойких жестких гладких ПВХ-трубах серии 6UF фирмы ДКС креплением двухкомпонентными держателями ДКС.

Одной из главных задач проекта в соответствии с ранее разработанной архитектурной концепцией является сохранение естественной природной среды на территории памятника, поэтому в качестве основного строительного и отделочного материала используется дерево. Для ограждений смотровых площадок используются металлические конструкции.

Для настилов дорожек, смотровых площадок и скамеек используется качественная отборная доска из сосны первого сорта. Доски строганные, размер 50х100 (возможно уменьшение сечения на 2-3 мм за счет острожки). Поверхности покрываются грунтовочным составом TikkurilaValttiPrimer, затем покрываются двумя тонкими слоями колерованного антисептика TikkurilaValttiColor. Фасадная лазурь ValttiColor колеруется в 40 цветов каталога «Валтти».

Все металлические конструкции имеют цвет RAL 7015. Дорожки выполняются с минимальным уклоном 1,5% для отвода воды. Стойки дорожек, смотровых площадок и скамеек регулируются по месту с учетом рельефа местности.

Проектом предусмотрен демонтаж площадки на месте установки беседки, демонтаж сарая и двух туалетов, расположенных у домика зрителя. Проектом предусматривается установка модульного туалета комплектной поставки (см. приложение №8). Туалет включает две кабинки, одна из которых приспособлена для использования людьми с ограниченными физическими возможностями, туалет оснащен необходимым сантехническим оборудованием, имеет внутреннюю и наружную отделку. Туалет располагается на повороте тропы, ведущей от пешеходного моста у протоки "Кислый Пудас". Основанием под модульный туалет служит уплотненная щебеночная или песчано-гравийная подготовка толщиной 300 мм, на которую выкладываются фундаментные блоки в виде бортового камня БР.

Одной из главных задач проекта в соответствии с ранее разработанной архитектурной концепцией является сохранение естественной природной среды на территории памятника, поэтому в качестве основного строительного и отделочного материала используется дерево.

Конструктивное решение предполагает использование легких каркасных быстровозводимых конструкций (дерево, металл). Все предусмотренные проектом строения являются некапитальными временными постройками, срок эксплуатации которых не превышает 25 лет до капитального ремонта или замены.

Домик зрителя и беседку на территории Залавруги предлагается

выполнить в единой архитектурной стилистике. Авторское решение формирует асимметричный и близкий к естественному природному восприятию образ объектов, который создается благодаря повороту конька кровли и исключению привычных свесов на фронтальных фасадах. Фасады облицевать деревянной отделкой (планкен, строганая доска) и перестроить стропильную часть кровли, повернув угол конька относительно существующего. С торцевых фронтонов дополнительно на фасад нашивается брусok 50 x 50 мм. Со стороны свесов кровли, на отnose от стены монтируются вертикальные стойки (окоренные стволы сосны) диаметром 80-150 мм в нерегулярном порядке. Кровля фальцевая клик-фальц RUUKKI RR23. Существующую трубу на крыше также необходимо заменить на металлическую в цвет кровли. Наружная обшивка домика вертикальная - светлое дерево, боковые внутренние фасады - темная зашивка горизонтальная.

Все металлические конструкции имеют цвет RAL 7015.

Информационные стенды запроектированы в соответствии с архитектурной концепцией. Фасадные части информационного стенда выполняются из строганой доски 50x200 не ниже 1 сорта. Поверхности покрываются грунтовочным составом TikkurilaValttiPrimer, затем двумя тонкими слоями колерованного антисептика TikkurilaValttiColor. Фасадная лазурь ValttiColor колеруется в 40 цветов каталога «Валтти».

Информационные световые элементы, а также информационные знаки, устанавливаемые на ходовых мостиках, выполняются рекламными агентствами, имеющими опыт в изготовлении подобных изделий. Задание на изготовление информационных элементов, а также коммерческие предложения на их изготовления представлены в приложениях №7,9,10 (Приложение 2, рис.28,29).

С природоохранной точки зрения участок не представляет значительной ценности, главным образом, в связи с глубокой трансформацией природных комплексов различными антропогенными факторами. С рекреационной точки зрения он весьма привлекателен, особенно береговые скальные урочища.

Для сохранения археологического комплекса целесообразным представляется выделение охранной зоны по периметру объекта. Она должна быть установлена от «внешних» береговых линий водотоков, окружающих комплекс. Очевидно, что эта зона должна в той или иной мере совпадать с водоохранной зоной.

Работы *рекомендуется выполнять в летнее время*, при положительной температуре воздуха. В случае проведения работ при температуре воздуха ниже +5°C, выполнять требования строительных норм, указания проекта, работы выполнять с соблюдением технологических требований к материалам и изделиям, инструментам и приспособлениям.

На время работ зону производства строительных работ оградить сигнальной лентой, установить таблички с предупредительными надписями. Выполнение работ должно вестись с соблюдением чистоты территории. Сбор

и хранение строительных отходов осуществляется в закрытых контейнерах. По мере накопления строительные отходы (строительный мусор) отвозятся на свалку. Подрядчику необходимо заключить договор с органами муниципальной власти на вывоз строительного мусора. При соблюдении норм и правил сбора и хранения отходов, а также своевременном удалении отходов с территории строительства отрицательное воздействие отходов на окружающую среду будет максимально снижено. Территория должна предохраняться от попадания в нее горюче-смазочных материалов. Недопустим разлив токсичных жидкостей, а также нефтепродуктов. Стоянку и заправку строительных механизмов ГСМ следует производить на специальных площадках, не допуская их пролив и попадание на грунт. После заправки пролитое масло и топливо должны быть немедленно вытерты. Недопустимо оставлять в составе строительного мусора в грунте неразлагающиеся материалы (стекло, полиэтилен, металл).

Проектом предусматривается доставка материалов до места производства работ следующим образом:

- по дорогам общего пользования до Беломорской ГЭС, координаты - 64.512972, 34.690099), расположенной на р. Нижний Выг;

- от Беломорской ГЭС до места выгрузки, координаты - 64.499782, 34.674327) по существующему проезду вдоль Золотецкого водохранилища общей протяженностью ~2.3 км.

- от места выгрузки (т. Б) до (т. А, координаты - 64.499042, 34.676108) по временно-организованному проезду из щебня в соответствии со схемой №2 (приложение №6).

В качестве грузового транспорта предполагается использование среднетоннажной техники грузоподъемностью не более 10 т, а также пневмоколесных тракторов типа TEREX 860. Для перевозки туалетного модуля использовать грузовую платформу с манипулятором.

Протяженность временного проезда составляет ~140 м.п. В качестве материала для отсыпки применяется щебень гравийный фр. 70-120 объемом ~200 м³, данный объем щебня входит в состав объема щебня, определенного для засыпки электрического кабеля и учтенного в альбоме КР21/895/3-ЭС. Щебень отсыпается по слою геотекстиля плотностью 250 г/м³. Геотекстиль раскладывается поперек полотна проезда длиной 4 м с нахлестом 100 мм. Расход геотекстиля на весь проезд - 7 рулонов (из расчета 1 рулон 2 х 50 м). После перевозки и установки туалетного модуля, а также доставки материала, дорожное полотно из щебня демонтируется и используется для отсыпки кабеля электроснабжения в соответствии с разделом проекта КР21/895/3-ЭС (Приложение 2, рис.26,27).

10.4. Описание мероприятий по обеспечению сохранности объектов:

Основными мероприятиями по сохранению объекта культурного наследия «Наскальные изображения Залавруга», III-II тысячелетие

до н.э. и находящегося на его территории ОКН **"Стоянка Залавруга I", III-II тысячелетие до н.э.**, предусмотренными в проекте «Благоустройство территории урочища Залавруга в границах археологического комплекса «Беломорские петроглифы», з/у с кад. № 10:14:0073504:247», являются:

- при выполнении работ на территории памятников, исключаются работы вибрационного воздействия на памятники;
- запрет складирования материалов на территории памятников и в целом на территории археологического комплекса;
- запрет хождения по территории наскальных изображений;
- предварительная обработка скальной поверхности вокруг петроглифов спиртовым раствором с целью очистки скалы от лишайников;
- организация погрузочно-разгрузочных и автотранспортных работ с учетом минимизации количества проездов строительной техники и транспортных средств вблизи объектов культурного наследия, максимальное использование существующих дорог;
- все работы выполнять в соответствии с согласованным проектом;
- в целях сохранения окружающей среды, природного и культурного ландшафта максимально сохранять участки зелёных насаждений;
- при производстве работ следует осуществлять мониторинг технического состояния объекта культурного наследия **«Наскальные изображения Залавруга», III-II тысячелетие до н.э.** и находящегося на его территории ОКН **"Стоянка Залавруга I", III-II тысячелетие до н.э.**, в форме визуального осмотра объекта и его фотофиксации до начала работ и по завершении. Ответственным за проведение мониторинга является руководитель организации, выполняющей строительные работы по проекту «Благоустройство территории урочища Залавруга в границах археологического комплекса «Беломорские петроглифы», з/у с кад. № 10:14:0073504:247», с привлечением профильного специалиста (археолога).

В процессе мониторинга фиксируются:

- Состояние объекта культурного наследия перед началом работ по благоустройству;
- Состояние объекта культурного наследия после завершения работ по благоустройству.

Также необходимо предусмотреть защитные мероприятия для объекта культурного наследия **"Стоянка Залавруга I", III-II тысячелетие до н.э.**, который располагается в непосредственной близости от планируемого места размещения деревянных мостков.

Во избежание повреждения или разрушения культурного слоя объекта культурного наследия - **"Стоянка Залавруга I", III-II**

тысячелетие до н.э. в период проведения работ по реконструкции павильона предусматриваются следующие мероприятия:

1. По периметру данного объекта культурного наследия на период благоустройства предусматривается временная охранный зона, устанавливаемая по периметру в 5 м от границы памятника археологии. На территории временной охранный зоны не допускается проведение любых земляных и строительных работ, складирование материалов и мусора.
2. Устройство временного (на период проведения работ по благоустройству) ограждения территории объекта культурного наследия.
3. Для персонала работ по благоустройству организацией-подрядчиком проводится инструктаж, в ходе которого работники информируются о недопустимости проведения каких-либо земляных работ, складирования материалов и мусора на огороженной территории памятника археологии.
4. В период проведения работ по благоустройству организуется проведение регулярного мониторинга сохранности культурного слоя объекта культурного наследия - **"Стоянка Залавруга I", III-II тысячелетие до н.э.** путем осмотра ее территории специалистом – археологом, привлекаемым Заказчиком по договору подряда. Периодичность осуществления мониторинга – один раз в месяц. После завершения работ по капитальному ремонту объекта результаты осуществления мониторинга представляются в виде краткого отчета с фотофиксацией состояния границ объекта археологического наследия (на период завершения мониторинга) в Министерство культуры Республики Карелия.
5. После завершения работ по благоустройству объекта проводится оценка состояния объекта культурного наследия - **"Стоянка Залавруга I", III-II тысячелетие до н.э.**, с составлением Акта обследования данного объекта культурного наследия с участием специалиста археолога и представителя уполномоченного органа государственной охраны объектов культурного наследия - Министерства культуры Республики Карелия.

Порядок организации ограждения территории объекта культурного наследия:

1. Ограждение проводится до начала любых хозяйственных работ в районе местонахождения объекта культурного наследия - на удалении 5 м от границ распространения культурного слоя (по периметру временной охранный зоны).
2. Работы по ограждению проводятся в присутствии специалиста-археолога, осуществляющем работы по сохранению данного объекта культурного наследия, и оформляется документально путем

оформления акта, подписываемого представителем подрядчика и специалистом-археологом.

3. Ограждение выполняется с использованием сигнальной ленты, закрепляемой на деревянных кольшках.
4. На кольшках ограждения подрядчиком, устанавливаются таблички со следующей информацией: «Зона охраняемого культурного слоя объекта археологического наследия. Проезд по территории объекта, складирование материалов и мусора запрещены. Контактные данные подрядчика».

При случайном повреждении или утрате сигнальной ленты по периметру ограждения производится повторное ограждение объекта культурного наследия с соблюдением условий, предусмотренных пунктом 2 устанавливаемого настоящим порядком организации частичного ограждения территории.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

11.1. Документы и материалы:

Федеральный закон ФЗ №73-ФЗ от 25.06.2002 г. (с изм. от 22.10.2014 г.) «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 № 569 с изменениями и дополнениями, утвержденными Постановлением Правительства РФ от 9 июня 2015 г. № 569.

Положение о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденное приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954.

Правила выдачи, приостановления и прекращения действия разрешений (открытых листов) на проведение работ по выявлению и изучению объектов археологического наследия, утвержденные Постановлением Правительства Российской Федерации от 20.02.2014 № 127.

Положение о порядке проведения археологических полевых работ и составления научной отчётной документации. Утверждено Постановлением Бюро Отделения историко-филологических наук РАН от 20.06.2018 № 32.

Методика определения границ территорий объектов археологического наследия (рекомендована письмом Министерства культуры Российской Федерации от 27.01.2012 г. № 12-01-39/05-АБ (Методика).

Национальный стандарт РФ «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия памятники истории и культуры» (ГОСТ Р 55528-2013).

Национальный стандарт Российской Федерации «Археологические изыскания в составе работ по реставрации, консервации, ремонту и приспособлению объектов культурного наследия» (ГОСТ Р 55627-2013).

Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 №1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы».

11.2. Список литературы:

1. Брюсов А.Я., История древней Карелии, Под ред. Г.Г.Бережного, Москва., 1940, 320 с. с иллюстрациями, карт.; 1 л. карт. (Труды Государственного исторического музея Вып.9), Библиография с.169-205. 377 назв. с доп.
2. Брюсов А.Я., Археологическое изучение Карело-Финской ССР за 30 лет. В кн.: Наука в Карело-Финской ССР за 30 лет Советской власти.- Петрозаводск., 1948г., с. 143-152.
3. Брюсов А.Я., Заселение Севера Европейской части СССР по археологическим данным. УЗЛГУ, 19486, №105. Сер. Востоковед. Наук, вып. 2., Советское финноугроведение. Г, с.91-102.
4. Брюсов А.Я., Очерки по истории племён Европейской части СССР в неолитическую эпоху. М., 1952, 263 с.
5. Брюсов А.Я., К критике ошибок археологов при истолковании древних петроглифов. В книге: Против вульгаризации марксизма в археологии. Москва, 1953, с.94-103.
6. Георгиевский И. Ю., Лобанова Н. В. Каменная книга Севера. Петрозаводск: Петропресс, 2012. 96 с.
7. Жульников А. М. Петроглифы Карелии: Образ мира и миры образов. Петрозаводск: Скандинавия, 2006. 224 с.
8. Линевский А.М., Морской и озёрно-речной промыслы в древней Карелии. (По данным петроглифов). ЭСК, 1928, (1929), №3., с.108-122.
9. Линевский А.М., К вопросу о петроглифах Карелии. (Бесовы следки, Бесов нос и Пери нос) // ЛОИКФУН. Т. I., 1929, с. 53-95.
10. Линевский А.М., Верования жителей древней Карелии по петроглифам.- В книге: Линевский А.М., Машезерский В.И., Пегов В.И. Хрестоматия по истории Карелии. Петрозаводск, 1939, с. 34-36.
11. Линевский А.М., Петроглифы Карелии. Часть первая.- Петрозаводск., Каргосиздат, 1939, 194с.

12. Лобанова Н. В. Электронная база данных по петроглифам Карелии // Тез. докл. на 9-й междунар. археологической конф. Европейской Ассоциации Археологов (10–14 сент. 2003 г. в г. С.-Петербурге). - СПб.: СПбГУ, 2003. С. 30. СПб.: СПбГУ, 2003. С. 30.
13. Лобанова Н.В. Беломорские петроглифы: открытия XXI века // Мир наскального искусства: Сб. докл. Междунар. конф. / Под ред. Е. Дэвлет – М.: ИА РАН, 2005. С. 163–164.
14. Лобанова Н. В. Петроглифы Карелии как ресурс культурного туризма на Северо-Западе России // Петроглифы Канозера. Наскальная летопись Канозера: 50 веков создания, 10 лет со дня открытия. Междунар. конф. по на скальному искусству в г. Кировске. Мурманск: ГУК Мурманский обл. центр по со хранению историко-культурного наследия Мурманской обл., 2007.
15. Лобанова Н. В., Рогова К. А., Кириков П. В. Информационно-поисковая система «Петроглифы Северной Фенноскандии» // Гуманитарные науки в регионах России: со стояние, проблемы, перспективы. Материалы Всерос. науч. конф., посвящ. 15-летию РГНФ (1–3 июня 2009 г.). М., 2009. С.71–77.
16. Лобанова Н. В. Проблемы документирования петроглифов Карелии // Труды КарНЦ РАН. Серия «Гуманитарные исследования». 2010. № 4, вып. 1. С. 4–23.
17. Лобанова Н. В. Антропоморфные образы в наскальном искусстве Северной Фенноскандии // Труды КарНЦ РАН. Серия «Гуманитарные исследования». 2013. № 4, вып. 4. С. 3–15.
18. Лобанова Н. В. Петроглифы в низовьях реки Выг: вопросы о хронологии и периодизации // Российская археология. 2015. № 4. С..
19. Равдоникас В.П., Элементы космических представлений в образах наскальных изображений//Советская археология №4., 1937, с.11-32.
20. Равдоникас В. И. Петроглифы Белого моря. М.; Л.: АН СССР, 1938.
21. Савватеев Ю.А., О некоторых чертах сходства и различия в наскальных изображениях Карелии и Скандинавии. Тезисы докладов второй научной конференции по истории, экономике, языку и литературе скандинавских стран и Финляндии. М., 1965, с.26-30.
22. Савватеев Ю.А., Петроглифы Карелии и наскальное искусство лесной полосы Евразии. СЭ, 1969, №1,с.87-104.
23. Савватеев Ю. А. Залавруга. Ч. 1: Петроглифы. Л.: Наука, 1970.
24. Савватеев Ю.А., Изображения людей в петроглифах Карелии // Проблемы археологии Урала и Сибири. М., 1973, с.284-300.
25. Савватеев Ю.А., Петроглифы Карелии. Вопросы истории, 1973, №6, с.132-146.
26. Савватеев Ю.А., Наскальные изображения (петроглифы) Карелии // Археология Карелии. Российская академия наук. Карельский научный центр Института языка, литературы и истории.- Петрозаводск 1996. С. 125-148.

27. Савватеев Ю. А. Вечные письма. - Петрозаводск: КарНЦ РАН, 2007. 462 с.
28. Столяр А.Д. Опыт анализа композиционных структур Беломорья // СА. 1977. № 3. С. 24–41.
29. Столяр А.Д., Перечитывая «Петроглифы Карелии» Александра Михайловича Линевского//Вестник карельского краеведческого музея., Выпуск 2., - Петрозаводск 1994, с.
30. Формозов А.А., Очерки по первобытному искусству. Наскальные изображения и каменные изваяния эпохи камня и бронзы на территории СССР., Наука, М., 1969, 255 с.
31. Формозов А.А., Наскальные изображения и их изучение. - М. ., Наука, 1987, 108 с.
32. Формозов А.А., Наскальные изображения // Мировая художественная культура. Том 1. Художественная культура первобытного общества. - Славия, Санкт-Петербург, 1994, с. 274.
33. Халлстрём Г., Исследование каменного века у Белого моря и Онежского озера в 1910 г., Известия XV Археологического съезда в г. Новгороде. №8., М., 1911, с.72-73.
34. Helskog K., Lobanova N., Hygen A.-S. Protection and presentation of rock art in the Republic of Karelia, the Russian Federation // The Norwegian-Russian cultural heritage co-operation 1995–2008. Oslo: Riksantikvaren, 2008. P. 94–108.
35. Lobanova N. Karelian petroglyphs: problems of protection and reasonable use // Vesa-Pekka Herva (ed.). People, material culture and environment in the North. Proceedings of the 22nd Nordic Archaeological Conference University of Oulu, 18–23 August 2004. Gummerus kirjapaino OY, 2006.
36. Stolyar A. Spiritual Treasures of Ancient Karelia // Myandash. Rock Art in the Ancient Arctic. / Ed. Antero Kare. Rovaniemi, 2000. P. 128–173.

12. Обоснование выводов экспертизы:

1. Рабочая документация по объекту «Благоустройство территории урочища Залавруга в границах археологического комплекса «Беломорские петроглифы», з/у с кад. № 10:14:0073504:247» разработана в рамках требования задания на проектирование и согласованных заказчиком объемно-планировочных решений.
2. Предполагаемые работы по объекту: «Благоустройство территории урочища Залавруга в границах археологического комплекса «Беломорские петроглифы» в границах археологического комплекса «Беломорские петроглифы», з/у с кад. № 10:14:0073504:247» **не противоречат** требованиям к градостроительной деятельности с особым регулированием в границах территории объекта культурного наследия «Наскальные изображения Залавруга», III-II тысячелетие до н.э. и находящегося на его территории ОКН "Стоянка Залавруга I", III-II тысячелетие до н.э.

3. Конструктивные, технологические, организационно-производственные решения, принятые проектом объекта: «Благоустройство территории урочища Залавруга в границах археологического комплекса «Беломорские петроглифы в границах археологического комплекса «Беломорские петроглифы», з/у с кад. № 10:14:0073504:247» **обеспечивают** сохранность объекта культурного наследия «Наскальные изображения Залавруга», III-II тысячелетие до н.э. и находящегося на его территории ОКН "Стоянка Залавруга I", III-II тысячелетие до н.э.
4. Предлагаемые к проведению работы по объекту: «Благоустройство территории урочища Залавруга в границах археологического комплекса «Беломорские петроглифы в границах археологического комплекса «Беломорские петроглифы», з/у с кад. № 10:14:0073504:247», согласно проекта, разработанного ООО НТО «Крейт», г.Петрозаводск, в 2021 г., на объект культурного наследия «Наскальные изображения Залавруга», III-II тысячелетие до н.э. и находящийся на его территории ОКН "Стоянка Залавруга I", III-II тысячелетие до н.э. отрицательного воздействия **не оказывают**.
5. Для исключения возможного негативного воздействия при проведении работ на объекте культурного наследия «Наскальные изображения Залавруга», III-II тысячелетие до н.э. и находящегося на его территории ОКН "Стоянка Залавруга I", III-II тысячелетие до н.э. и для обеспечения их сохранности в проекте предусмотрен ряд соответствующих мероприятий, который дополняется настоящим разделом документации.

13. Вывод экспертизы:

На основании рассмотрения представленных заявителем документов и по результатам исследований, привлеченных картографических материалов и научно-исследовательских материалов, раздела научно-исследовательской и проектной документации "Мероприятия по обеспечению сохранности объектов археологического наследия при проведении работ по объекту: "Благоустройство территории урочища Залавруга в границах археологического комплекса "Беломорские петроглифы", з/у с кад. № 10:14:0073504:247". Исполнитель Герман К.Э. Петрозаводск. 2021. экспертом сделан вывод о возможности **(положительное заключение)** обеспечения сохранности объектов культурного наследия, включенных в реестр, выявленных объектов культурного наследия либо объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 настоящего Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ.

14. Перечень приложений к заключению экспертизы:

1. Договор подряда №895-Э от 10.06.2021г. с ООО НТО «Крейт» на выполнение работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы.
2. Раздел научно-исследовательской и проектной документации "Мероприятия по обеспечению сохранности объектов археологического наследия при проведении работ по объекту: "Благоустройство территории урочища Залавруга в границах археологического комплекса "Беломорские петроглифы", з/у с кад. № 10:14:0073504:247". Исполнитель Герман К.Э. Петрозаводск. 2021.

15. Дата оформления заключения экспертизы
21 июня 2021г.

Государственный эксперт МК РФ

Лобанова Н.В.

Приложение 1

Договор подряда №895-Э от 10.06.2021г. с ООО НТО «Крейт» на выполнение работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы

Договор № 895-Э
на выполнение Экспертизы раздела по сохранению объектов археологического наследия

г. Петрозаводск

10 июня 2021 г.

Общество с ограниченной ответственностью НТО "Крейт", именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице директора Мелехова Д.В., с одной стороны, и ИП Лобанова Надежда Валентиновна ОГРН 320100100012843, с другой стороны, совместно именуемые в дальнейшем – «Стороны», заключили настоящий договор о нижеследующем:

1. Предмет договора

1.1. Исполнитель обязуется по заданию Заказчика выполнить Государственную историко-культурную экспертизу раздела "Мероприятия по обеспечению сохранности объектов археологического наследия при проведении работ по объекту: «Благоустройство территории урочища Залавруга в границах археологического комплекса «Беломорские петроглифы», з/у с кад. № 10:14:0073504:247".

1.2. Работы выполняются в соответствии с нормативными требованиями действующего законодательства Российской Федерации и требованиями данного договора.

2. Сроки выполнения работ

2.1. Договор вступает в силу с момента даты подписания его Сторонами.

2.2. Срок предоставления Заключения - 17.10.2021 г.

2.2. Срок окончания действия Договора - до полного исполнения Сторонами своих обязательств по нему.

2.3. Работы считаются принятыми с момента даты подписания сторонами акта сдачи-приемки выполненных работ, подтверждающего, что принятая документация соответствует условиям договора и удовлетворяет требованиям Заказчика.

3. Стоимость и порядок оплаты работ

3.1. Стоимость работ по настоящему договору составляет 40 000 (сорок тысяч) рублей 00 копеек, включая НДС/П по ставке 13%. Стоимость работ по договору может быть изменена по дополнительному соглашению Сторон.

3.2. Цена договора включает все затраты, связанные с выполнением работ по договору с учетом налогов, сборов и других обязательных платежей.

3.3. Расчеты за выполненные работы осуществляются путем перечисления денежных средств на расчетный счет Исполнителя на основании подписанного сторонами акта сдачи-приемки выполненных работ.

3.4. Оплата выполненной работы осуществляется Заказчиком в течение 5 банковских дней с момента подписания сторонами акта сдачи-приемки выполненных работ.

4. Порядок сдачи-приемки работ

4.1. После выполнения работ Исполнитель представляет Заказчику акт сдачи-приемки выполненных работ.

4.2. Заказчик в течение 5-ти рабочих дней, с момента даты получения акта сдачи-приемки выполненных работ, производит проверку соответствия состава и качества, выполненных Исполнителем работ требованиям технического задания и в случае отсутствия претензий к выполненным работам подписывает акт сдачи-приемки выполненных работ.

4.3. В случае наличия претензий к содержанию и качеству выполненных работ Заказчик направляет Исполнителю мотивированный отказ от подписания акта сдачи-приемки выполненных работ.

4.4. Исполнитель в случае получения от Заказчика мотивированного отказа от приемки выполненных им работ обязан устранить недостатки и произвести необходимые доработки без

дополнительной оплаты в пределах суммы настоящего договора и в сроки, предварительно согласованные с Заказчиком, такой срок не может превышать 10 (десяти) календарных дней.

После предоставления доработанных материалов, приемка работ осуществляется в соответствии с п.4.2 и п.4.3 настоящего договора.

4.5. По истечении срока, указанного в п. 4.2. при отсутствии мотивированного отказа Заказчика, работы по настоящему Договору считаются принятыми Заказчиком и подлежащими оплате.

4.7. Оплата принятых работ производится в соответствии с разделом 3 настоящего договора.

5. Права и обязанности сторон

5.1 Исполнитель обязуется:

5.1.1. Выполнить работы, указанные в пункте 1.1. настоящего договора.

5.1.2. В случае изменения любых из следующих сведений: своего адреса местонахождения, банковских реквизитов – в трехдневный срок сообщать о соответствующих изменениях Заказчику. Уведомление должно быть направлено в письменной форме, а также средствами факсимильной связи.

5.1.3. По окончании выполнения работ по настоящему договору представить в установленные сроки комплект отчетных документов: раздел "Мероприятия по обеспечению сохранности объектов археологического наследия при проведении работ по объекту: «Благоустройство территории урочища Залавруга в границах археологического комплекса «Беломорские петроглифы», з/у с кад. № 10:14:0073504:247" 1 экз. в электронном виде.

5.2. Заказчик обязуется:

5.2.1. Оплатить своевременно работы, выполненные надлежащим образом в порядке, предусмотренном разделом 3 настоящего договора.

5.2.2. Подписывать оформленные надлежащим образом акты сдачи-приемки выполненных работ, либо направить Исполнителю мотивированный отказ от подписания вышеуказанных актов.

5.2.3. Предоставить Исполнителю имеющуюся в распоряжении Заказчика и необходимую для выполнения работы по настоящему договору документацию.

6. Ответственность

6.1. Исполнитель по требованию Заказчика и в установленный Заказчиком срок (п. 4.4. настоящего договора) устраняет своими силами и за свой счет недостатки, допущенные по вине Исполнителя и выявленные в результате сдачи-приемки выполненных работ.

6.2. В случаях, не предусмотренных настоящим договором, ответственность Сторон определяется в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

7. Порядок рассмотрения споров

7.1. Все споры и разногласия, возникающие по настоящему договору или в связи с ним, а также в случае нарушения Сторонами своих обязательств, должны по возможности решаться путем переговоров между Сторонами.

7.2. Если указанные споры и разногласия не могут быть решены путем переговоров, они подлежат рассмотрению в суде по месту нахождения Заказчика в порядке, установленном действующим законодательством Российской Федерации, либо иным способом в соответствии с законодательством Российской Федерации.

8. Изменение и расторжение договора

8.1. Все дополнения и изменения к настоящему договору оформляются дополнительным соглашением между Сторонами, которое становится неотъемлемой частью настоящего договора.

9. Прочие условия

9.1. Настоящий договор составлен в двух экземплярах, идентичных по своему содержанию, по одному экземпляру для каждой из сторон.

9.2. Во всем ином, не урегулированном в настоящем договоре, Стороны должны руководствоваться нормами законодательства Российской Федерации.

10. Приложения

10.1. Договор, все приложения к нему подписываются сторонами договора.

10.2. Неотъемлемой частью настоящего договора являются следующие приложения:

- Протокол соглашения о договорной цене.

11. Реквизиты и подписи сторон

Заказчик:

Полное наименование		Общество с ограниченной ответственностью НТО «Крейт»
Сокращенное наименование		ООО НТО «Крейт»
ОГРН		1071001019044
ИНН		1001201488
КПП		100101001
Юридический адрес		185001 г. Петрозаводск, ул. Шотмана д. 40 корпус Б
Почтовый адрес		185001 г. Петрозаводск, ул. Шотмана д. 40 корпус Б
тел/факс		(8142) 70-18-45
Эл. почта		nfo-create@yandex.ru
Банк	наименование	ФИЛИАЛ "САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ" АО "АЛЬФА-БАНК"
	адрес	191123, г. Санкт-Петербург, ул. Фурштатская, д. 40, лит. А
	р/с	407028106324600000325
	БИК	044030786
	к/с	30101810600000000786

Исполнитель:
ИП
Лобанова Надежда Валентиновна
Адрес: 185030, Республика Карелия

Карелия, г. Петрозаводск,
ул. Маршала Меренкова, д. 18Б, кв. 45
ИНН 100110103354
Р/сч 40802810325000008234
Отделение № 8628 ПАО Сбербанк
г. Петрозаводск
К/с 30101810600000000673
БИК 048602673
ОКВЭД 71.20.62
ОГРН 320100100012843
ОКПО 2001719566
ОКТМО 86701000001
ОКОПФ 50102
ОКАТО 86401000000
Контактный тел. 89214525316
E-mail: horelob@yandex.ru

Заказчик

Исполнитель



/Д.В. Мелехов/

/Н.В. Лобанова/

Приложение
к договору № 895-Э
от «10» июня 2021 г.

ПРОТОКОЛ СОГЛАШЕНИЯ О ДОГОВОРНОЙ ЦЕНЕ

Выполнение раздела *"Мероприятия по обеспечению сохранности объектов археологического наследия при проведении работ по объекту: «Благоустройство территории урочища Залавруга в границах археологического комплекса «Беломорские петроглифы», з/у с кад. № 10:14:0073504:247".*

Мы, нижеподписавшиеся, от лица Заказчика – директор Общества с ограниченной ответственностью НТО "Крейт" - Мелехов Д.В., от лица Исполнителя – Лобановой Н.В. удостоверяем, что сторонами достигнуто соглашение о величине договорной цены на выполнение раздела *"Мероприятия по обеспечению сохранности объектов археологического наследия при проведении работ по объекту: «Благоустройство территории урочища Залавруга в границах археологического комплекса «Беломорские петроглифы», з/у с кад. № 10:14:0073504:247".*

40 000 (сорок тысяч) рублей 00 копеек. Работы по настоящему договору освобождены от уплаты налога на добавленную стоимость в соответствии с положениями Налогового Кодекса Российской Федерации (Часть II, Раздел VIII, Глава 21, статья 149, пункт 3, подпункт 16). Настоящий протокол является основанием для проведения взаимных расчетов и платежей между Исполнителем и Заказчиком.

ОТ ЗАКАЗЧИКА:

ОТ ИСПОЛНИТЕЛЯ:



Д.В. Мелехов





Н.В. Лобанова

Приложение 2

Раздел научно-исследовательской и проектной документации "Мероприятия по обеспечению сохранности объектов археологического наследия при проведении работ по объекту: "Благоустройство территории урочища Залавруга в границах археологического комплекса "Беломорские петроглифы", з/у с кад. № 10:14:0073504:247". Исполнитель Герман К.Э. Петрозаводск. 2021.

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

Раздел: "Мероприятия по обеспечению сохранности объектов археологического наследия при проведении работ по объекту: «Благоустройство территории урочища Залавруга в границах археологического комплекса «Беломорские петроглифы», з/у с кад. № 10:14:0073504:247"

Основание работ: договор с ООО НТО "Крейт" № 895-А от 27.05.2021 г.

Археолог, кин



К.Э. Герман

Петрозаводск 2021

СОДЕРЖАНИЕ ТОМА

№ п/п	Обозначение	наименование	№ стр.
		Содержание тома	2
1		Общие положения	3
2		Информация об объектах археологического наследия «Наскальные изображения «Залавруга» и «Стоянка Залавруга I»	6
3		Литература и источники	13
4		Планируемые к производству работы	16
5		Оценка воздействия предусмотренных проектом работ на объекты археологического наследия: 5.1. Соответствие проектных решений требованиям к осуществлению деятельности в границах территории с особыми режимами охраны объектов культурного наследия 5.2. Риски физического воздействия предусмотренных проектом строительных работ на объекты культурного наследия	24
6		Выводы	28
7		Меры по обеспечению сохранности объектов археологического наследия.	29
		Приложения	32

1. Общие положения

Настоящий раздел проектной документации разработан археологом, кандидатом исторических наук Германом К.Э. для проектной документации «Благоустройство территории урочища Залавруга в границах археологического комплекса «Беломорские петроглифы», з/у с кад. № 10:14:0073504:247», проектировщик ООО НТО «Крейт» (г.Петрозаводск).

В соответствии со статье 36 ФЗ 73 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г., строительные и иные работы на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, проводятся при наличии в проектной документации разделов об обеспечении сохранности указанного объекта культурного наследия.

Необходимость разработки раздела обоснована тем, что предполагаемые работы по объекту «Благоустройство территории урочища Залавруга в границах археологического комплекса «Беломорские петроглифы», з/у с кад. № 10:14:0073504:247» будут производиться в непосредственной близости с объектами культурного наследия "Наскальные изображения Залавруга" и "Стоянка Залавруга I".

Настоящий раздел разработан с целью определения влияния на объекты культурного наследия работ по благоустройству территории урочища Залавруга, а также обоснованности и достаточности предусмотренных проектом мероприятий по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при ведении данных работ.

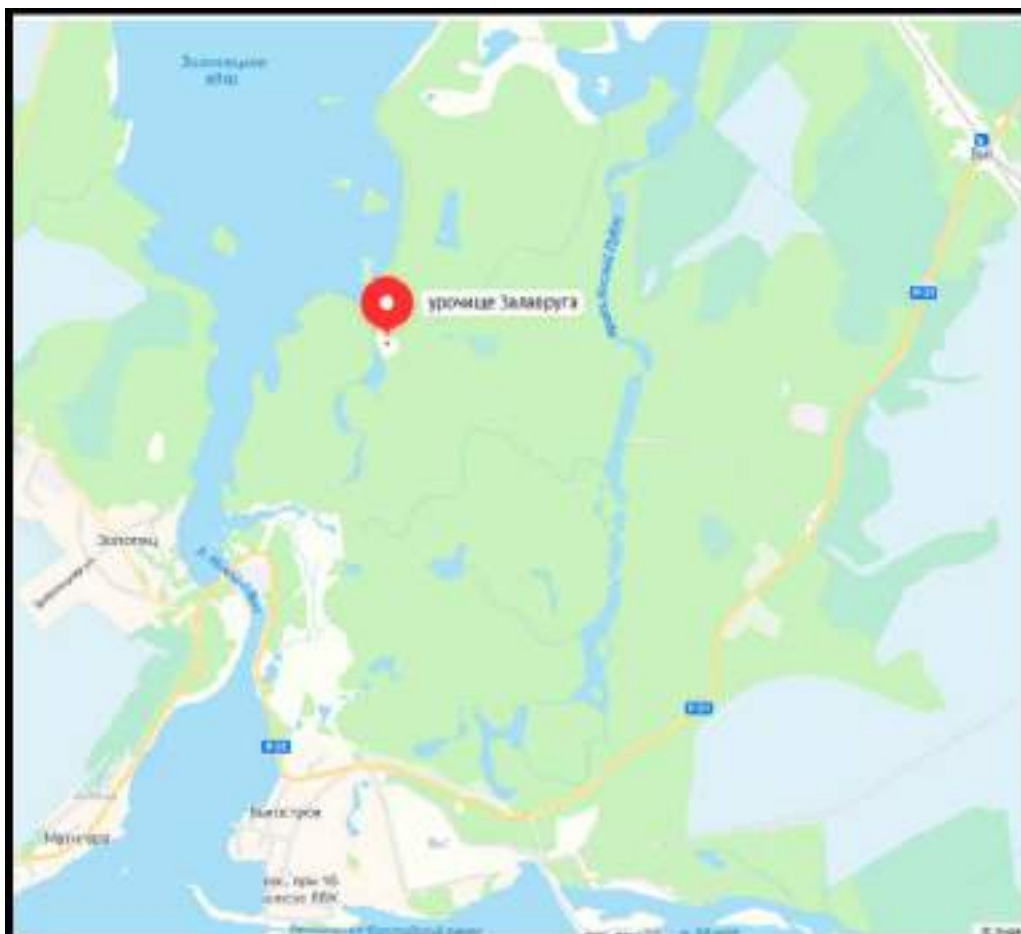


Схема участка проектирования (отмечено красным кружком)

Участок проектирования расположен в Республике Карелия, Беломорский муниципальный район, на территории муниципального образования Беломорское городское поселение, в 1,6 км к северу от с. Выгостров, в 1 км к северо-северо-востоку от здания Выгостровской ГЭС, в 1,5 км к северо-северо-востоку от здания павильона Бесовы Следки, на северо-западной оконечности острова Большой Малинин. Проектируемые объекты расположены на земельном участке с кадастровым номером 10:14:0073504:247.

Законодательные и нормативно-правовые документы, используемые при разработке раздела:

1. Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 г. № 190-ФЗ.
2. Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 года № 73-ФЗ.
3. Постановление Совета Министров РСФСР № 1327 от 30.08.1960 г.
4. Постановление Совета Министров Карельской АССР № 199, от 21.04.1971 г.
5. Приказ Министерства культуры Республики Карелия №718 от 16.12.2016 г. «Об

установлении границ территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) федерального значения «Наскальные изображения Залавруга», III-II тысячелетие до н.э., расположенного в Беломорском районе Республики Карелия, как объекта градостроительной деятельности особого регулирования».

2. Информация об объектах археологического наследия «Наскальные изображения Залавруга» и "Стоянка Залавруга I"

Объект культурного наследия «Наскальные изображения Залавруга», III-II тысячелетие до н.э. расположен по адресу: Республика Карелия, Беломорский муниципальный район, на территории муниципального образования Беломорское городское поселение, в 1,6 км к северу от с. Выгостров, в 1 км к северо-северо-востоку от здания Выгостровской ГЭС, в 1,5 км к северо-северо-востоку от здания павильона Бесовы Следки, на северо-западной оконечности острова Большой Малинин (Приложение 1).

На основании Постановления Совета Министров РСФСР № 1327 от 30.08.1960 г. входит в состав достопримечательного места федерального значения "Наскальные изображения III-II тысячелетие до н.э." (Приложение 2).

Объект археологического наследия «Петроглифы Залавруга», III-II тысячелетие до н.э. поставлен на государственную охрану - Постановлением Совета Министров КАССР от 21.04.1971 г. №199 (Приложение 3).

В 2016 году Н.В.Лобановой на основании Открытого листа № 402 выполнен отчет по определению границ памятника, в котором принято новое наименование объекта археологического наследия "Наскальные изображения Залавруга" III-II тысячелетие до н.э. (Приложение 4).

Границы территории объекта культурного наследия установлены Приказом Министерства культуры Республики Карелия №718 от 16.12.2016 г. (Приложение 5).

Объект зарегистрирован в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации - Приказ Министерства культуры РФ от 18.12.2017 г. №136260-р. (Приложение 6).

Регистрационный номер объекта в реестре – 101741293490006.

Категория историко-культурного значения - **федеральная.**

Видовая принадлежность – **памятник археологии.**

Наскальные изображения Залавруги (Старая Залавруга) впервые были открыты и исследованы в сентябре 1936 года экспедицией В.И. Равдоникаса (Равдоникас, 1938). В 1930-40-е гг. изучались А.М. Линевским (Линевский, 1939) и А.Я. Брюсовым (Брюсов, 1940). В.И. Равдоникасом составлен глазомерный план объекта археологического наследия, сделаны копии, прорисовки, гипсовые слепки и описание петроглифов (всего 216 петроглифов). В 1963-1967 гг. экспедицией Ю.А. Савватеева была открыта Новая Залавруга в ходе широких раскопок (1176

фигур в 26 подгруппах или скоплениях) позднеэнеолитического поселения Залавруга I. Был составлен инструментальный план памятника, но без привязки к скоплениям петроглифов, сделаны графитные копии, прорисовки с них, а также фотографии и вербальные описания. Материалы опубликованы (Савватеев, 1970 г.). В 2001-2015 гг. исследования Старой и Новой Залавруги были продолжены комплексными экспедициями (в том числе международного характера) под руководством Н.В. Лобановой. За указанный период количество групп и самих петроглифов значительно увеличилось.

В 2001 г. был составлен инструментальный план Залавруги с привязкой к индивидуальным группам (скоплениям), сделаны графитные прорисовки, описания и фотографии. Всего на территории объекта археологического наследия «Наскальные изображения Залавруга» насчитывается более 2 тыс. отдельных фигур. Они занимают наиболее выигрышные и гладкие горизонтальные скальные участки (выступов гранито-гнейсов серого или чуть красноватого цвета).

На Залавруге представлены настоящие шедевры древнего монументального наскального творчества не только Северной Европы, но и всего мира. Это уникальные многофигурные и экспрессивные, высокохудожественные сцены охоты на морского зверя (белуху), сцены лесной охоты на лосей и оленей, водоплавающих (гусей) и боровых (тетеревов) птиц, сцены сражений, ритуальные композиции и т.д. Подобных по разнообразию сюжетов, повествовательности и высочайшему уровню художественной выразительности образцов петроглифов эпохи камня практически не найти больше нигде в мире. Преобладают изображения людей, лодок, чаще всего с гребцами, показанными в полный рост, и разнообразных следов – животных, человека, следов от лыжных палок и лыж. Здесь представлено максимальное число сюжетов, какие только известны в наскальном искусстве Карелии.

Современные статистические данные следующие: всего 2596 выбитых фигур, в том числе антропоморфные – 431, разнообразные следы – 762, орудия труда, быта, ритуалов – 369, лодки – 386, животные (лесные и морские) – 205, оригинальные и неопределенные фигуры, в том числе фрагменты – 361.

Степень сохранности группы наскальных изображений Залавруги в целом одна из лучших среди Беломорских петроглифов. Наскальное полотно северного фланга (Старая Залавруга) отличается худшей степенью сохранности, чем другие группы. Основные, с наибольшим числом фигур, группы Новой Залавруги имеют хорошую (IV, V, XIV, XX-XXIII), прочие – удовлетворительную степень сохранности, за исключением групп III, XVI, многие выбивки в которых повреждены эрозией, скальными выбоинами или даже потеряны безвозвратно вследствие природного воздействия (выветривание, эксфолиация). Антропоморфное негативное

влияние зафиксировано лишь в одном месте – остатки костра в группе Старой Залавруги, выявленного еще при открытии данной группы петроглифов в 1936 году.

В целом техническое состояние объекта археологического наследия на протяжении и последних десятилетия стабильно, ухудшения наскальных изображений не происходит, антропоморфное негативное влияние на памятник в настоящее время отсутствует.

Объект археологического наследия датируется эпохой неолита, в некалиброванных датах это примерно IV тыс. до н.э. Исходя из данных археологии и палеогеографии, представляет одну из поздних (скорее всего, финальную) стадий развития наскального искусства Беломорья.

Объект археологического наследия представляет самый большой интерес для изучения наскального искусства Евразии, т.к. здесь представлены высокохудожественные петроглифические композиции, не имеющие аналогов в мире.

Описание пространственного положения объекта

Объект археологического наследия «Наскальные изображения Залавруга», III-II тысячелетие до н.э. расположен на правом пологом берегу частично пересохшего бокового русла (старицы р. Выг) в северо-западной части острова Большой Малинин, в 300 м выше ее впадения в главное русло реки. Исследователями выделены два участка (Старая и Новая Залавруга), которые представляют собой единый памятник. Первый участок находился на открытой скале, а второй под слоем почвы мощностью до 1 м, покрытый смешанным лесом. Петроглифы Залавруги находятся на высоте от 15 до 16 м над современным уровнем моря.

Размеры памятника ограничены природными рубежами – протокой и почвенным слоем со смешанным лесом. Граница территории памятника совпадает с границей объекта археологического наследия (петроглифов). Границы проведены в соответствии с площадью выявленных петроглифов и по топографическим рубежам. Северо-западная и западная границы проходят вдоль уреза воды у суженного русла старицы. Северная, восточная и юго-восточная границы проходят по скале вдоль линии, разделяющей обнаженные и покрытые почвой скальные плоскости. Южная граница идет вдоль уреза воды в старице (Приложение 1, рис.1-5).

Общий периметр границы территории объекта археологического наследия составляет 366,1 м. Площадь территории объекта археологического наследия – 6558 кв.м.

Применялся комбинированный геодезический метод определения координат характерных (поворотных, угловых) точек границы территории объекта археологического наследия. С помощью специального геодезического оборудования: комплект спутниковых приемников Махор GGD № 0920 и № 0918, свидетельства о поверке № 0062655 и № 0062654 действительны до 04.05.2017 г., электронный тахеометр SOKKIA SET 630R № 151152,

свидетельство о поверке № 1348171 действительно до 19.07.2017 г.

Таблица координат поворотных точек объекта
археологического наследия «Наскальные изображения Залавруга»

Обозначение (номер) характерной точки	Координаты характерных точек во Всемирной геодезической системе координат (WGS-84)		Координаты характерных точек в местной системе координат (МСК-10)	
	Северной широты	Восточной долготы	X	Y
1	N 64 29 54.83	E 34 40 25.13	647133.096	1526986.869
2	N 64 29 55.42	E 34 40 26.65	647152.254	1527006.317
3	N 64 29 53.90	E 34 40 28.67	647106.178	1527035.226
4	N 64 29 53.75	E 34 40 31.54	647103.281	1527073.815
5	N 64 29 52.99	E 34 40 32.22	647080.133	1527083.767
6	N 64 29 51.72	E 34 40 30.68	647039.931	1527064.848
7	N 64 29 51.74	E 34 40 28.27	647039.010	1527032.678
8	N 64 29 51.29	E 34 40 28.21	647025.065	1527032.574
9	N 64 29 51.15	E 34 40 27.49	647020.593	1527023.114
10	N 64 29 53.24	E 34 40 25.49	647084.155	1526993.677

Сведения о частях границы			
Обозначение части границы		Описание прохождения части границы	
от точки	до точки		
1	2	3	
1	2	Граница проходит от точки 1 до точки 2 в направлении с юго-запада на северо-восток, дирекционный угол 45°25'8. Протяженность границы составляет 27.30 м. Граница проходит по скале вдоль уреза старого русла реки.	
2	3	Граница проходит от точки 2 до точки 3 в направлении с северо-запада на юго-восток, дирекционный угол 147°53'7. Протяженность границы составляет 54.39 м. Граница проходит по скале по линии, разделяющей обнаженные участки и участки, покрытые почвой и лесом, в одном месте пересекает деревянные мостки.	
3	4	Граница проходит от точки 3 до точки 4 в направлении с северо-запада на юго-восток, дирекционный угол 94°17'6. Протяженность границы составляет 38.70 м. Граница проходит по скале вдоль линии, разделяющей обнаженные участки и участки, покрытые почвой и лесом.	
4	5	Граница проходит от точки 4 до точки 5 в направлении с северо-запада на юго-восток, дирекционный угол 156°44'2. Протяженность границы составляет 25.20 м. Граница проходит по деревянным мосткам.	
5	6	Граница проходит от точки 5 до точки 6 в направлении с северо-востока на юго-запад, дирекционный угол 205°12'1. Протяженность границы составляет 44.43 м. Граница идет обнаженной скале, в одном месте пересекает деревянные мостки и затем идет недалеко от их внутреннего края.	
6	7	Граница проходит от точки 6 до точки 7 в направлении с северо-востока на юго-запад, дирекционный угол 268°21'6. Протяженность границы составляет 32.18 м. Граница проходит частично по краю деревянных мостков (обзорной площадки) и частично по линии, разделяющей обнаженные скальные участки и участки, покрытые почвой и сосновым лесом.	
7	8	Граница проходит от точки 7 до точки 8 в направлении с севера на юг, дирекционный угол 180°25'6. Протяженность границы составляет 13.94 м. Граница проходит по линии, разделяющей обнаженные скальные участки и участки, покрытые почвой и сосновым лесом.	
8	9	Граница проходит от точки 8 до точки 9 в направлении с северо-востока на юго-запад, дирекционный угол 244°41'9. Протяженность границы составляет 10.46 м. Граница идет по скале вниз по ее склону в сторону берега старицы.	
9	10	Граница проходит от точки 9 до точки 10 в направлении с юго-востока на северо-	

		запад, дирекционный угол 335°09'0. Протяженность границы составляет 70.05 м. Граница проходит в основном по скале вдоль старого уреза воды и частично по деревянным мосткам.
10	1	Граница проходит от точки 10 до точки 1 в направлении с юго-востока на северо-запад, дирекционный угол 352°04'8. Протяженность границы составляет 49.41 м. Граница проходит по скале вдоль старого уреза воды.

Объект культурного наследия **«Стоянка Залавруга I», III-II тысячелетие до н.э.** расположен по адресу: Республика Карелия, Беломорский муниципальный район, на территории муниципального образования Беломорское городское поселение, в 1,6 км к северу от с. Выгостров, в 1 км к северо-северо-востоку от здания Выгостровской ГЭС, в 1,5 км к северо-северо-востоку от здания павильона Бесовы Следки, на северо-западной оконечности острова Большой Малинин (Приложение 1, рис.5-7).

Объект археологического наследия **«Стоянка Залавруга I», III-II тысячелетие до н.э.** поставлен на государственную охрану - Постановлением Совета Министров КАССР от 21.04.1971 г. №199 (Приложение 3).

Объект археологического наследия **«Стоянка Залавруга I», III-II тысячелетие до н.э.** находится на территории объекта археологического наследия «Наскальные изображения Залавруга».

Объект **не зарегистрирован** в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Регистрационный номер объекта в реестре – нет.

Категория историко-культурного значения - **федеральная.**

Видовая принадлежность – **памятник археологии.**

Границы территории объекта культурного наследия **не установлены.**

Поселение Залавруга I можно считать уникальным с точки зрения отечественной и мировой археологической практики. Культурные отложения большей части данного памятника перекрывали петроглифы Новой Залавруги, которые в свою очередь были занесены речными отложениями в результате неоднократных трансгрессивно-регрессивных стадий Белого моря. Эти природные процессы позволяют довольно точно датировать сами наскальные рисунки (их верхнюю границу). Поселение открыто А. Я. Брюсовым в 1947 г., заложившем здесь небольшой разведочный раскоп. Площадь его определялась почти в 6000 кв. м. В 1958 г. исследования поселения продолжил Г.А. Панкрушев (шурфы). В 1962 г. при строительстве Беломорской ГЭС часть памятника была уничтожена карьером гидростроителей, что послужило поводом для проведения систематических раскопок в 1962-66 и 1968-69 гг. Ю.А. Савватеевым. Материалы памятника опубликованы (Савватеев, 1977). В 1997 г. А.М. Жульниковым был заложен небольшой раскоп в южной части на месте грабительских раскопок, испортивших территорию в 10 кв. м (см. отчет А.М. Жульникова за 1997 г.). Общая площадь раскопов (за все годы) составила

4028 кв. м. Поселение Залавруга I содержит разновременные комплексы инвентаря. Самый ранний относится к эпохе позднего неолита (ромбоямочная керамика – рубеж 4 – начало 3 тыс. до н.э.). Эти материалы очень малочисленны, найдены за пределами петроглифических групп. Основные комплексы инвентаря связаны с эпохой позднего энеолита (пористая ямочно-гребенчатая и асбестовая керамика – 4,7-4,0 тыс. л.н.). Для поселения имеются 2 радиоуглеродных даты – 4010 ± 70 л.н. (ГИН-130) и 4775 ± 70 (ТА-393).

Для уточнения южной границы памятника и определения степени сохранности культурных напластований у самого уступа, за которым начинается понижение и густой еловый лес, нами был заложен шурф площадью 4 кв. м, ориентированный почти в направлении север – юг. Координаты ЮВ угла шурфа следующие: N 64.29.254, E 034.40.478. Методика раскопок: после разбивки шурфа был снят частично сохранившийся дерн и перемешанный с мусором серый подзол на глубину в среднем 10-13 см. Затем последовательно зачищались 1 и 2 условный горизонты толщиной 5-7 см. Находки, валуны и характер слоя фиксировались на планах. После завершения раскопок вычерчена стратиграфия, затем произведена засыпка шурфа. После удаления дерна и серого подзола (частично) обнажились линзы оранжевого песка (ортштейна) и слой перемешанного с современным углем и мусором подзола. Расчищен валун длиной 32 см. Находки отсутствовали. Первый условный горизонт пройден в слое ярко-оранжевого ортштейна и линз грязно-желтого песка. Обнажились еще несколько камней и большой валун, не образующих какую-либо искусственную конструкцию. Камни имели природное происхождение. Находки немногочисленны, включали отщепы кварца (7 экз.) и кремня (8 экз.), а также фр. асбестовой керамики (4 фр. от двух сосудов). Во втором горизонте характер культурного слоя не изменился, продолжались линзы и пятна оранжевого (в меньшей степени), грязно-желтого, иногда перемешанного со светло-желтым материковым песком. Находок стало еще меньше: отщепы кварца (5) и кремня (1). В целом собранный в шурфе инвентарь маловыразительный и малочисленный. Можно отметить два кварцевых нуклеидных куска. Фрагменты керамики сильно разрушены, орнамент не прослеживается. Датируется такая посуда эпохой позднего энеолита – примерно второй половиной 3 тыс. до н.э. Культурный слой мощностью менее 20 см в значительной мере испорчен современными перекопами и ямами, представляет собой грязно-желтый перемешанный песок толщиной в среднем 10-15 см. Стратиграфия шурфа (рис.): дерн – 1-4 см, сохранился фрагментами, иногда прорезал нижележащий слой; серый подзол неоднородной окраски и структуры в результате перекопов и вытаптывания – от 4 до 18 см; линзы оранжевого песка (ортштейн) – от 1 до 22 см; желтый и грязно-желтый песок, частично перемешанный с мусором, ортштейном и материковым – от 1 до 15 см; светло-желтый подстилающий песок (Приложение 1, рис.8-10).

Общий периметр границы территории объекта археологического наследия составляет 21,34 м.

Площадь территории объекта археологического наследия – 22,99 кв.м.

Таблица координат поворотных точек объекта археологического наследия «Стоянка Залавруга I»

Обозначение (номер) характерной точки	X (МСК10)	Y (МСК10)	X (WGS84)	Y (WGS84)
1	647045.88	1 527 030.14	64°29'51.995"	34°40'28.0980"
2	647041.27	1 527030.33	64°29'51.8458"	34°40'28.0980"
3	647042.78	1 527035.69	64°29'51.8873"	34°40'28.5036"
4	647045.32	1 527037.90	64°29'51.9663"	34°40'28.6774"

Сведения о частях границы		
Обозначение части границы		Описание прохождения части границы
от точки	до точки	
1	2	3
1	2	От точки 1 до точки 2 длиной 4,62 м проходит в направлении СЗ-ЮВ, дирекционный угол 177° 37'48.2"
2	3	От точки 2 до точки 3 длиной 5,57 м проходит в направлении ЮЗ-СВ, дирекционный угол 74° 15'59.8"
3	4	От точки 3 до точки 4 длиной 3,37 м проходит в направлении ЮЗ-СВ, дирекционный угол 41° 2'13.2"
4	1	От точки 4 до точки 1 длиной 7,78 м проходит в направлении ЮВ-СЗ, дирекционный угол 274° 10'16.0"

3. Литература и источники

1. Брюсов А.Я., История древней Карелии, Под ред. Г.Г.Бережного, Москва., 1940, 320 с. с иллюстрациями, карт.; 1 л. карт. (Труды Государственного исторического музея Вып.9), Библиография с.169-205. 377 назв. с доп.
2. Брюсов А.Я., Археологическое изучение Карело-Финской ССР за 30 лет. В кн.: Наука в Карело-Финской ССР за 30 лет Советской власти.- Петрозаводск., 1948г., с. 143- 152.
3. Брюсов А.Я., Заселение Севера Европейской части СССР по археологическим данным. УЗЛГУ, 19486, №105. Сер. Востоковед. Наук, вып. 2., Советское финноугроведение. Г, с.91-102.
4. Брюсов А.Я., Очерки по истории племён Европейской части СССР в неолитическую эпоху. М., 1952, 263 с.
5. Брюсов А.Я., К критике ошибок археологов при истолковании древних петроглифов. В книге: Против вульгаризации марксизма в археологии. Москва, 1953, с.94-103.
6. Георгиевский И. Ю., Лобанова Н. В. Каменная книга Севера. Петрозаводск: Петропресс, 2012. 96 с.
7. Жульников А. М. Петроглифы Карелии: Образ мира и миры образов. Петрозаводск: Скандинавия, 2006. 224 с.
8. Жульников А.М. Отчет об археологических раскопках стоянки Святилище в Беломорском районе Республики Карелия в 2017 году // Архив ИА РАН. Р-1, №55449, 55450.
9. Жульников А.М. Отчет об археологических разведках в Республики Карелия в 2019 году // Архив ИА РАН. Р-1, №
10. Линевский А.М., Морской и озёрно-речной промыслы в древней Карелии. (По данным петроглифов). ЭСК, 1928, (1929), №3., с.108-122.
11. Линевский А.М., К вопросу о петроглифах Карелии. (Бесовы следки, Бесов нос и Пери нос) // ЛОИКФУН. Т. I., 1929, с. 53-95.
12. Линевский А.М., Верования жителей древней Карелии по петроглифам.- В книге: Линевский А.М., Машезерский В.И., Пегов В.И. Хрестоматия по истории Карелии. Петрозаводск, 1939, с. 34-36.
13. Линевский А.М., Петроглифы Карелии. Часть первая.- Петрозаводск., Каргосиздат, 1939, 194с.
14. Лобанова Н. В. Электронная база данных по петроглифам Карелии // Тез. докл. на 9-й междунар. археологической конф. Европейской Ассоциации Археологов (10–14 сент. 2003 г. в г. С.-Петербурге). - СПб.: СПбГУ, 2003. С. 30. СПб.: СПбГУ, 2003. С. 30.
15. Лобанова Н.В. Беломорские петроглифы: открытия XXI века // Мир наскального искусства: Сб. докл. Междунар. конф. / Под ред. Е. Дэвлет – М.: ИА РАН, 2005. С. 163–164.

16. Лобанова Н. В. Петроглифы Карелии как ресурс культурного туризма на Северо- Западе России // Петроглифы Канозера. Наскальная летопись Канозера: 50 веков создания, 10 лет со дня открытия. Междунар. конф. по на скальному искусству в г. Кировске. Мурманск: ГУК Мурманский обл. центр по со хранению историко- культурного наследия Мурманской обл., 2007.
17. Лобанова Н. В., Рогова К. А., Кириков П. В. Информационно-поисковая система «Петроглифы Северной Фенноскандии» // Гуманитарные науки в регионах России: со стояние, проблемы, перспективы. Материалы Всерос. науч. конф., посвящ. 15-летию РГНФ (1–3 июня 2009 г.). М., 2009. С.71–77.
18. Лобанова Н. В. Проблемы документирования петроглифов Карелии // Труды КарНЦ РАН. Серия «Гуманитарные исследования». 2010. № 4, вып. 1. С. 4–23.
19. Лобанова Н. В. Антропоморфные образы в наскальном искусстве Северной Фенноскандии // Труды КарНЦ РАН. Серия «Гуманитарные исследования». 2013. № 4, вып. 4. С. 3–15.
20. Лобанова Н. В. Петроглифы в низовьях реки Выг: вопросы о хронологии и периодизации // Российская археология. 2015. № 4. С..
21. Равдоникас В.П., Элементы космических представлений в образах наскальных изображений//Советская археология №4., 1937, с.11-32.
22. Равдоникас В. И. Петроглифы Белого моря. М.; Л.: АН СССР, 1938.
23. Савватеев Ю.А., О некоторых чертах сходства и различия в наскальных изображениях Карелии и Скандинавии. Тезисы докладов второй научной конференции по истории, экономике, языку и литературе скандинавских стран и Финляндии. М., 1965, с.26-30.
24. Савватеев Ю.А., Петроглифы Карелии и наскальное искусство лесной полосы Евразии. СЭ, 1969, №1,с.87-104.
25. Савватеев Ю. А. Залавруга. Ч. 1: Петроглифы. Л.: Наука, 1970.
26. Савватеев Ю. А. Залавруга. Ч. 2: Стоянки. Л.: Наука, 1977.
27. Савватеев Ю.А., Изображения людей в петроглифах Карелии // Проблемы археологии Урала и Сибири. М., 1973, с.284-300.
28. Савватеев Ю.А., Петроглифы Карелии. Вопросы истории, 1973, №6, с.132-146.
29. Савватеев Ю.А., Наскальные изображения (петроглифы) Карелии // Археология Карелии. Российская академия наук. Карельский научный центр Института языка, литературы и истории.- Петрозаводск 1996. С. 125-148.
30. Савватеев Ю. А. Вечные письмена. - Петрозаводск: КарНЦ РАН, 2007. 462 с.
31. Столяр А.Д. Опыт анализа композиционных структур Беломорья // СА. 1977. № 3. С. 24–41.
32. Столяр А.Д., Перечитывая «Петроглифы Карелии» Александра Михайловича Линевского//Вестник карельского краеведческого музея., Выпуск 2., - Петрозаводск 1994, с.

33. Тарасов А.Ю., Мурашкин А.И. Новые материалы с поселения Залавруга I и проблема датировки петроглифов Новой Залавруги // Археологические вести. СПб., 2002. № 9. С. 41–44.
34. Формозов А.А., Очерки по первобытному искусству. Наскальные изображения и каменные изваяния эпохи камня и бронзы на территории СССР., Наука, М., 1969, 255 с.
35. Формозов А.А., Наскальные изображения и их изучение. - М. ., Наука, 1987, 108 с.
36. Формозов А.А., Наскальные изображения // Мировая художественная культура. Том 1. Художественная культура первобытного общества. - Славия, Санкт-Петербург, 1994, с. 274.
37. Халлстрём Г., Исследование каменного века у Белого моря и Онежского озера в 1910 г., Известия XV Археологического съезда в г. Новгороде. №8., М., 1911, с.72-73.
38. Helskog K., Lobanova N., Hygen A.-S. Protection and presentation of rock art in the Republic of Karelia, the Russian Federation // The Norwegian-Russian cultural heritage co- operation 1995–2008. Oslo: Riksantikvaren, 2008. P. 94–108.
39. Lobanova N. Karelian petroglyphs: problems of protection and reasonable use // Vesa-Pekka Herva (ed.). People, material culture and environment in the North. Proceedings of the 22nd Nordic Archaeological Conference University of Oulu, 18–23 August 2004. Gummerus kirjapaino OY, 2006.
40. Stolyar A. Spiritual Treasures of Ancient Karelia // Myandash. Rock Art in the Ancient Arctic. / Ed. Antero Kare. Rovaniemi, 2000. P. 128–173.

4. Планируемые к производству работы

Наименование объекта: «Благоустройство территории урочища Залавруга в границах археологического комплекса «Беломорские петроглифы», з/у с кад. № 10:14:0073504:247».

Место расположения объекта: Республика Карелия, Беломорский муниципальный район, на территории муниципального образования Беломорское городское поселение, в 1,6 км к северу от с. Выгостров, в 1 км к северо-северо-востоку от здания Выгостровской ГЭС, в 1,5 км к северо-северо-востоку от здания павильона Бесовы Следки, на северо-западной оконечности острова Большой Малинин.

Заказчик – МБУ «Беломорский районный краеведческий музей «Беломорские петроглифы»

Проектировщик – ООО НТО «Крейт» (г.Петрозаводск).

Состав рабочей документации по объекту:

Объект: «Благоустройство территории урочища Залавруга в границах археологического комплекса «Беломорские петроглифы», з/у с кад. № 10:14:0073504:247»

Раздел 1. Пояснительная записка

1.1. КР/21/895/1–ПЗ Пояснительная записка. Том 1.

Раздел 2. Генеральный план

1.1. КР/21/895/1–ГП Генеральный план. Том 2.

Раздел 3. Архитектурно-строительные решения

2.1. КР/21/895/1–АС Архитектурно-строительные решения. Том 1.

2.2. КР/21/895/2–АС Архитектурно-строительные решения. Том 2.

Раздел 4. Электроснабжение

3.1. КР/21/895/3–ЭС Наружные сети электроснабжения. Том 1.

3.1. КР/21/895/3–ЭТ Освещение пешеходных мостиков и смотровых площадок. Том 2.

3.3. КР/21/895/2–ЭТ Электроснабжение. Том 2.

Характеристика земельного участка

В геологическом отношении район расположения Беломорских петроглифов характеризуется развитием здесь наиболее древних кристаллических образований. Они относятся к беломорской серии саамия (ранний архей), слагающей Беломорскую структуру – линейную зону, которая протягивается по западному берегу Белого моря от Архангельской до Мурманской области. Данная серия представляет собой комплекс полиметаморфических горных пород, возраст которых не менее 3 млрд. лет. Кристаллические породы на территории района представлены: биотитовыми гнейсами с некоторым количеством амфиболсодержащих гнейсов и

разновозрастными гранитами и пегматитами.

Породы наиболее древнего гнейсового комплекса в результате неоднократной деформации, мигматизации и метаморфизма в значительной степени утратили признаки первичной генетической природы. Ранее они рассматривались как толщи метаморфизованных осадочных пород (Смирнова, Бабошин, 1967). Сотрудниками Института геологии КарНЦ РАН и Института геологии и геохронологии докембрия РАН (Володичев, 1990) были получены материалы, позволяющие сделать выводы о том, что гнейсы в основном являются преобразованными гранитоидами различных генетических групп тоналитового и плагиогранитного состава. С процессами метаморфизма и мигматизации связано образование жильного комплекса гранитов и пегматитов плагиомикроклинового и кварц-плагиоклазового состава. Наиболее крупные жилы пегматитов сформировались в свекофеннский период тектоно-магматической активизации (1850-1650 млн. лет). В данном районе пегматиты образуют Выгостровское месторождение слюды - мусковита.

На участках Залавруга, Бесовы Следки и Ерпин Пудас распространены среднезернистые биотитовые гнейсы, в разной степени подверженные мигматизации. Это светло-серые породы с хорошо выраженной отдельностью – характерной формой блоков, образующейся при естественном раскалывании в верхней части обнажений (фото 1). Под микроскопом гнейсы характеризуются гранобластовой и лепидогранобластовой структурой, массивной, иногда слабосланцеватой текстурой и имеют следующий минеральный состав: плагиоклаз (40-65%), кварц (15-25%), калиевый полевой шпат (10-20%), биотит (10-15%). Встречаются также мусковит и минералы группы эпидота. Среди акцессорных минералов можно отметить сфен, апатит, циркон и ортит. Плагиоклаз представлен олигоклазом (№ 21-25), незначительно серицитизированным в основном по трещинам (микротрещинам) спайности. Размер его зерен – до 2.0 – 2.5 мм. Кварц встречается в виде зерен неправильной формы размером 0.5 - 0.7 мм, обладающих волнистым угасанием. Калиевый полевой шпат представлен решетчатым микроклином. Его зерна имеют изометричную форму и достигают в поперечнике 0.6 – 0.8 мм. Нередко наблюдается замещение плагиоклаза микроклином. Биотит развит в виде удлиненных пластинок грязно-зеленого и буро-зеленого цвета. В ряде случаев имеет место замещение биотита эпидотом и мусковитом (кварц-мусковитовым симплектитом). Среди вторичных и акцессорных минералов можно отметить уже упоминавшийся эпидот, а также апатит и циркон. Встречается и зональный ортит, подвергшийся саморазложению и окруженный венцом из зерен эпидота. Второй разновидностью пород, встреченных в естественных обнажениях, являются амфиболсодержащие гнейсы, имеющие более мелкозернистое строение. Под микроскопом они характеризуются гранобластовой структурой и имеют следующий минеральный состав:

плагиоклаз (35-55%), калиевый полевой шпат (35-40%), амфибол (5-10%), кварц (5-10%), эпидот (0-5%). Акцессорные минералы представлены сфеном, апатитом и цирконом. Плагиоклаз данной горной породы – андезин (№ 37-40), образующий субизометричные и угловатые зерна размером до 1.5 мм. Он подвержен серицитизации по плоскостям спайности. Калиевый полевой шпат представлен микроклином изометричной формы, размеры его зерен достигают 1.0 мм. Амфибол – обыкновенная роговая обманка зеленого цвета, образующая призматические и неправильной формы зерна с неровными краями. Данный минерал иногда встречается в совместных графических сростаниях с кварцем. Продуктами замещения амфибола являются эпидот и в единичных случаях – биотит. Кварц образует несколько генераций в данной горной породе. Это отдельные зерна округлой формы, уже упоминавшиеся графические сростания с амфиболом и мельчайшие червеобразные вроски в плагиоклазе. Среди акцессорных минералов следует упомянуть сфен, апатит и циркон.

Мигматизированные разновидности гнейсов представляют собой среднезернистые горные породы. Микроскопическая характеристика главнейших породообразующих минералов такая же, как и охарактеризованных выше породах. Характерным для мигматизированных гнейсов является их микрополосчатое строение, что выражается в наличии удлиненных скоплений, полос, линз минеральных агрегатов различной структуры и состава.

Нижнее течение р. Выг является частью Прибеломорской морской абразионно-аккумулятивной и болотной равнины в подзоне северной тайги с приморским, сильно террасированным и заболоченным типом ландшафта. Вдоль уреза воды расположена система мощных порогов, широкий пояс обнаженных коренных пород. Многочисленные острова и мелкие островки в дельте реки отделены неширокими протоками и ручьями. Это своеобразная экологическая ниша на фоне обширной низменности, открывающая выход к морю. Природные условия в древности, в период создания и функционирования наскальных рисунков, отличались от современных. Заметные изменения с тех пор произошли и в структуре и динамике лесов, составе фауны, уровне водоемов и т.д.

Участок археологического комплекса «Беломорские петроглифы» резко отличается на фоне окружающего ландшафта. Во-первых, он характеризуется исключительно высокой степенью дренированности и полным отсутствием открытых болот. Во-вторых, в настоящее время практически это остров, почти со всех сторон окруженный водотоками, находящийся в устье бывшей нерестовой реки. В-третьих, он отличается очень большой площадью скальных и зеленомошных скальных (с близким залеганием кристаллического фундамента) местообитаний, в том числе обнаженных скальных поверхностей. По сути, это невысокий раздробленный тектоническими трещинами скальный купол, покрытый сосновыми лесами. Он возвышается на

фоне обширных плоских болотных равнин. Очевидно, что эти сравнительно «комфортные» условия и определили привлекательность и пригодность участка для частых и массовых стоянок и, как следствие, концентрации наскальных рисунков. В настоящее время природные комплексы глубоко трансформированы антропогенными факторами, почти исключительно рубками леса. Лесной покров представляет собой различные стадии антропогенных сукцессионных рядов, сформировавшихся после неоднократных сплошных и выборочных рубок в прошлом, главным образом, при строительстве Беломоро - Балтийского канала (ББК). Впрочем, лесной покров успешно восстанавливается естественным путем и по своему облику, особенно в скальных местообитаниях, будет постепенно приближаться к исходному.

Назначение объекта

Проведение комплексной реконструкции территории археологического комплекса «Беломорские петроглифы» в районе урочища «Залавруга» для проведения сезонных мероприятий с целью туристического осмотра наскальных изображений – петроглифов, которые относятся к числу важнейших культурно-исторических достопримечательностей Северной Европы. Объект непроизводственного назначения, включающий:

- электроснабжение археологического комплекса и элементов благоустройства - подсветка пешеходных мостиков и смотровых площадок (муниципальный контракт № 2/10-03-2021 от 10.03.2021 г. – приложение №2) – шифр проекта КР21/895/3 (Приложение 15-20);

- архитектурное и конструктивное решение территории с устройством новых деревянных настилов и смотровых площадок с парковыми скамьями, старые мостики и площадки демонтируются (муниципальный контракт № 3/10-03-2021 от 10.03.2021 г. – приложение №3) – шифр проекта КР21/895/1 (Приложение 1, рис.11-14,21-23);

- архитектурное и конструктивное решение по реновации (реконструкции) фасадов домика смотрителя, размещением крытой беседки, устройству информационных стендов и информационных знаков, установку модульного туалета комплектной поставки (муниципальный контракт № 4/10-03-2021 от 10.03.2021 г. – приложение №4) – шифр проекта КР21/895/2 (Приложение 1, рис.24,25).

Рабочая документация по объекту «Благоустройство территории урочища Залавруга в границах археологического комплекса «Беломорские петроглифы», з/у с кад. № 10:14:0073504:247» разработана в рамках требования задания на проектирование и согласованных заказчиком объемно-планировочных решений.

Описание основных решений по электроснабжению комплекса

Электроснабжение главного щита, установленного в домике смотрителя, осуществляется от РУ-0,4 кВ вновь устанавливаемой сетевой компанией ТП6,0/0,4кВ кабелем м.ААБ2л 4х120 мм² в двустенной гофрированной трубе для открытой прокладки способом надземной прокладки с последующей засыпкой крупнообломочным камнем, в двустенной гофрированной трубе на глубине 1 м под дорогой, в двустенной гофрированной трубе (категория горения ПВ-0) под мостками, проводом СИП4 4х95 воздушной линией по опорам №1 и 2.

Для освещения пешеходных мостиков в темное время в конструкции мостиков в соответствии с эскизным проектом устанавливаются светильники NOTA LED-9 W. Управление указанными светильниками осуществляется вручную выключателями, установленными в доме смотрителя.

Подключение электроосвещения пешеходных мостиков выполняется от щита ЩС в доме смотрителя. Групповая сеть освещения пешеходных мостиков выполняется кабелем ВВГнг(А)-LS сеч. 3х2,5, прокладываемым в атмосферостойких жестких гладких ПВХ-трубах серии 6UF фирмы ДКС креплением двухкомпонентными держателями ДКС.

Описание основных решений по благоустройству территории комплекса

Одной из главных задач проекта в соответствии с ранее разработанной архитектурной концепцией является сохранение естественной природной среды на территории памятника, поэтому в качестве основного строительного и отделочного материала используется дерево. Для ограждений смотровых площадок используются металлические конструкции.

Для настилов дорожек, смотровых площадок и скамеек используется качественная отборная доска из сосны первого сорта. Доски строганные, размер 50х100 (возможно уменьшение сечения на 2-3 мм за счет острожки). Поверхности покрываются грунтовочным составом TikkurilaValttiPrimer, затем покрываются двумя тонкими слоями колерованного антисептика TikkurilaValttiColor. Фасадная лазурь ValttiColor колеруется в 40 цветов каталога «Валтти».

Все металлические конструкции имеют цвет RAL 7015. Дорожки выполняются с минимальным уклоном 1,5% для отвода воды. Стойки дорожек, смотровых площадок и скамеек регулируются по месту с учетом рельефа местности.

Технико-экономические показатели пешеходных путей комплекса

По проектным данным пешеходные пути имеют следующие показатели:

№	Наименование	Ед. изм.	Количество
---	--------------	----------	------------

1	Общая длина пешеходных мостиков	м ²	458,4
2	Площадь пешеходных мостиков	м ²	455,4
3	Площадь смотровых площадок	м ²	252,6

Описание основных решений по устройству некапитальных строений комплекса

Проектом предусмотрен демонтаж площадки на месте установки беседки, демонтаж сарая и двух туалетов, расположенных у домика смотрителя. Проектом предусматривается установка модульного туалета комплектной поставки (см. приложение №8). Туалет включает две кабинки, одна из которых приспособлена для использования людьми с ограниченными физическими возможностями, туалет оснащен необходимым сантехническим оборудованием, имеет внутреннюю и наружную отделку. Туалет располагается на повороте тропы, ведущей от пешеходного моста у протоки "Кислый Пудас". Основанием под модульный туалет служит уплотненная щебеночная или песчано-гравийная подготовка толщиной 300 мм, на которую выкладываются фундаментные блоки в виде бортового камня БР.

Одной из главных задач проекта в соответствии с ранее разработанной архитектурной концепцией является сохранение естественной природной среды на территории памятника, поэтому в качестве основного строительного и отделочного материала используется дерево.

Конструктивное решение предполагает использование легких каркасных быстровозводимых конструкций (дерево, металл). Все предусмотренные проектом строения являются некапитальными временными постройками, срок эксплуатации которых не превышает 25 лет до капитального ремонта или замены.

Домик смотрителя и беседку на территории Залавруги предлагается выполнить в единой архитектурной стилистике. Авторское решение формирует асимметричный и близкий к естественному природному восприятию образ объектов, который создается благодаря повороту конька кровли и исключению привычных свесов на фронтальных фасадах. Фасады облицевать деревянной отделкой (планкен, строганая доска) и перестроить стропильную часть кровли, повернув угол конька относительно существующего. С торцевых фронтонов дополнительно на фасад нашивается брус 50 х 50 мм. Со стороны свесов кровли, на отnose от стены монтируются вертикальные стойки (окоренные стволы сосны) диаметром 80-150 мм в нерегулярном порядке. Кровля фальцевая клик-фальц RUUKKI RR23. Существующую трубу на крыше также необходимо заменить на металлическую в цвет кровли. Наружная обшивка домика вертикальная - светлое дерево, боковые внутренние фасады - темная зашивка горизонтальная.

Все металлические конструкции имеют цвет RAL 7015.

Информационные стенды запроектированы в соответствии с архитектурной концепцией. Фасадные части информационного стенда выполняются из строганой доски 50х200 не ниже 1

сорта. Поверхности покрываются грунтовочным составом TikkurilaValttiPrimer, затем двумя тонкими слоями колерованного антисептика TikkurilaValttiColor. Фасадная лазурь ValttiColor колеруется в 40 цветов каталога «Валтти».

Информационные световые элементы, а также информационные знаки, устанавливаемые на ходовых мостиках, выполняются рекламными агентствами, имеющими опыт в изготовлении подобных изделий. Задание на изготовление информационных элементов, а также коммерческие предложения на их изготовления представлены в приложениях №7,9,10 (Приложение 1, рис.28,29).

Рекомендации по сохранению природного комплекса

С природоохранной точки зрения участок не представляет значительной ценности, главным образом, в связи с глубокой трансформацией природных комплексов различными антропогенными факторами. С рекреационной точки зрения он весьма привлекателен, особенно береговые скальные урочища.

Для сохранения археологического комплекса целесообразным представляется выделение охранной зоны по периметру объекта. Она должна быть установлена от «внешних» береговых линий водотоков, окружающих комплекс. Очевидно, что эта зона должна в той или иной мере совпадать с водоохранной зоной.

Организация строительства

Работы *рекомендуется выполнять в летнее время*, при положительной температуре воздуха. В случае проведения работ при температуре воздуха ниже +5°C, выполнять требования строительных норм, указания проекта, работы выполнять с соблюдением технологических требований к материалам и изделиям, инструментам и приспособлениям.

На время работ зону производства строительных работ оградить сигнальной лентой, установить таблички с предупредительными надписями. Выполнение работ должно вестись с соблюдением чистоты территории. Сбор и хранение строительных отходов осуществляется в закрытых контейнерах. По мере накопления строительные отходы (строительный мусор) отвозятся на свалку. Подрядчику необходимо заключить договор с органами муниципальной власти на вывоз строительного мусора. При соблюдении норм и правил сбора и хранения отходов, а также своевременном удалении отходов с территории строительства отрицательное воздействие отходов на окружающую среду будет максимально снижено. Территория должна предохраняться от попадания в нее горюче-смазочных материалов. Недопустим разлив токсичных жидкостей, а также нефтепродуктов. Стоянку и заправку строительных механизмов ГСМ следует производить на специальных площадках, не допуская их пролив и попадание на

грунт. После заправки пролитое масло и топливо должны быть немедленно вытерты. Недопустимо оставлять в составе строительного мусора в грунте неразлагающиеся материалы (стекло, полиэтилен, металл).

Доставка материалов

Проектом предусматривается доставка материалов до места производства работ следующим образом:

- по дорогам общего пользования до Беломорской ГЭС (т. А на схеме №1 (приложение №5), координаты - 64.512972, 34.690099), расположенной на р. Нижний Выг;

- от Беломорской ГЭС до места выгрузки (т. Б на схеме №2 (приложение №6), координаты - 64.499782, 34.674327) по существующему проезду вдоль Золотецкого водохранилища общей протяженностью ~2.3 км.

- от места выгрузки (т. Б) до (т. А, координаты - 64.499042, 34.676108) по временно-организованному проезду из щебня в соответствии со схемой №2 (приложение №6).

В качестве грузового транспорта предполагается использование среднетоннажной техники грузоподъемностью не более 10 т, а также пневмоколесных тракторов типа TEREX 860. Для перевозки туалетного модуля использовать грузовую платформу с манипулятором.

Протяженность временного проезда составляет ~140 м.п. В качестве материала для отсыпки применяется щебень гравийный фр. 70-120 объемом ~200 м³, данный объем щебня входит в состав объема щебня, определенного для засыпки электрического кабеля и учтенного в альбоме КР21/895/3-ЭС. Щебень отсыпается по слою геотекстиля плотностью 250 г/м². Геотекстиль раскладывается поперек полотна проезда длиной 4 м с нахлестом 100 мм. Расход геотекстиля на весь проезд - 7 рулонов (из расчета 1 рулон 2 х 50 м). После перевозки и установки туалетного модуля, а также доставки материала, дорожное полотно из щебня демонтируется и используется для отсыпки кабеля электроснабжения в соответствии с разделом проекта КР21/895/3-ЭС (Приложение 1, рис.26,27).

5. Оценка воздействия предусмотренных проектом работ на объекты культурного наследия
5.1. Соответствие проектных решений требованиям к градостроительной деятельности с особым регулированием в границах территории объектов культурного наследия

Работы по благоустройству урочища Залавруга проводятся на территории объектов культурного наследия «Наскальные изображения Залавруга», III-II тысячелетие до н.э. и находящегося на его территории ОКН "Стоянка Залавруга I", III-II тысячелетие до н.э.

В настоящее время границы территории объекта культурного наследия «Наскальные изображения Залавруга», III-II тысячелетие до н.э. утверждены Приказом Министерства культуры Республики Карелия №719 от 16.12.2016 г, которым определены требования к осуществлению деятельности в границах территории данных объектов культурного наследия:

1. Согласно статье 5.1. Федерального закона от 25 июня 2002 года №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» на территории памятника запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению памятника или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды памятника; разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности памятника и позволяющей обеспечить функционирование памятника в современных условиях.

К деятельности, противоречащей требованиям обеспечения сохранности памятника и не позволяющей обеспечить функционирование памятника в современных условиях, в том числе, относятся:

- осуществление любых земляных и строительных работ, в том числе возведение временных и капитальных подземных и наземных сооружений, линейных объектов, вышек сотовой связи;
- проведение взрывных, геологоразведочных и иных видов работ, связанных с выемкой дерна, грунта, камня;
- прокладка инженерных коммуникаций;
- размещение мест отдыха туристов, автостоянок, площадок для складирования любых веществ, материалов или оборудования, разведение костров;
- захоронение и размещение на территории памятника промышленных, бытовых и сельскохозяйственных отходов;

- передвижение колесной и гусеничной техники;
- вырубка леса, за исключением санитарной рубки и рубки ухода без использования колесной и гусеничной техники, с использованием ручных механизмов и инструментов;
- выпас скота;
- выбивка новых изображений и надписей
- причаливание и затаскивание маломерных плавательных средств, спортивных, парусных и прогулочных судов;
- протягивание металлических тросов для ставных рыболовных сетей.

К деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности памятника и позволяющей обеспечить функционирование памятника в современных условиях, в том числе, относятся:

- проведение работ по изучению и сохранению объекта археологического наследия;
- проведение научных противоаварийных археологических работ или охранно-спасательных мероприятий, согласованных с уполномоченным государственным органом охраны объектов культурного наследия;
- проведение работ по благоустройству территории, в том числе устройство обзорных площадок, музеефикация петроглифов, устройство дорожек, установка информационных щитов, стендов и витрин, связанных с памятниками и не нарушающих природный ландшафт, по согласованию с уполномоченным государственным органом охраны объектов культурного наследия;
- сохранение гидрогеологических и экологических условий, необходимых для обеспечения сохранности памятников и их территории.

2. В соответствии с пунктом 5 статьи 5.1. Федерального закона от 25 июня 2002 года №73-ФЗ особый режим использования земельного участка, в границах которых располагается памятник, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в установленном действующим законодательством порядке, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

Целью работ по благоустройству урочища Залавруга на территории объектов культурного наследия **«Наскальные изображения Залавруга», III-II тысячелетие до н.э.** и находящегося на его территории ОКН **"Стоянка Залавруга I", III-II тысячелетие до н.э.** является исполнение Федерального закона от 25 июня 2002 года №73-ФЗ в части:

- физического сохранения памятников, путем приведения к современным строительным нормам некапитальных сооружений на его территории;
- создания нормального режима охраны и содержания наскальных изображений;
- обеспечение безопасных и комфортных условий осмотра памятников посетителями и туристами.
- создание условий для дальнейшего археологического изучения наскальных изображений региона Беломорского Поморья.

Таким образом, предполагаемые работы по благоустройству урочища Залавруга **не противоречат** требованиям к градостроительной деятельности с особым регулированием в границах территории «Наскальные изображения Залавруга», III-II тысячелетие до н.э. и находящегося на его территории ОКН "Стоянка Залавруга I", III-II тысячелетие до н.э.

5.2. Риски физического воздействия предусмотренных проектом строительных работ на объект культурного наследия

Организация работ по благоустройству территории урочища Залавруга в границах археологического комплекса «Беломорские петроглифы», з/у с кад. № 10:14:0073504:247 описаны в Пояснительной записке (шифр проекта КР21/895/1-ПЗ), который был разработан ООО НТО «Крейт» (г.Петрозаводск).

Особенности организации работ по объекту состоят в следующем.

Работы по благоустройству ведутся непосредственно на территории объектов археологического наследия. Рельеф участка на прилегающей территории пересеченный, с выходами скальных пород на дневную поверхность. Общий уклон площадки в восточном направлении. Абсолютные отметки поверхности земли в пределах участка изменяются в пределах от 15,08 м до 17,08 м. Площадка свободна от подземных и надземных инженерных коммуникаций.

Существующая дорога общего пользования до Беломорской ГЭС и далее по существующему проезду вдоль Золотецкого водохранилища обеспечивает возможность своевременной доставки материалов к объекту благоустройства. Далее делается временный проезд 140 п.м. После перевозки и установки туалетного модуля, а также доставки материала, дорожное полотно из щебня демонтируется и используется для отсыпки кабеля электроснабжения в соответствии с разделом проекта КР21/895/3-ЭС. Стоянка и заправка строительных механизмов ГСМ будет производится на специальных площадках.

Работы по благоустройству **рекомендуется выполнять в летнее время**, при

положительной температуре воздуха. В случае проведения работ при температуре воздуха ниже +5°C, выполнять требования строительных норм, указания проекта, работы выполнять с соблюдением технологических требований к материалам и изделиям, инструментам и приспособлениям.

На время работ зону производства строительных работ оградить сигнальной лентой, установить таблички с предупредительными надписями. Выполнение работ должно вестись с соблюдением чистоты территории. Сбор и хранение строительных отходов осуществляется в закрытых контейнерах. По мере накопления строительные отходы (строительный мусор) отвозятся на свалку. Подрядчику необходимо заключить договор с органами муниципальной власти на вывоз строительного мусора. При соблюдении норм и правил сбора и хранения отходов, а также своевременном удалении отходов с территории строительства отрицательное воздействие отходов на окружающую среду будет максимально снижено. Территория должна предохраняться от попадания в нее горюче-смазочных материалов. Недопустим разлив токсичных жидкостей, а также нефтепродуктов. Не допускается пролив и попадание ГСМ на грунт. После заправки пролитое масло и топливо должны быть немедленно вытерты. Недопустимо оставлять в составе строительного мусора в грунте неразлагающиеся материалы (стекло, полиэтилен, металл).

Для сохранения археологического комплекса целесообразным представляется выделение охранной зоны по периметру объекта. Она должна быть установлена от «внешних» береговых линий водотоков, окружающих комплекс. Очевидно, что эта зона должна в той или иной мере совпадать с водоохранной зоной.

Одной из главных задач проекта в соответствии с ранее разработанной архитектурной концепцией является сохранение естественной природной среды на территории памятника, поэтому в качестве основного строительного и отделочного материала используется дерево. Конструктивное решение предполагает использование легких каркасных быстровозводимых конструкций (дерево, металл). Все предусмотренные проектом строения являются некапитальными временными постройками, срок эксплуатации которых не превышает 25 лет до капитального ремонта или замены.

Информационные световые элементы, а также информационные знаки, устанавливаемые на ходовых мостиках, выполняются рекламными агентствами, имеющими опыт в изготовлении подобных изделий.

Электроснабжение главного щита, установленного в домике смотрителя, осуществляется от РУ-0,4 кВ вновь устанавливаемой сетевой компанией ТП6,0/0,4кВ кабелем м.ААБ2л 4х120 мм² в двустенной гофрированной трубе для открытой прокладки способом надземной прокладки

с последующей засыпкой крупнообломочным камнем, в двустенной гофрированной трубе на глубине 1 м под дорогой, в двустенной гофрированной трубе (категория горения ПВ-0) под мостками, проводом СИП4 4 х 95 воздушной линией по опорам №1 и 2.

Подключение электроосвещения пешеходных мостиков выполняется от щита ЩС в доме смотрителя. Групповая сеть освещения пешеходных мостиков выполняется кабелем ВВГнг(А)-LS сеч. 3х2,5, прокладываемым в атмосферостойких жестких гладких ПВХ-трубах серии 6UF фирмы ДКС креплением двухкомпонентными держателями ДКС.

Все строительные работы на объекте выполняются в присутствии археологического надзора и строительного надзора.

Предусмотренный в составе настоящего проекта организации строительства комплекс природоохранных мероприятий позволяет сделать вывод о том, что в процессе строительства объекта эти мероприятия позволяют уменьшить воздействие на окружающую природную среду и не превысить нормативов, предусмотренных действующим законодательством.

6. Выводы

Конструктивные, технологические, организационно-производственные решения, принятые проектом объекта: «Благоустройство территории урочища Залавруга в границах археологического комплекса «Беломорские петроглифы», з/у с кад. № 10:14:0073504:247» **обеспечивают** сохранность объекта культурного наследия **«Наскальные изображения Залавруга», III-II тысячелетие до н.э.** и находящегося на его территории ОКН **"Стоянка Залавруга I", III-II тысячелетие до н.э.**

Предлагаемые к проведению работы по благоустройству объекта: «Благоустройство территории урочища Залавруга в границах археологического комплекса «Беломорские петроглифы», з/у с кад. № 10:14:0073504:247», согласно проекта, разработанного ООО НТО «Крейт», г.Петрозаводск, в 2021 г., на объект культурного наследия **«Наскальные изображения Залавруга», III-II тысячелетие до н.э.** и находящегося на его территории ОКН **"Стоянка Залавруга I", III-II тысячелетие до н.э.** отрицательного воздействия **не оказывают.**

Для исключения возможного негативного воздействия при проведении данных строительных работ на объект культурного наследия, расположенный внутри защитного павильона, и для обеспечения сохранности ОКН, в проекте предусмотрен ряд соответствующих мероприятий, который дополняется настоящим разделом документации.

6. Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия

Основными мероприятиями по сохранению объекта культурного наследия **«Наскальные изображения Залавруга», III-II тысячелетие до н.э.** и находящегося на его территории ОКН **"Стоянка Залавруга I", III-II тысячелетие до н.э.**, предусмотренными в проекте «Благоустройство территории урочища Залавруга в границах археологического комплекса «Беломорские петроглифы», з/у с кад. № 10:14:0073504:247», являются:

- при выполнении работ на территории памятников, исключаются работы вибрационного воздействия на памятники;
- запрет складирования материалов на территории памятников и в целом на территории археологического комплекса;
- запрет хождения по территории наскальных изображений;
- предварительная обработка скальной поверхности вокруг петроглифов спиртовым раствором с целью очистки скалы от лишайников;
- организация погрузочно-разгрузочных и автотранспортных работ с учетом минимизации количества проездов строительной техники и транспортных средств вблизи объектов культурного наследия, максимальное использование существующих дорог;
- все работы выполнять в соответствии с согласованным проектом;
- в целях сохранения окружающей среды, природного и культурного ландшафта максимально сохранять участки зелёных насаждений;
- при производстве работ следует осуществлять мониторинг технического состояния объекта культурного наследия **«Наскальные изображения Залавруга», III-II тысячелетие до н.э.** и находящегося на его территории ОКН **"Стоянка Залавруга I", III-II тысячелетие до н.э.**, в форме визуального осмотра объекта и его фотофиксации до начала работ и по завершении. Ответственным за проведение мониторинга является руководитель организации, выполняющей строительные работы по проекту «Благоустройство территории урочища Залавруга в границах археологического комплекса «Беломорские петроглифы», з/у с кад. № 10:14:0073504:247», с привлечением профильного специалиста (археолога).

В процессе мониторинга фиксируются:

- Состояние объекта культурного наследия перед началом работ по благоустройству;
- Состояние объекта культурного наследия после завершения работ по

благоустройству.

Также необходимо предусмотреть защитные мероприятия для объекта культурного наследия **"Стоянка Залавруга I", III-II тысячелетие до н.э.**, который располагается в непосредственной близости от планируемого места размещения деревянных мостков.

Во избежание повреждения или разрушения культурного слоя объекта культурного наследия - **"Стоянка Залавруга I", III-II тысячелетие до н.э.** в период проведения работ по реконструкции павильона предусматриваются следующие мероприятия:

1. По периметру данного объекта культурного наследия на период благоустройства предусматривается временная охранный зона, устанавливаемая по периметру в 5 м от границы памятника археологии. На территории временной охранной зоны не допускается проведение любых земляных и строительных работ, складирование материалов и мусора.
2. Устройство временного (на период проведения работ по благоустройству) ограждения территории объекта культурного наследия.
3. Для персонала работ по благоустройству организацией-подрядчиком проводится инструктаж, в ходе которого работники информируются о недопустимости проведения каких-либо земляных работ, складирования материалов и мусора на огороженной территории памятника археологии.
4. В период проведения работ по благоустройству организуется проведение регулярного мониторинга сохранности культурного слоя объекта культурного наследия - **"Стоянка Залавруга I", III-II тысячелетие до н.э.** путем осмотра ее территории специалистом – археологом, привлекаемым Заказчиком по договору подряда. Периодичность осуществления мониторинга – один раз в месяц. После завершения работ по капитальному ремонту объекта результаты осуществления мониторинга представляются в виде краткого отчета с фотофиксацией состояния границ объекта археологического наследия (на период завершения мониторинга) в Министерство культуры Республики Карелия.
5. После завершения работ по благоустройству объекта проводится оценка состояния объекта культурного наследия - **"Стоянка Залавруга I", III-II тысячелетие до н.э.**, с составлением Акта обследования данного объекта культурного наследия с участием специалиста археолога и представителя уполномоченного органа государственной охраны объектов культурного наследия - Министерства культуры Республики Карелия.

Порядок организации ограждения территории объекта культурного наследия:

1. Ограждение проводится до начала любых хозяйственных работ в районе местонахождения объекта культурного наследия - на удалении 5 м от границ распространения культурного слоя (по периметру временной охранной зоны).
2. Работы по ограждению проводятся в присутствии специалиста-археолога, осуществляющем работы по сохранению данного объекта культурного наследия, и оформляется документально путем оформления акта, подписываемого представителем подрядчика и специалистом-археологом.
3. Ограждение выполняется с использованием сигнальной ленты, закрепляемой на деревянных колышках.
4. На колышках ограждения подрядчиком, устанавливаются таблички со следующей информацией: «Зона охраняемого культурного слоя объекта археологического наследия. Проезд по территории объекта, складирование материалов и мусора запрещены. Контактные данные подрядчика».

При случайном повреждении или утрате сигнальной ленты по периметру ограждения производится повторное ограждение объекта культурного наследия с соблюдением условий, предусмотренных пунктом 2 устанавливаемого настоящим порядком организации частичного ограждения территории.

Настоящий раздел следует рассматривать в комплексе с остальными разделами проектной документации объекта: «Благоустройство территории урочища Залавруга в границах археологического комплекса «Беломорские петроглифы», з/у с кад. № 10:14:0073504:247», согласно проекта, разработанного ООО НТО «Крейт», г.Петрозаводск, в 2021 году.

Составил:

Археолог



Герман К.Э.

Приложения

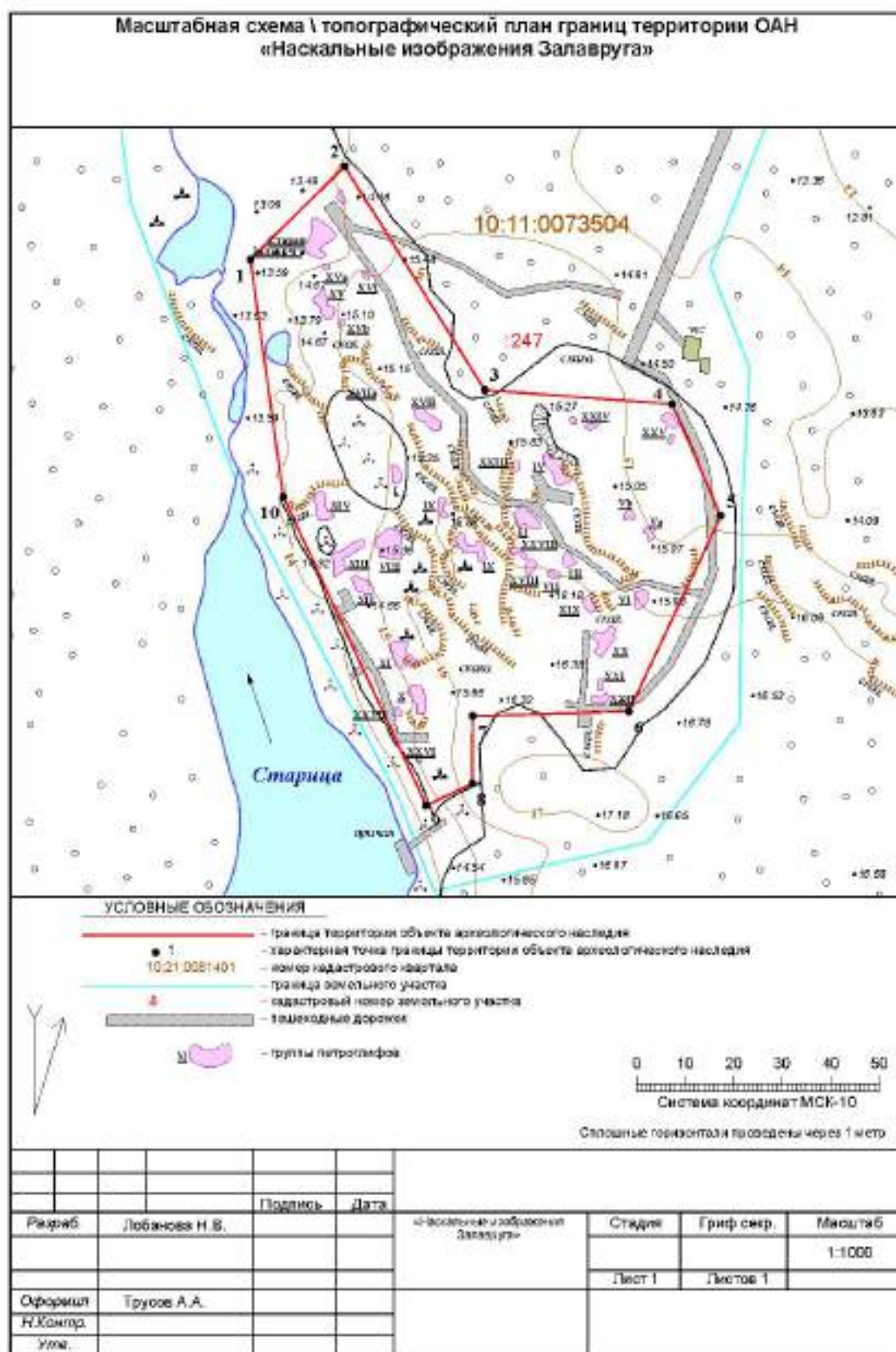
1. Альбом иллюстраций.
2. Постановление Совета Министров РСФСР № 1327 от 30.08.1960 г.
3. Постановление Совета Министров Карельской АССР № 199 от 21.04.1971 г.
4. Отчет по результатам работ по определению границы территории объекта археологического наследия «Наскальные изображения Залавруга».
5. Приказ Министерства культуры Республики Карелия №718 от 16.12.2016 г. «Об установлении границ территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) федерального значения «Наскальные изображения Залавруга» (III-II тысячелетие до н.э.), расположенного в Беломорском районе Республики Карелия, как объекта градостроительной деятельности особого регулирования».
6. Приказ Министерства культуры Российской Федерации №136260-р от 18.12.2017 г. «Об регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Петроглифы Залавруга», середина II тысячелетия до н.э. (Республика Карелия), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.
7. Паспорт на памятник истории и культуры «Петроглифы Залавруги», середина - третья четверть II тыс. до н.э. Составитель Лобанова Н.В., 1978 г.

Приложение 1. Альбом иллюстраций.



pdf

Рис.1.



pdf

Рис.2.



Рис. 3. Объект археологического наследия "Наскальные изображения Залавруга", вид с востока.



Рис.4. Объект археологического наследия "Наскальные изображения Залавруга", вид с севера.



Рис.5. Объекты археологического наследия "Наскальные изображения Залавруга" и "Стоянка Залавруга I", вид с запада.



Рис.6. Объект археологического наследия "Стоянка Залавруга I", вид с запада.



Рис.7. Объект археологического наследия "Стоянка Залавруга I", вид с востока.

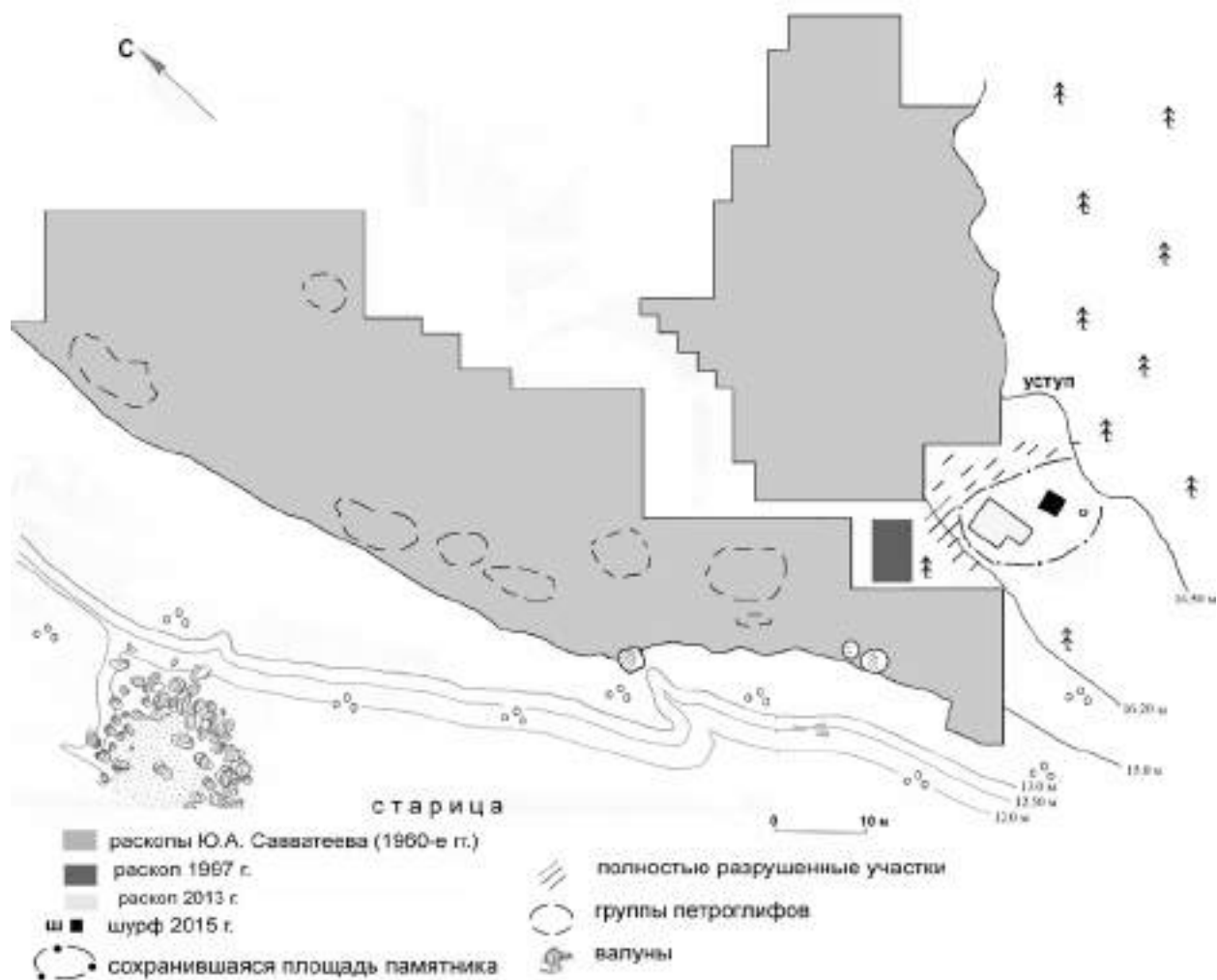


Рис.8. План раскопов на стоянке Залавруга I.

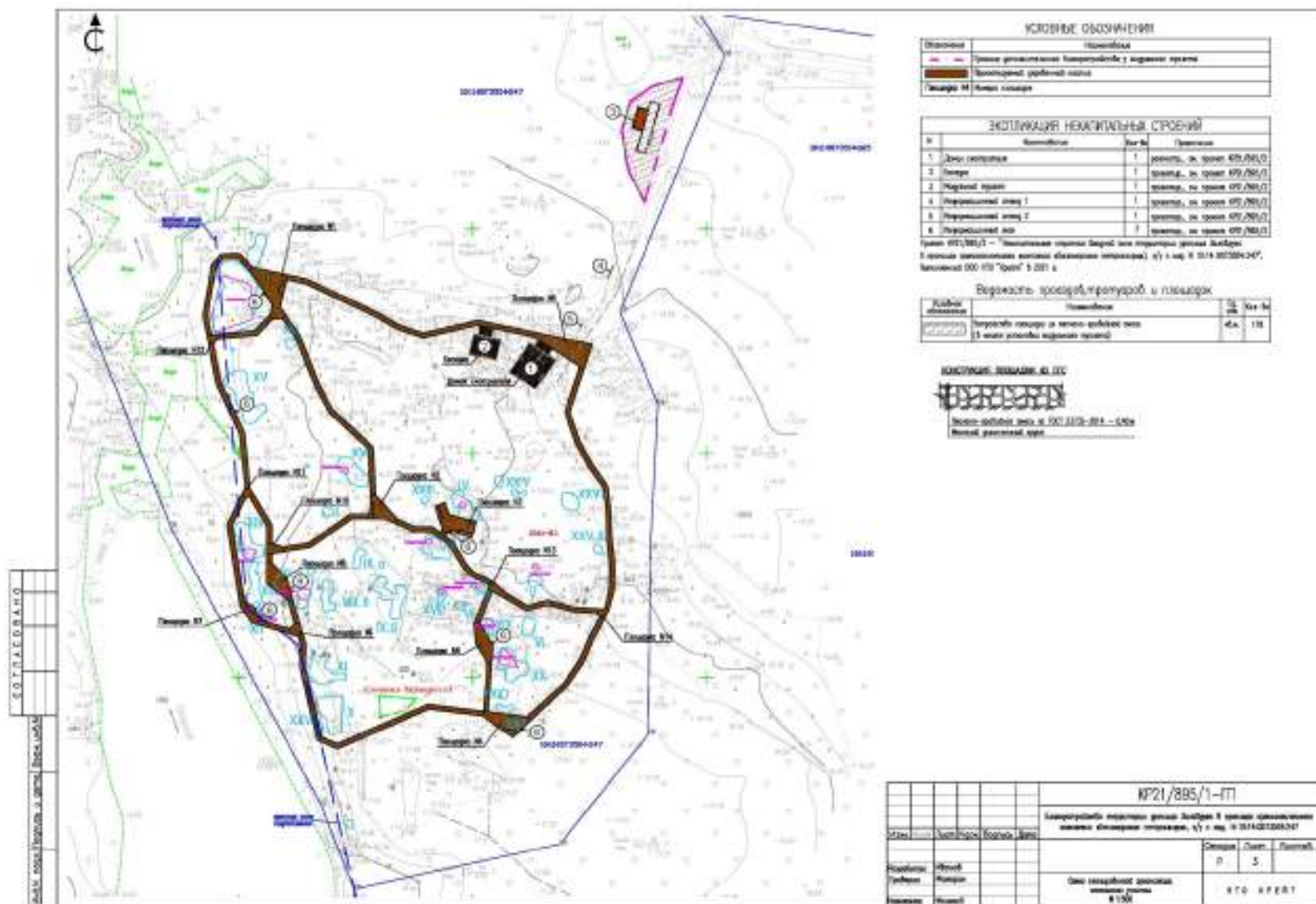
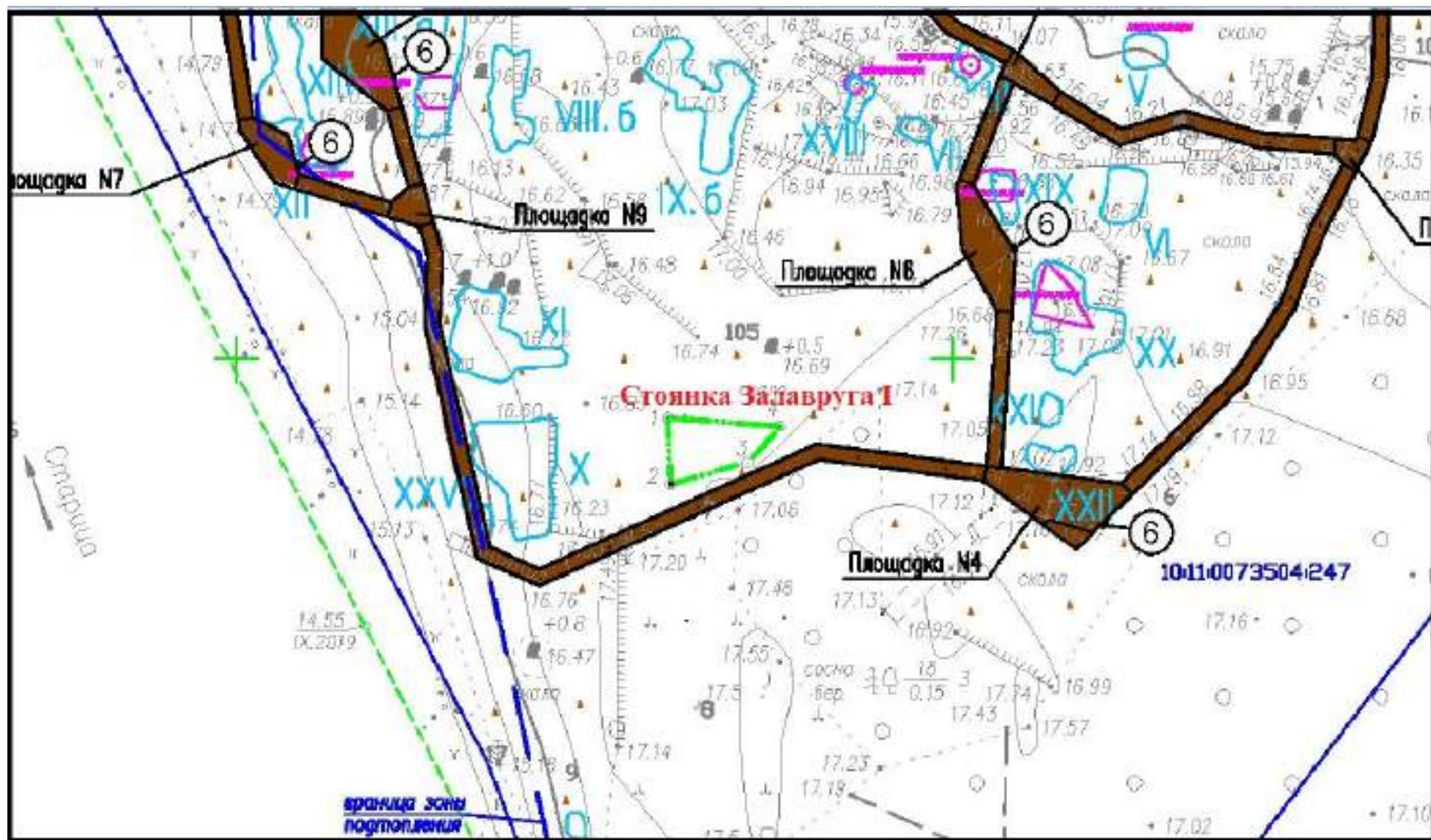
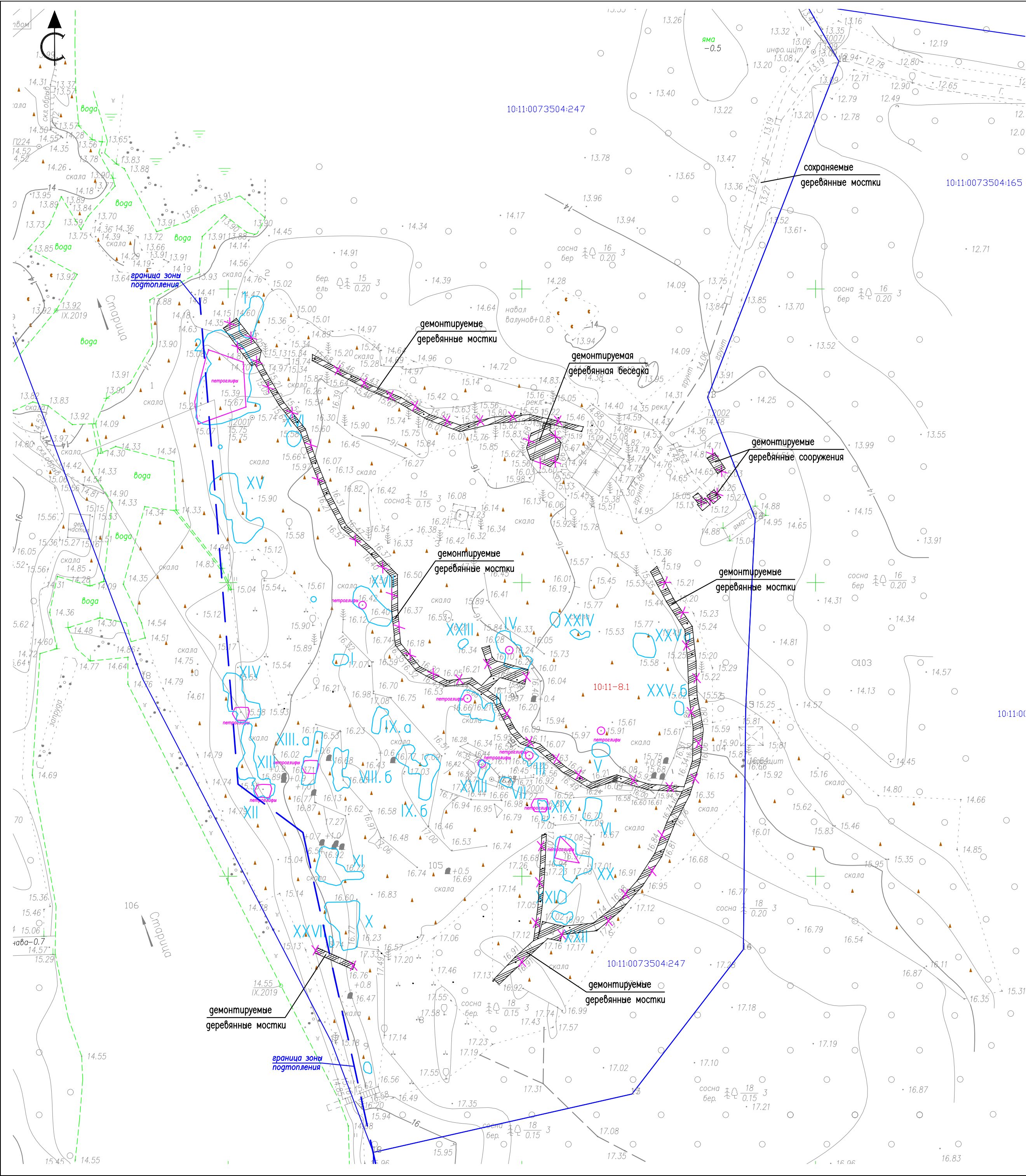


Рис.9. Объекты археологического наследия "Наскальные изображения Залавруга" и "Стоянка Залавруга I" относительно планируемых объектов благоустройства.



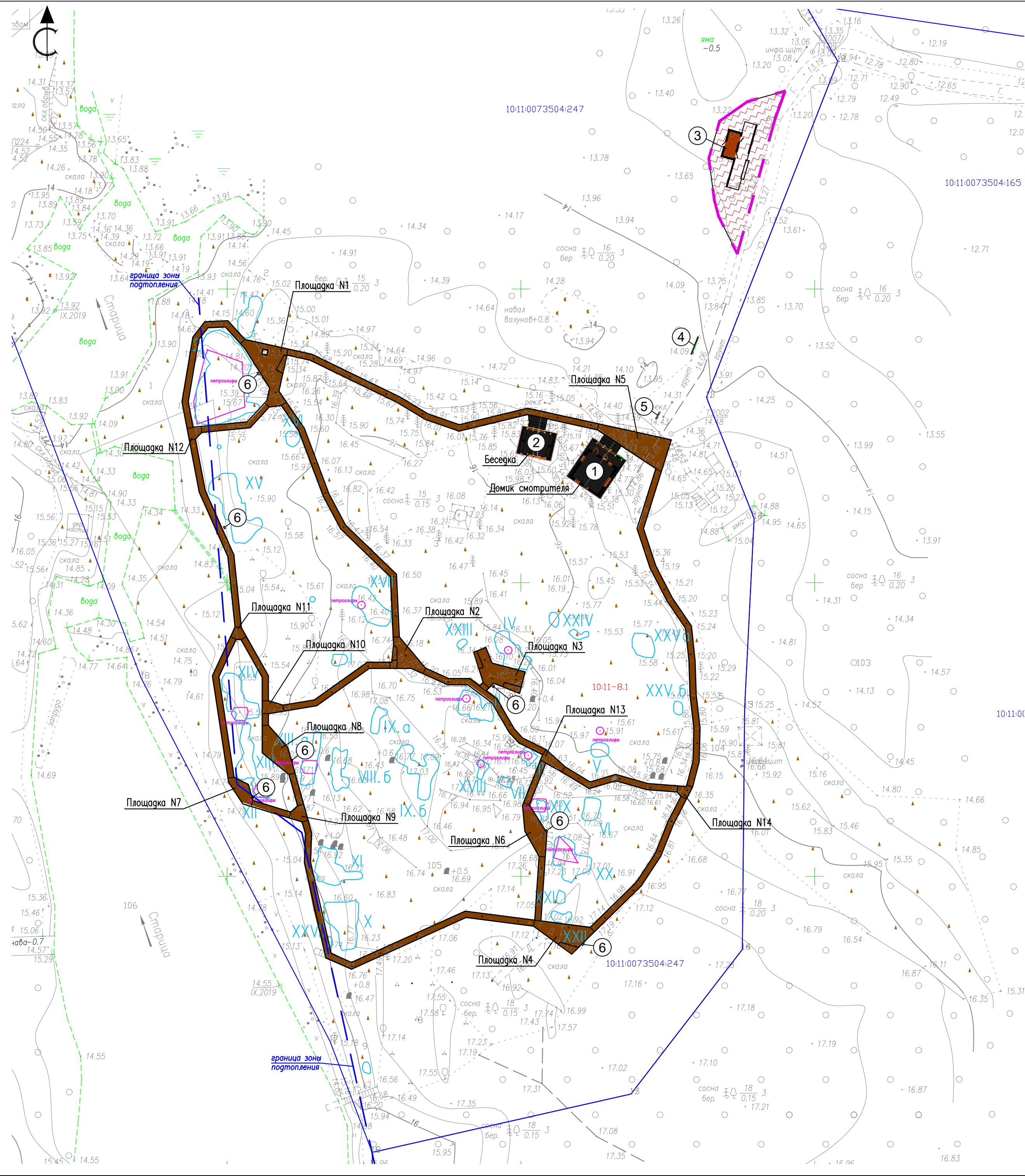


Ведомость по демонтажу			
Условное обозначение	Наименование	Ед. изм.	Кол-во
	Демонтаж существующих деревянных мостков, площадок и сооружений	м ³	163

Рис.11

						КР21/895/1 – ГП			
						Благоустройство территории урочища Залавруга в границах археологического комплекса «Беломорские петроглифы», з/у с кад. № 10:14:0073504:247			
Изм.	Колуч	Лист	№ док	Подпись	Дата		Стация	Лист	Листов
							Р	2	
Разработал	Иванов					План демонтажа. М 1:500	Н Т О К Р Е Й Т		
Проверил	Мажорин								
Нормоконтр.	Мелехов								

СОГЛАСОВАНО				
Инж.Н.подл.	Подпись и дата.	Взам.инж.Н.		



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ	
Обозначения	Наименование
	Граница дополнительного благоустройства у модульного туалета
	Проектируемый деревянный настил
Площадка N4	Номера площадок

ЭКСПЛИКАЦИЯ НЕКАПИТАЛЬНЫХ СТРОЕНИЙ			
N	Наименование	Кол-во	Примечание
1	Домик смотрителя	1	реконстр., см. проект КР21/895/2
2	Беседка	1	проектир., см. проект КР21/895/2
3	Модульный туалет	1	проектир., см. проект КР21/895/2
4	Информационный стенг 1	1	проектир., см. проект КР21/895/2
5	Информационный стенг 2	1	проектир., см. проект КР21/895/2
6	Информационный знак	7	проектир., см. проект КР21/895/2

Проект КР21/895/2 – "Некапитальные строения входной зоны территории урочища Залавруга в границах археологического комплекса «Беломорские петроглифы», з/у с кад. N 10:14:0073504:247", выполненный ООО НТО "Крейт" в 2021 г.

Ведомость проездов, тротуаров и площадок			
Условное обозначение	Наименование	Ед. изм.	Кол-во
	Устройство площадки из песчано-гравийной смеси (в месте установки модульного туалета)	кв.м.	178

КОНСТРУКЦИЯ ПЛОЩАДКИ ИЗ ПГС

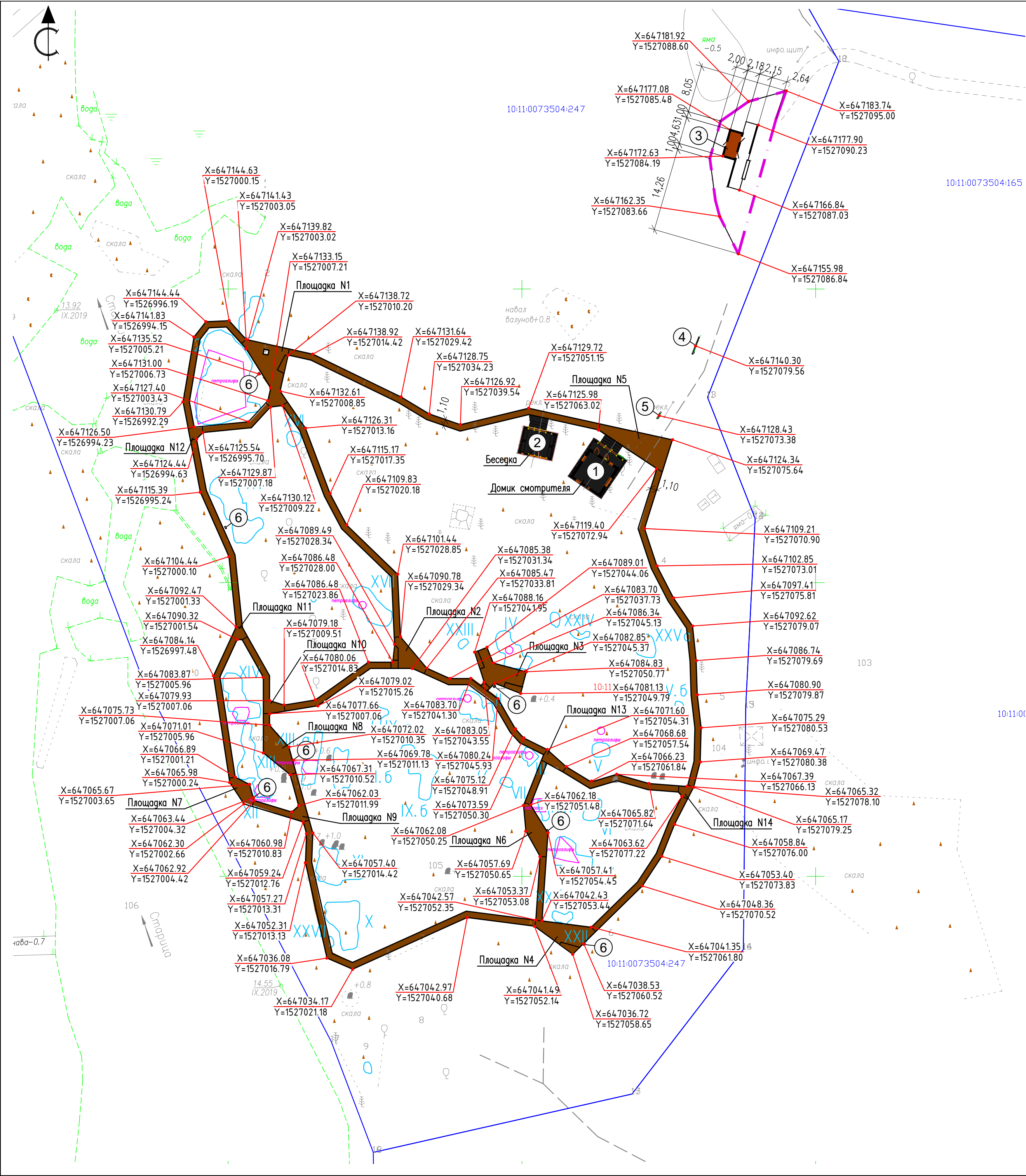


Песчано-гравийная смесь по ГОСТ 23735-2014 — 0,40м
Местный уплотненный грунт

Рис.12

						КР21/895/1 – ГП				
						Благоустройство территории урочища Залавруга в границах археологического комплекса «Беломорские петроглифы», з/у с кад. № 10:14:0073504:247				
Изм.	Колуч	Лист	№ док	Подпись	Дата			Стадия	Лист	Листов
								Р	3	
Разработал	Иванов					Схема планировочной организации земельного участка. М 1:500		Н Т О К Р Е Й Т		
Проверил	Мажорин									
Нормоконтр.	Мелехов									

Инв.№	СОГЛАСОВАНО		
Инв.№	подл.	Подпись и дата	
		Взам. инв.№	



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ	
Обозначения	Наименование
	Граница дополнительного благоустройства у модульного туалета
	Проектируемый деревянный настил
Площадка N4	Номера площадок

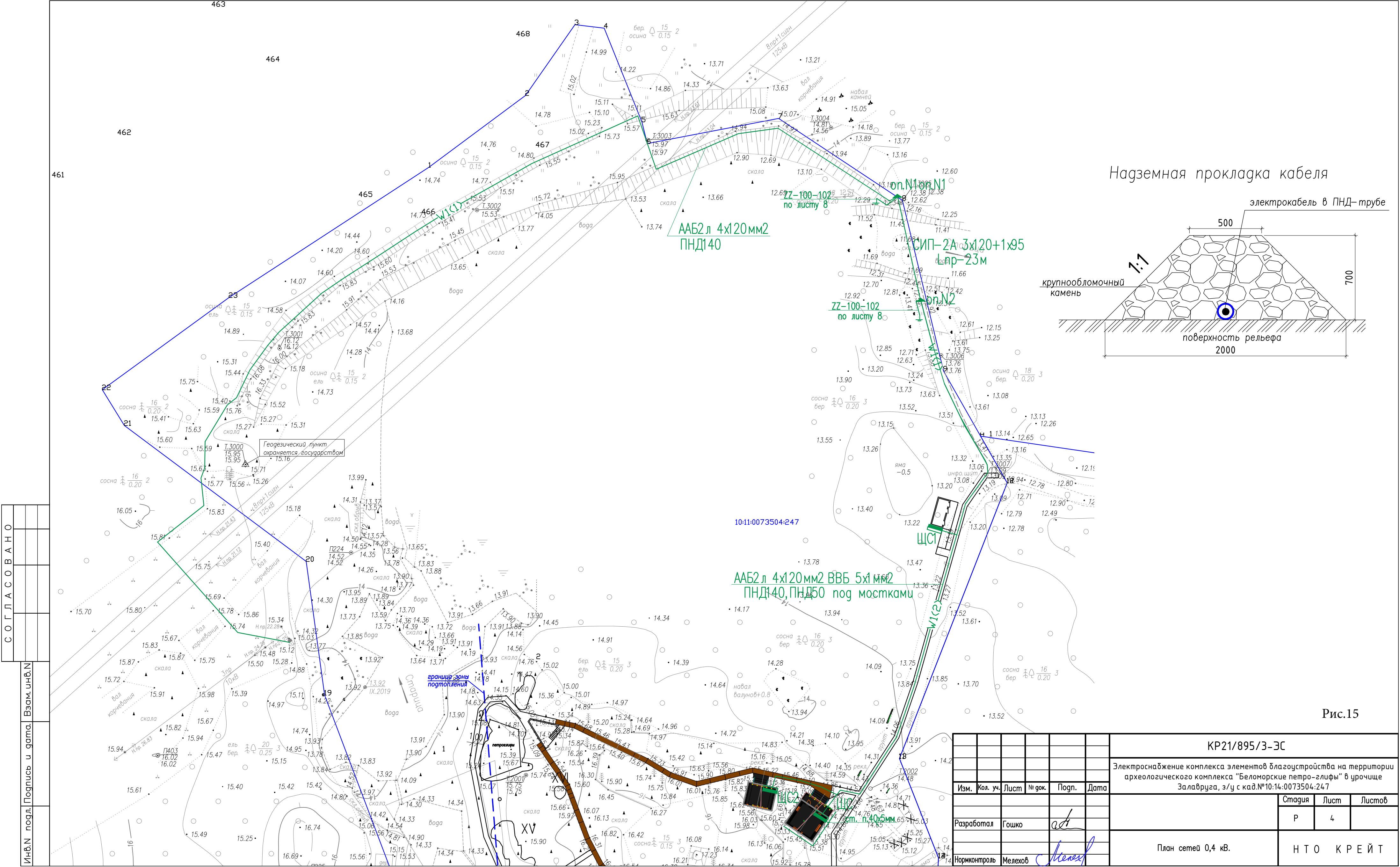
ЭКСПЛИКАЦИЯ НЕКАПИТАЛЬНЫХ СТРОЕНИЙ			
N	Наименование	Кол-во	Примечание
1	Домик смотрителя	1	реконстр., см. проект КР21/895/2
2	Беседка	1	проектир., см. проект КР21/895/2
3	Модульный туалет	1	проектир., см. проект КР21/895/2
4	Информационный стенг 1	1	проектир., см. проект КР21/895/2
5	Информационный стенг 2	1	проектир., см. проект КР21/895/2
6	Информационный знак	7	проектир., см. проект КР21/895/2

Проект КР21/895/2 – "Некапитальные строения входной зоны территории урочища Залавруга в границах археологического комплекса «Беломорские петроглифы», з/у с кад. N 10:14:0073504:247", выполненный ООО НТО "Крейт" в 2021 г.

Подробная размерная разбивка деревянного настила дана в разделе АС.

Рис.14

						КР21/895/1–ГП				
						Благоустройство территории урочища Залавруга в границах археологического комплекса «Беломорские петроглифы», з/у с кад. № 10:14:0073504:247				
Изм.	Колуч	Лист	№ док	Подпись	Дата			Стация	Лист	Листов
								Р	5	
Разработал	Иванов					Разбивочный план М 1:500		Н Т О К Р Е Й Т		
Проверил	Мажорин									
Нормоконтр.	Мелехов									



Надземная прокладка кабеля

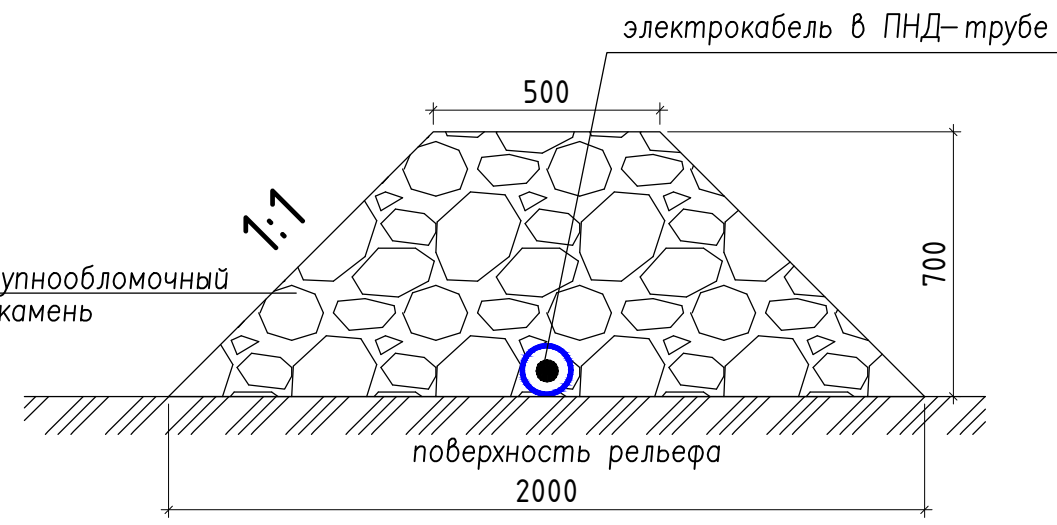


Рис.15

СОГЛАСОВАНО					
Ин.В.Н. подл.	Подпись и дата.				

						КР21/895/3-ЭС			
						Электроснабжение комплекса элементов благоустройства на территории археологического комплекса "Беломорские петро-глифы" в урочище Залавруга, э/у с кад.№10:14:0073504:247			
Изм.	Кол. уч.	Лист	№ док.	Погн.	Дата		Стадия	Лист	Листов
Разработал	Гошко						Р	4	
Нормконтроль	Мелехов					План сетей 0,4 кВ.	Н Т О К Р Е Й Т		

Согласовано				
Взам. инв. №				
Подпись и дата				
Инв. № подл.				

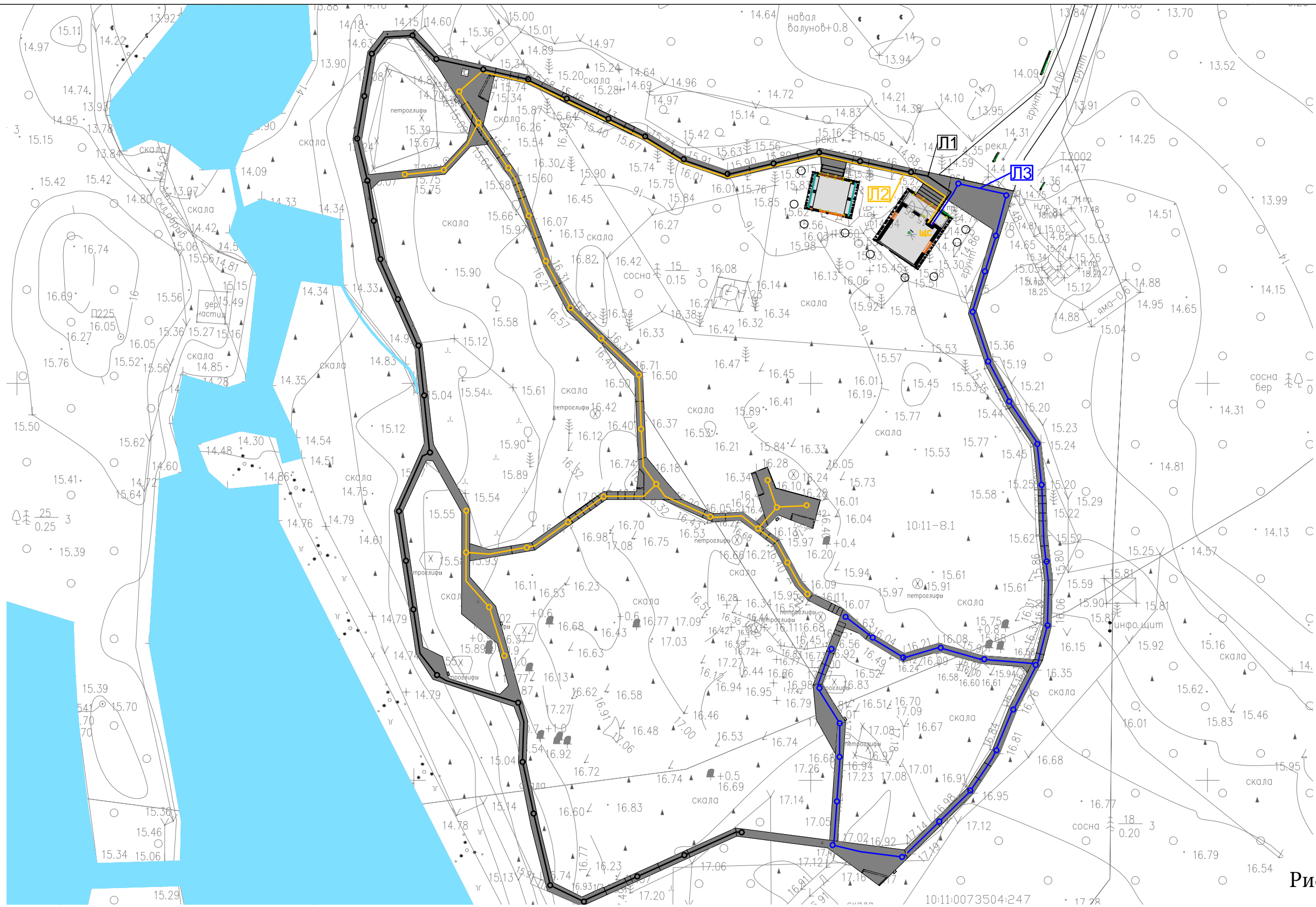


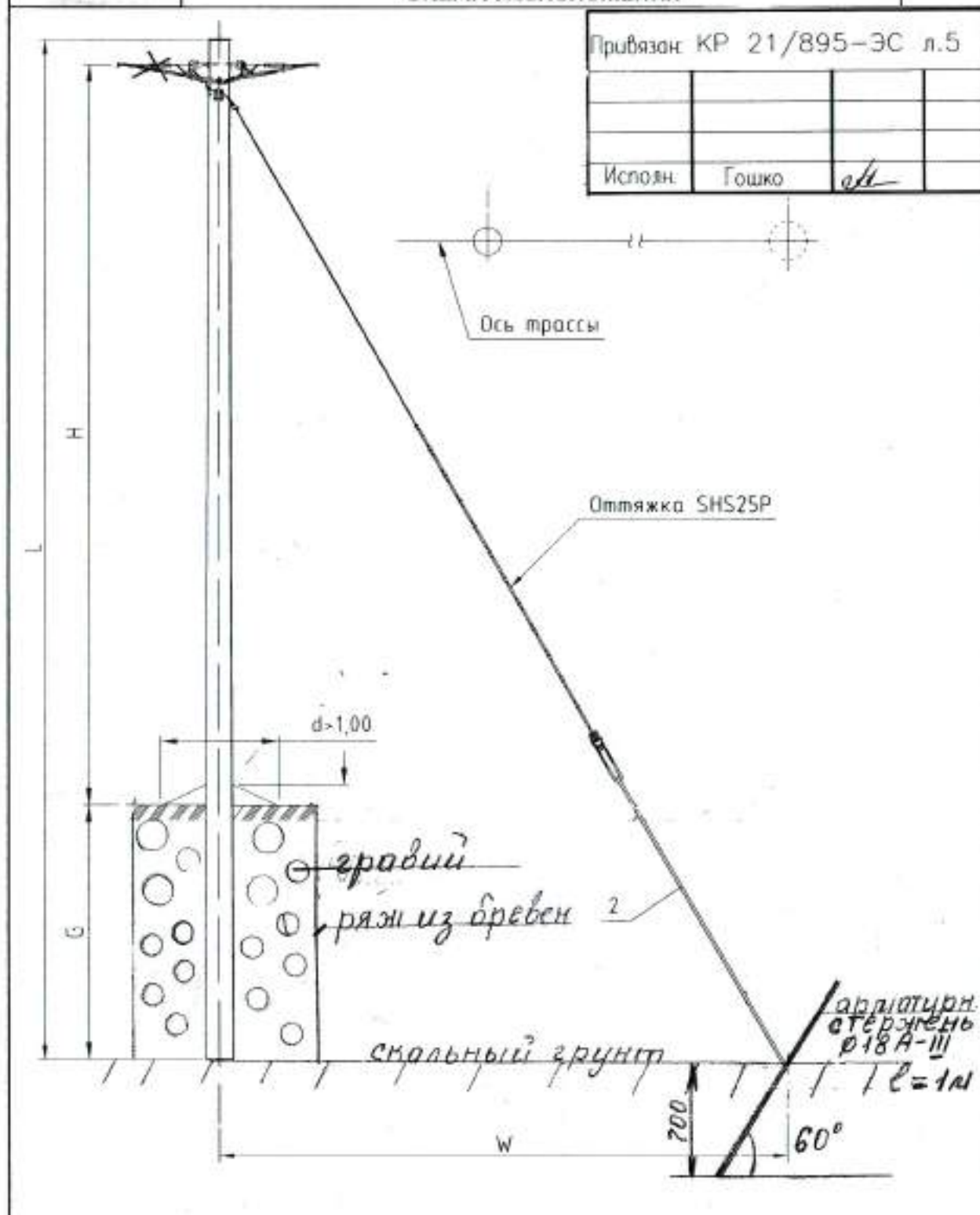


Рис.16

						КР21/895/З-ЭС			
						Электроснабжение комплекса элементов благоустройства на территории археологического комплекса "Беломорские петро-глифы" в урочище Залавруга, з/у с кад.№10:14:0073504:247			
Изм.	Кол. уч.	Лист	№ док.	Погн.	Дата				
						Стадия	Лист	Листов	
Разработал	Капкова					Р	З		
						План электроосвещения пешеходных мостиков. U=0,22 кВ			
Нормконтроль	Мелехов					Н Т О К Р Е Й Т			

	КОНЦЕВАЯ ОПОРА <u>КДЗ</u>	стр.
	СХЕМА РАСПОЛОЖЕНИЯ	149



Применение стоек С1 допускается при отсутствии стоек С2.

Рис.17

Тип опоры	Стойка					H	G	W	Линейная арматура	Шифр проекта опор
	Марка	L	Диаметр вершины	Объем	Кол.					
		м	м	м ³	шт	м	м	м	стр.	
КДЗ	С1	9,5	0,18	0,35	1	7,0	2,2	5,01	450	20.0148
	С2		0,22	0,5				4,2		

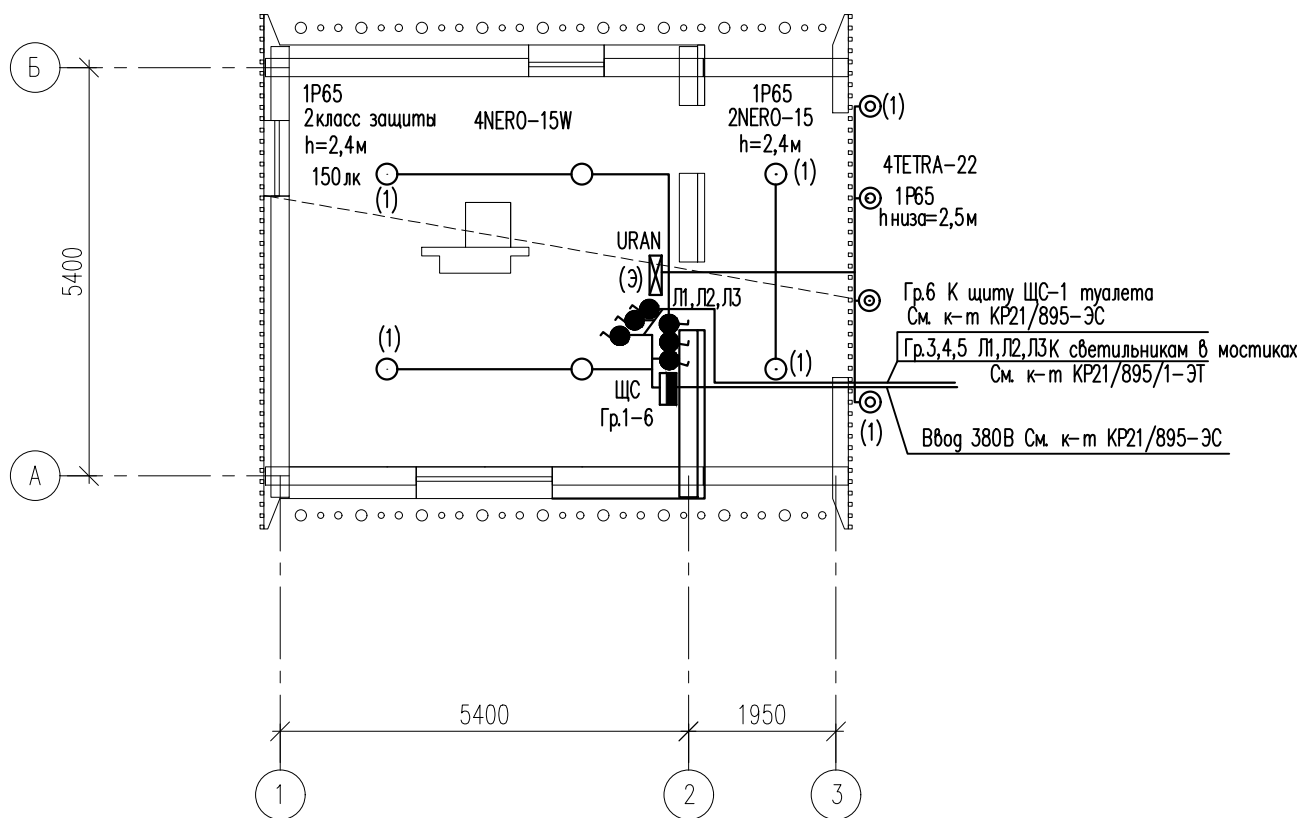


Рис.19

Инв.№ подл.	Подпись и дата.	Взам.инв.№	КР21/895/2-ЭТ					
			Некапитальные строения входной зоны территории урочища Залавруга в границах археологического комплекса «Беломорские петроглифы»), з/у с кад. № 10:14:0073504:247.					
			Изм.	Кол. уч.	Лист	№ гок.	Погн.	Дата
			Разработал	Капкова	Мелехов			
Инв.№ подл.	Подпись и дата.	Взам.инв.№	Дом смотрителя. План электроосвещения					
			Н Т О К Р Е Й Т					

План

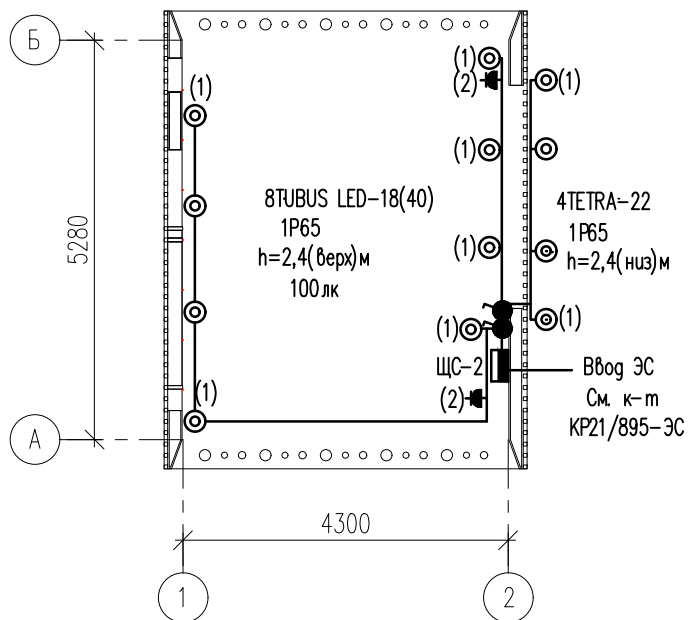



Рис.20

Инв. N подл.	Подпись и дата.	Взам. инв. N	Рис.20											
									КР21/895/2-ЭТ					
									Некапитальные строения входной зоны территории урочища Залавруга в границах археологического комплекса «Беломорские петроглифы»), з/у с кад. № 10:14:0073504:247.					
			Изм.	Кол. уч.	Лист	№ док.	Погн.	Дата				Стадия	Лист	Листов
			Разработал		Капкова							Р	5	
									Н Т О К Р Е Й Т					
									Крытая беседка. План электроосвещения					

СОГЛАСОВАНО				Инв.№	подл.	Подпись и дата	Взам. инв.№

Примечания:

1. Общие указания см. лист 1.
2. Длина дорожек – 458,355 п.м.
3. Площадь дорожек – 455,362 м².
4. Площадь площадок – 252,635 м².
5. Детали дорожек приведены на листах 2 и 3.
6. Конструкции площадок приведены на листах 5–21.

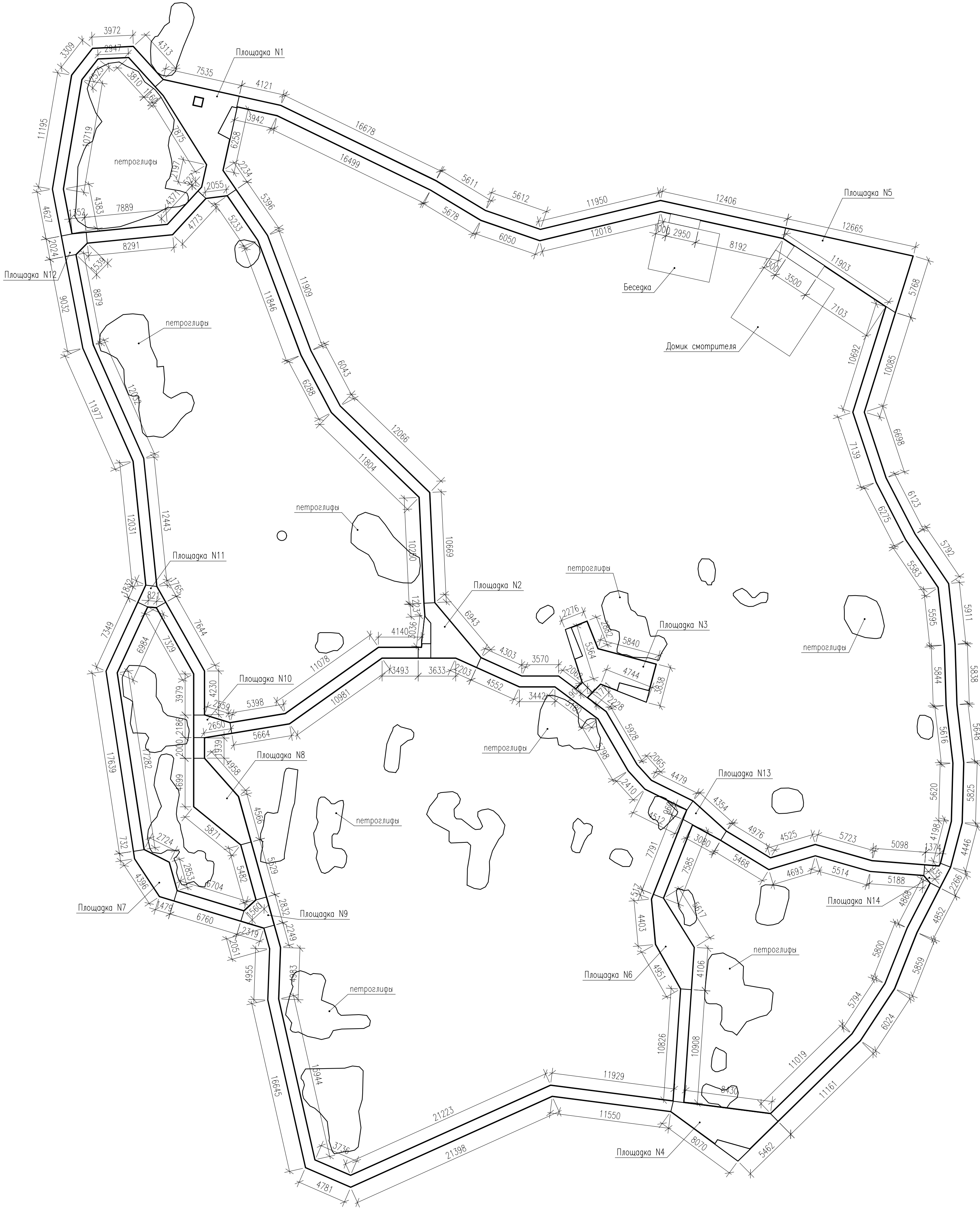
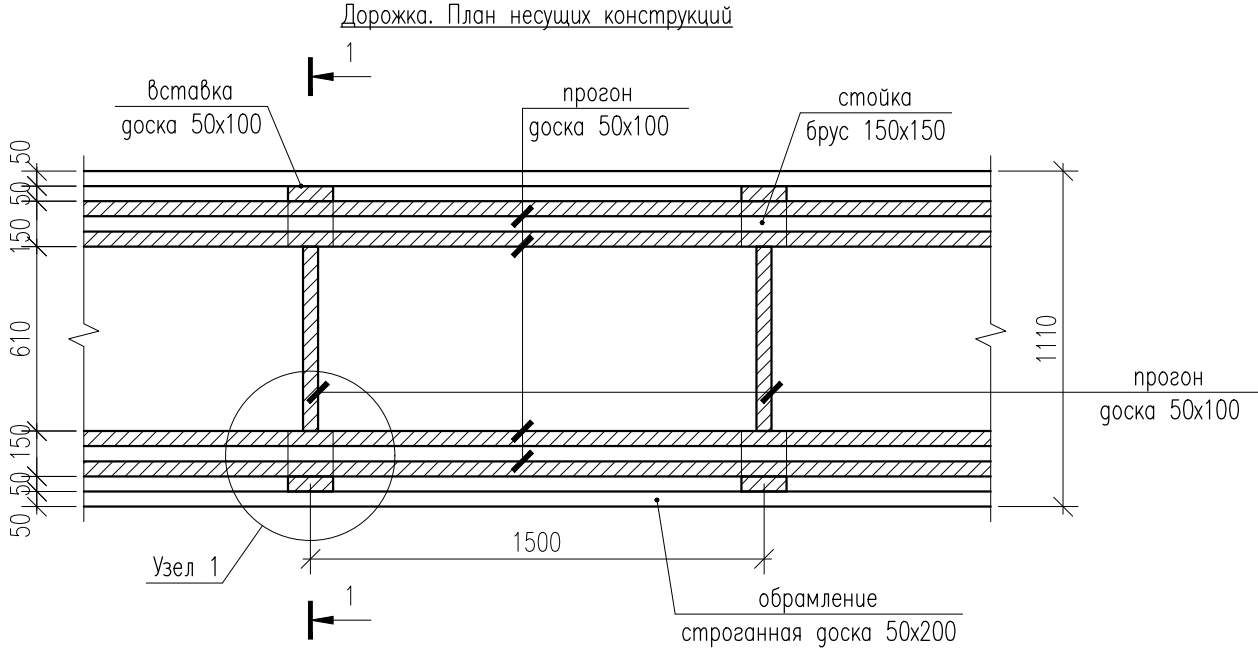
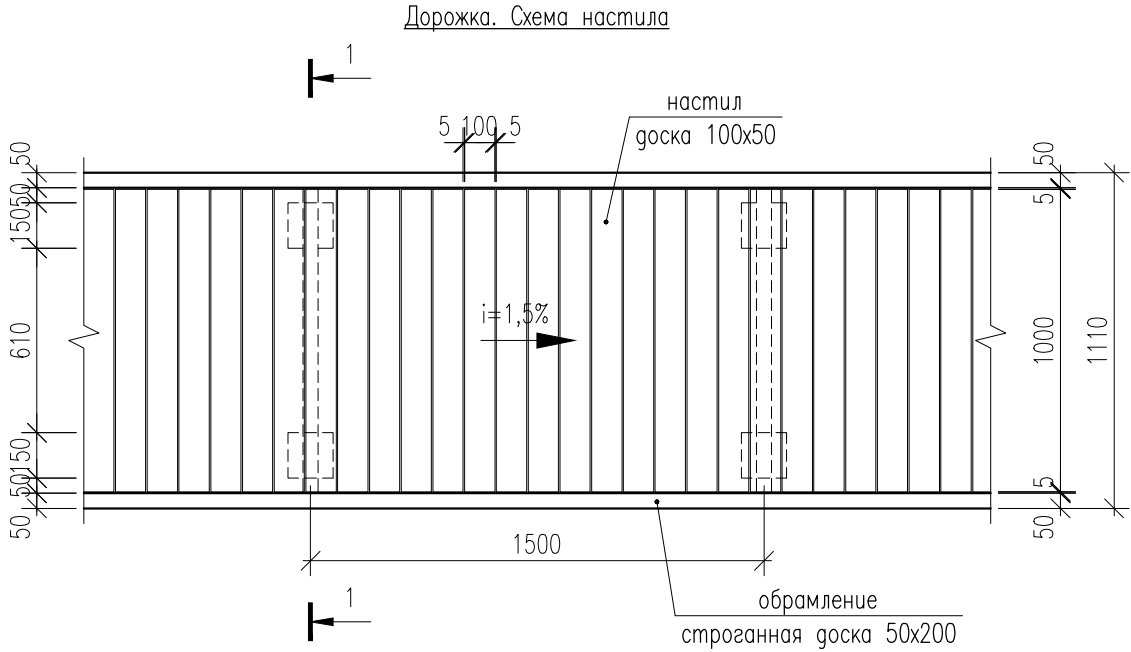


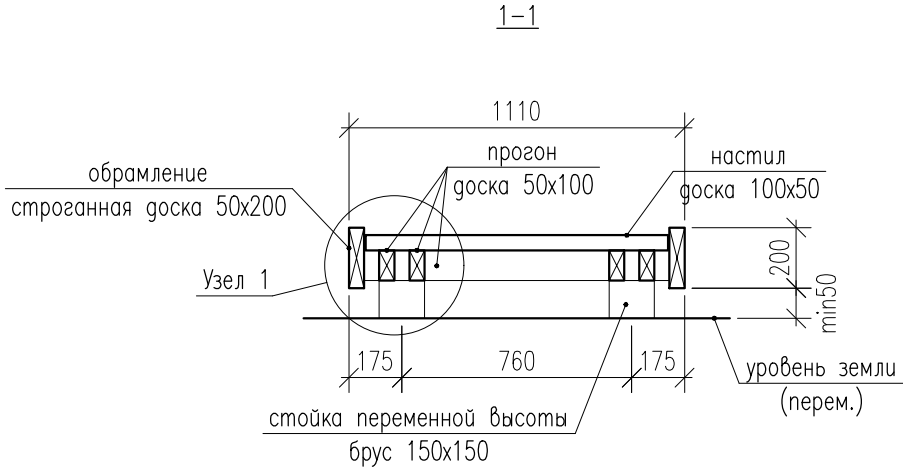
Рис.21

						КР21/895/1-АС			
						Благоустройство территории урочища Залавруга в границах археологического комплекса «Беломорские петроглифы», з/у с кад. № 10:14:0073504:247.			
Изм.	Кол. уч.	Лист	№ док.	Погн.	Дата		Стадия	Лист	Листов
							Р	2	
Разработал	Мажорина З.					Схема расположения дорожек и площадок	Н Т О К Р Е Й Т		
Проверил	Мажорин								
Нормконтроль	Мелехов								

СОГЛАСОВАНО			
Инв.№ подл.	Подпись и дата.	Взам. инв.№	



Спецификация гревесины						
Марка	Обозначение	Наименование	Длина, мм	Кол.	Объем, м³	Примечание
	ГОСТ 24454-80Е	Стойка 150х150	500	618	6.953	прим.10,л.1
	ГОСТ 24454-80Е	Прогон 50х100	п.м.	1815.74	9.079	
	ГОСТ 24454-80Е	Вставка 50х100	150	618	3.090	
	ГОСТ 24454-80Е	Обрамление 25х100	п.м.	907.93	2.270	
	ГОСТ 24454-80Е	Настил 100х50	м²	455.36	22.768	
	Всего гревесины (без учета отходов)				44.159	



- Примечания:
- 1. Общие указания см. лист 1.
 - 2. Допускается уменьшение сечения деревянных элементов при острожке на 2-3 мм.
 - 3. Спецификация деревянных элементов дана без учета отходов.

Рис.22

						КР21/895/1-АС			
						Благоустройство территории урочища Залавруга в границах археологического комплекса «Беломорские петроглифы»), з/у с кад. № 10:14:0073504:247.			
Изм.	Кол. уч.	Лист	№ док.	Погн.	Дата		Стадия	Лист	Листов
							Р	3	
Разработал	Мажорина З.					Дорожка. Схема настила. План несущих конструкций. Разрез 1-1	Н Т О К Р Е Й Т		
Проверил	Мажорин								
Нормконтроль	Мелехов								

Technical drawing of a wooden platform (платформа) showing a side elevation. The drawing includes labels for various components: **настил** (decking), **прогон** (runner), **обрамление** (trim), **стойка** (post), **брус** (beam), **уровень земли** (ground level), and **настил** (decking). Dimensions are provided for board sizes (e.g., 50x100, 100x50, 150x150), spacings (e.g., 50, 75, 100, 150), and a slope of $i=1,5\%$. A section line **1-1** is indicated.

Technical drawing showing a cross-section of a window frame assembly. The drawing includes the following components and dimensions:

- оцинк. крепежный уголок 90х90х50х2.5 с двух сторон** (Galvanized fastening angle 90x90x50x2.5 on both sides)
- прогон доска 50х100** (Sill board 50x100)
- стойка брус 150х150** (Frame post beam 150x150)
- вставка доска 50х100 L=150** (Insert board 50x100 L=150)
- прогон доска 50х100** (Sill board 50x100)
- обрамление строганная доска 50х200** (Frame trim planed board 50x200)
- Dimensions:** 50, 50, 50, 50, 50, 150, 50, 50, 50, 50.

KP21/895/1-AC

Изм.	Кол. уч.	Лист	№ док.	Погн.	Дата
Разработал		Мажорина З.		Маж	
Проверил		Мажорин		Маж	
Нормконтроль		Мелехов		Маж	

Дорожка. Узел 1.
Деталь перепага высоты горожек

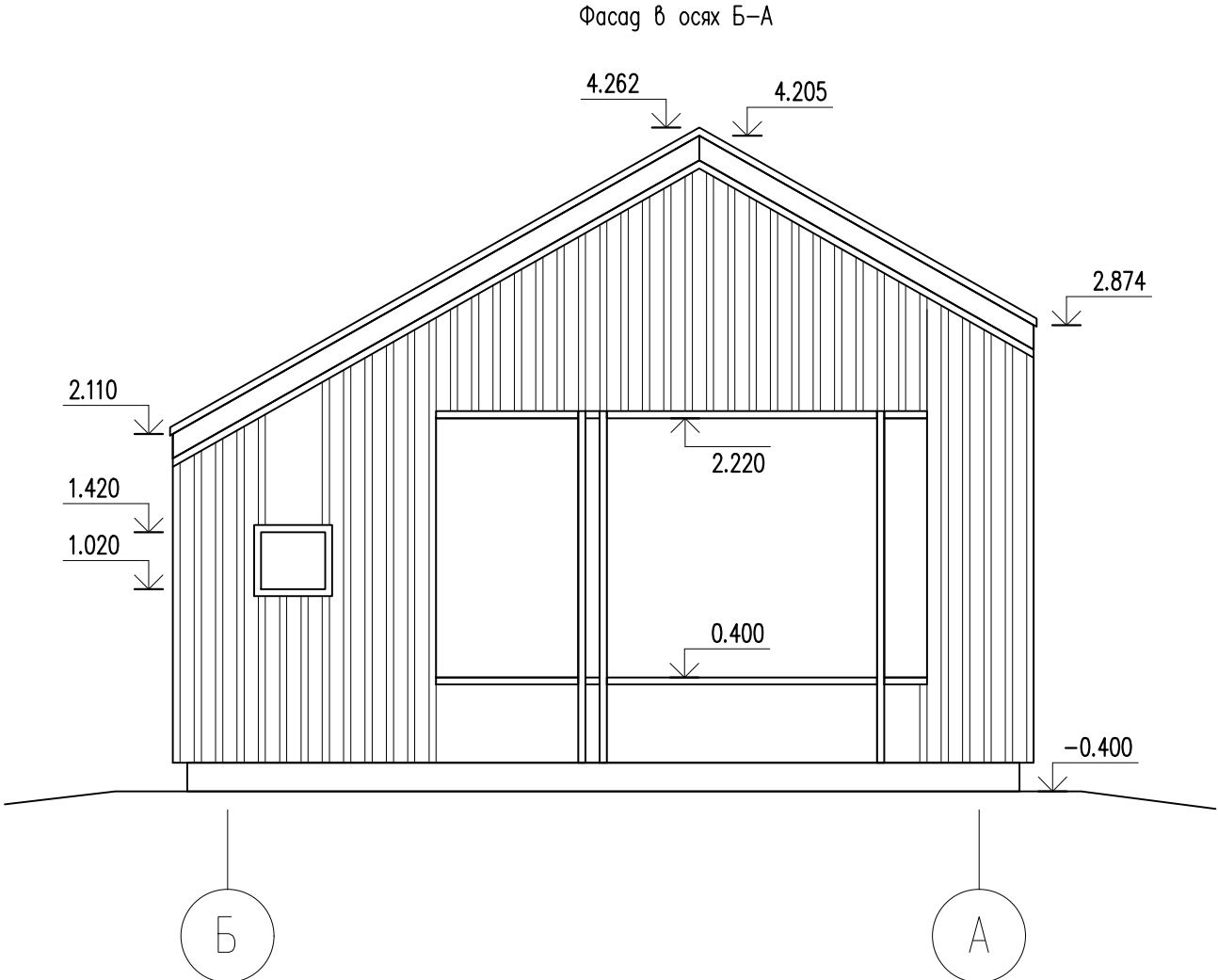
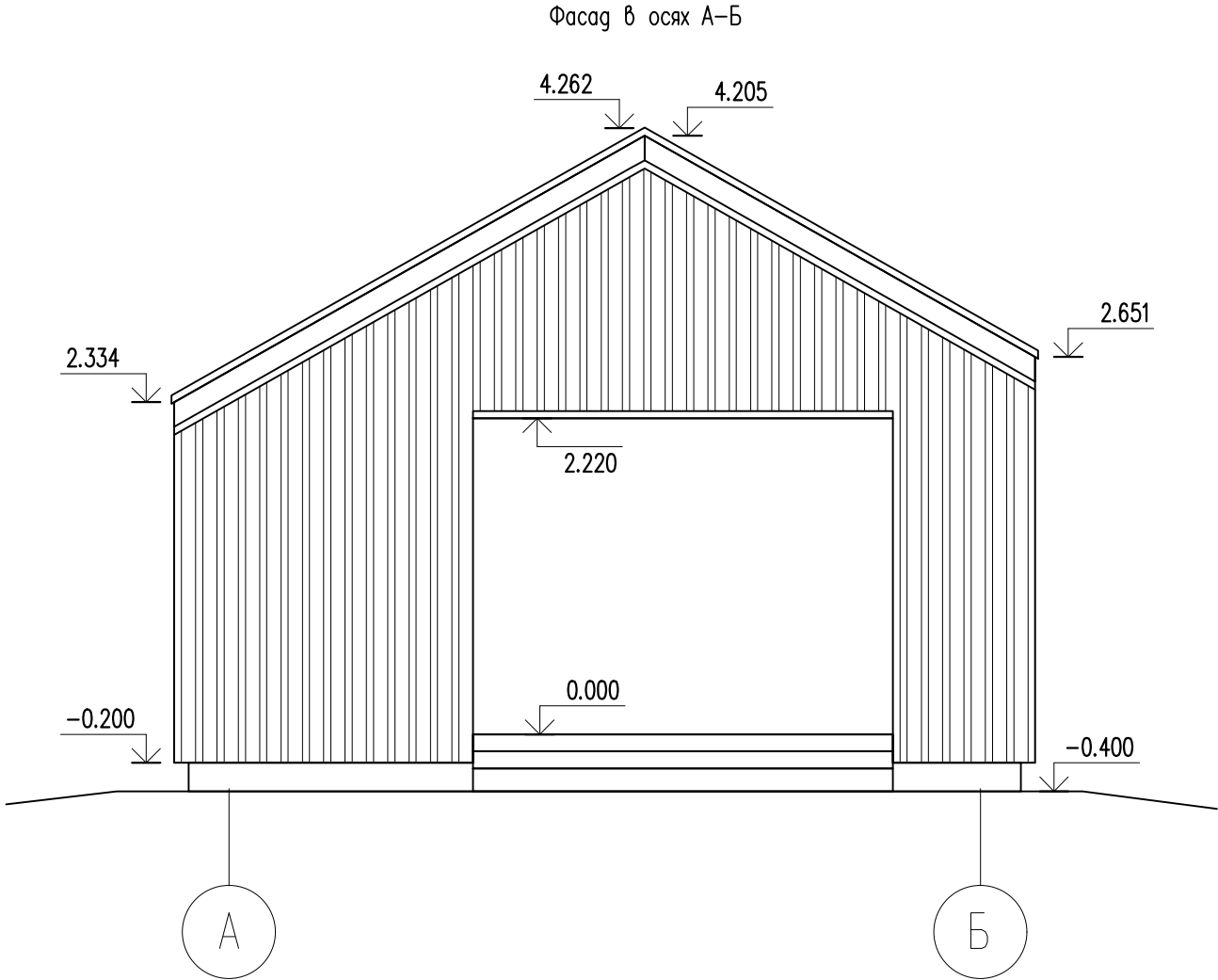
Н Т О К Р Е Й Т

1. Общие указания см. лист 1.
2. Допускается уменьшение сечения деревянных элементов при острожке на 2–3 мм.

СОГЛАСОВАНО

Инв.№	подл.	Подпись и дата.	Взам. инв.№
-------	-------	-----------------	-------------

СОГЛАСОВАНО			
Инв.№ подл.	Взам. инв.№		
	Подпись и дата		



УКАЗАНИЯ ПО ОТДЕЛКЕ

- ЦОКОЛЬ

СТЕНЫ

ОКОННЫЕ И ДВЕРНЫЕ ПРОЕМЫ

КРОВЛЯ

СТУПЕНИ И КРЫЛЬЦА

ОГРАЖДЕНИЯ
- ДЕРЕВЯННЫЙ

–

ПО ОСЯМ А, Б, – СТОЙКИ ИЗ ОКОРЕННЫХ СТВОЛОВ СОСНЫ;

–

ПО ОСЯМ 1, 2 – ФАСАДНЫЙ ПЛАНКЕН СВЕТЛЫЙ + БРУСОК.

–

ДЕРЕВЯННЫЕ

–

ФАЛЬЦЕВАЯ, РУУККИ КЛАССИК А, RR23

–

ДЕРЕВЯННЫЕ

–

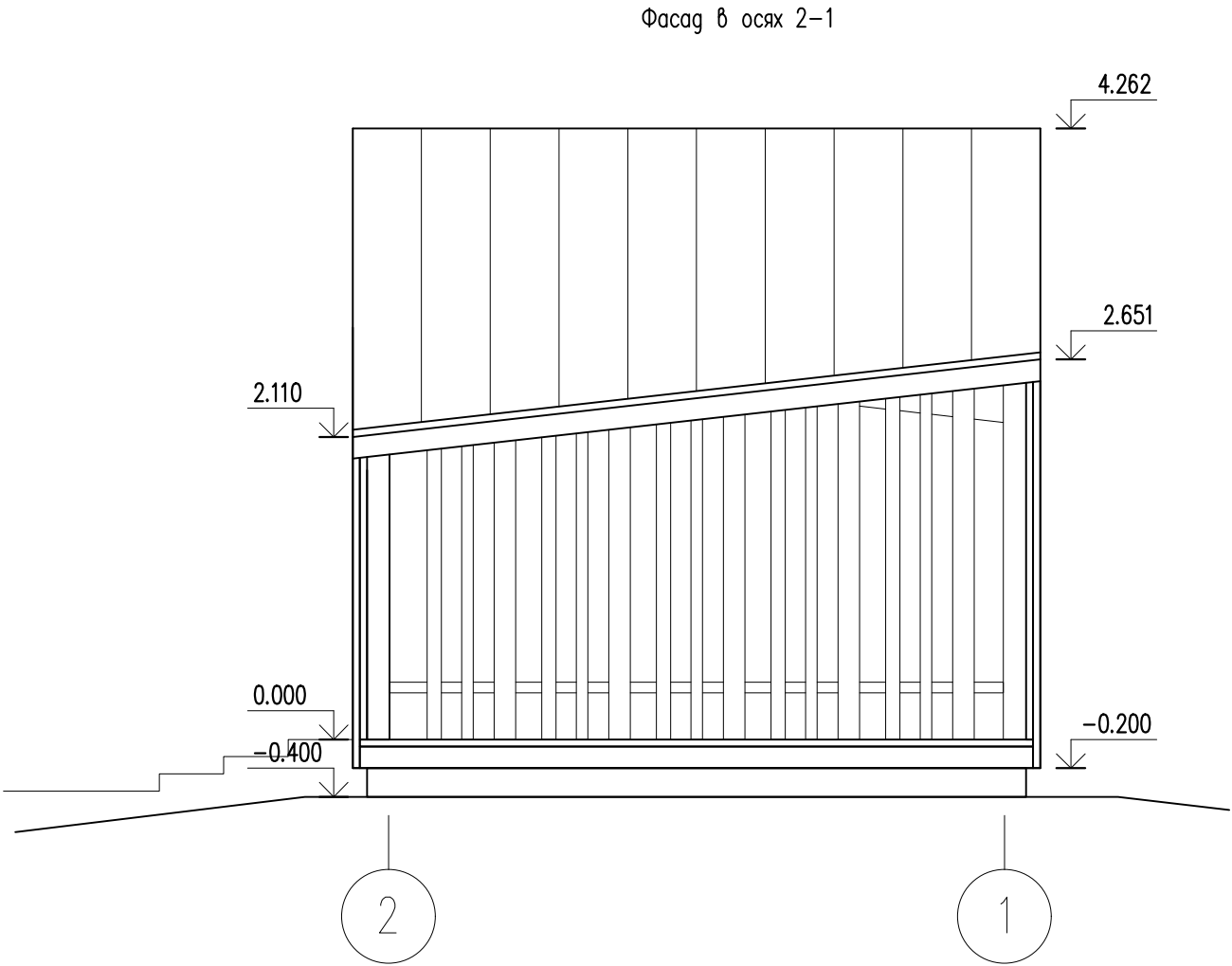
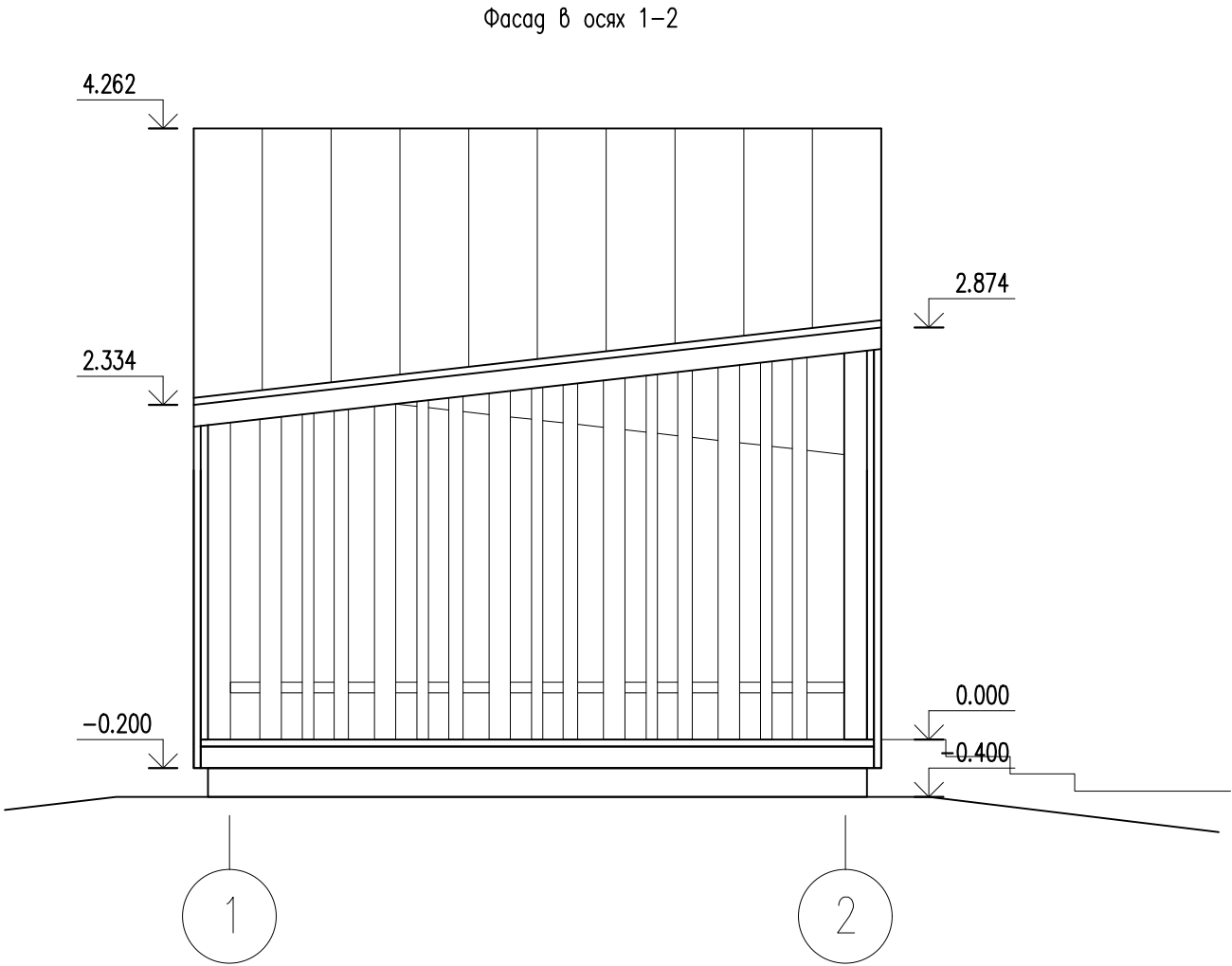
МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ, RAL 7015

1. ОКОНЧАТЕЛЬНО КОЛЕРА СОСТАВОВ ДЛЯ ПРОПИТКИ И ОКРАСКИ НА СТАДИИ СТРОИТЕЛЬСТВА СОГЛАСОВАТЬ С АВТОРОМ ПРОЕКТА.

Рис.24

						КР21/895/2-АС			
						Некапитальные строения входной зоны территории урочища Залавруга в границах археологического комплекса «Беломорские петроглифы», з/у с кад. № 10:14:0073504:247.			
Изм.	Кол. уч.	Лист	№ док.	Погн.	Дата		Стадия	Лист	Листов
							Р	5	
Разработал		Мажорина		Маж		Беседка. Фасады в осях А-Б, Б-А.			
Нормконтроль		Мелехов		Мел		Н Т О К Р Е Й Т			

СОГЛАСОВАНО			
Инв.№	подл.	Подпись и дата	Взам. инв.№



цоколь
стены

Оконные и дверные проемы
Кровля
Ступени и крыльца
Ограждения

УКАЗАНИЯ ПО ОТДЕЛКЕ

- ДЕРЕВЯННЫЙ
- ПО ОСЯМ А, Б, - СТОЙКИ ИЗ ОКОРЕННЫХ СТВОЛОВ СОСНЫ;
- ПО ОСЯМ 1, 2 - ФАСАДНЫЙ ПЛАНКЕН СВЕТЛЫЙ + БРУСОК.
- ДЕРЕВЯННЫЕ
- ФАЛЬЦЕВАЯ, РУУККИ КЛАССИК А, RR23
- ДЕРЕВЯННЫЕ
- МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ, RAL 7015

1. ОКОНЧАТЕЛЬНО КОЛЕРА СОСТАВОВ ДЛЯ ПРОПИТКИ И ОКРАСКИ НА СТАДИИ СТРОИТЕЛЬСТВА СОГЛАСОВАТЬ С АВТОРОМ ПРОЕКТА.

Рис.25

						КР21/895/2-АС			
						Некапитальные строения входной зоны территории урочища Залавруга в границах археологического комплекса «Беломорские петроглифы», з/у с кад. № 10:14:0073504:247.			
Изм.	Кол. уч.	Лист	№ док.	Погн.	Дата			Стадия	Лист
								Р	6
Разработал		Мажорина		Маж					
Нормконтроль		Мелехов		Мел		Беседка. Фасады в осях 1-2, 2-1.		Н Т О К Р Е Й Т	

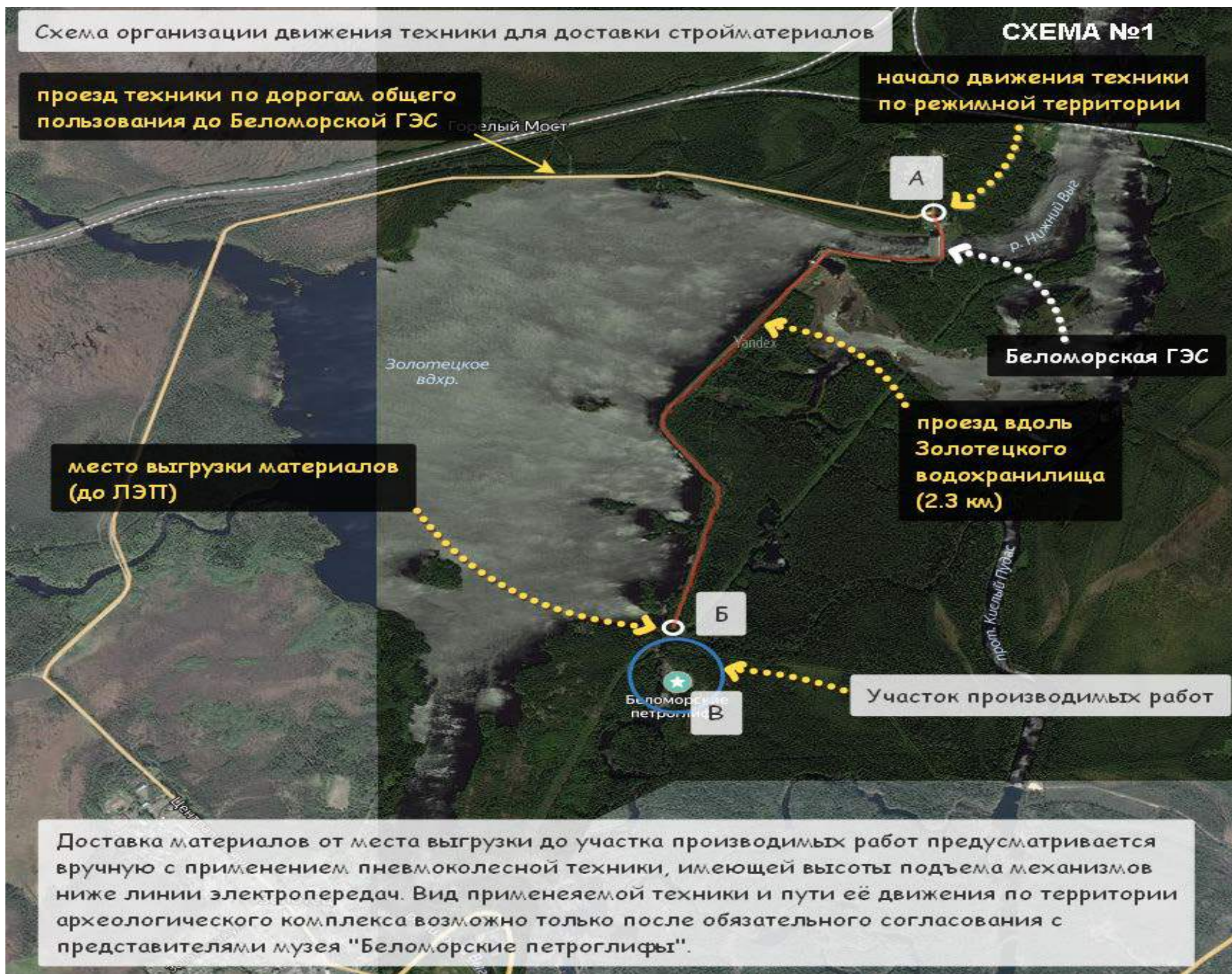
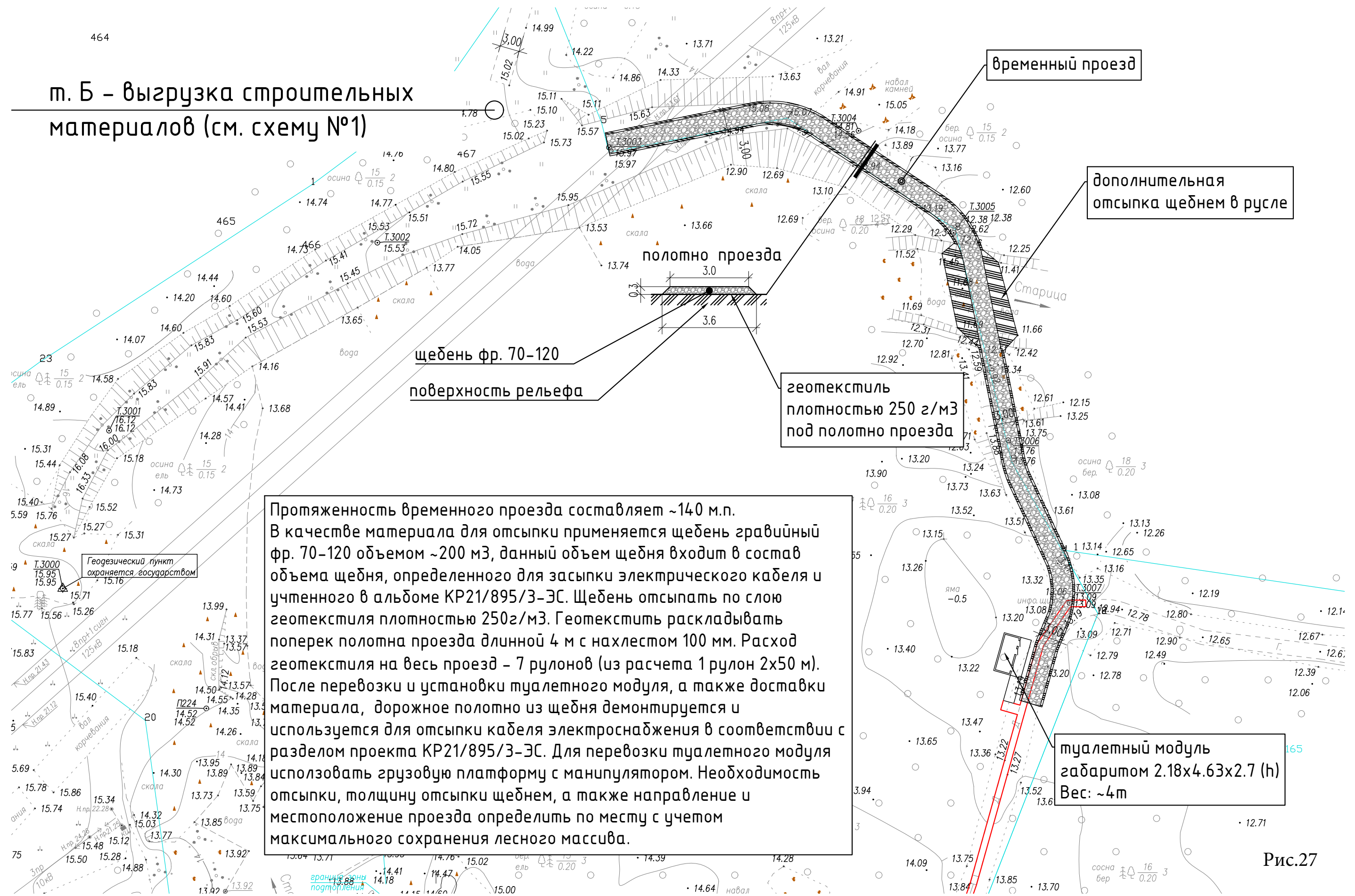
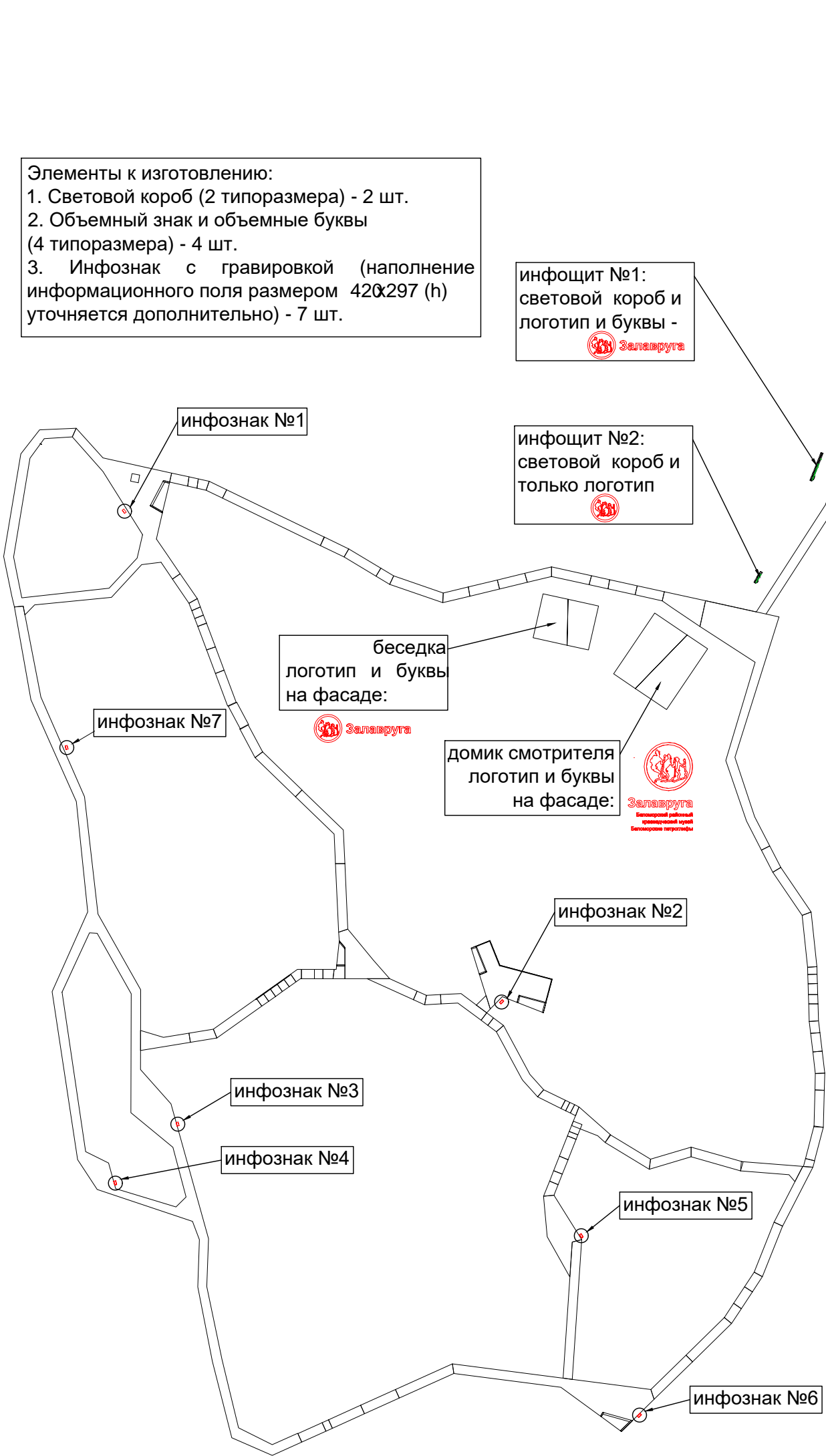


Схема №2 – Устройство проезда для перевозки стройматериалов и туалетного модуля по территории археологического комплекса

п. Б – выгрузка строительных
материалов (см. схему №1)



Задание на изготовление информационных элементов



Элементы к изготовлению:
1. Световой короб (2 типоразмера) - 2 шт.
2. Объемный знак и объемные буквы (4 типоразмера) - 4 шт.
3. Инфознак с гравировкой (наполнение информационного поля размером 420x297 (h) уточняется дополнительно) - 7 шт.

инфоцит №1:
световой короб и логотип и буквы -

инфоцит №2:
световой короб и только логотип

беседка
логотип и буквы на фасаде:

домик смотрителя
логотип и буквы на фасаде:

инфознак (7 шт.)



Информационную стойку выполнить из металла 10-7мм с порошковой окраской черного или темно-серого цвета - RAL 7024. Подсветка в стойках отсутствует. На изогнутую поверхность стойки размером 420x297 наносится гравировка с QR-кодом. Минимальный текст и картинка петроглифа - предоставляется дополнительно музеем Крепление знака к деревянным настилам посредством выносных металлических кронштейнов. Детальная разработка - на следующих стадиях проектирования и реализации при непосредственном участии автора проекта.

На фасадную часть инфоцитов навешивается короб из композитных панелей светящийся только с фасадной стороны, а также объемный логотип и текст

Логотип и текст выполнять из пластика. Световыми элементами являются только логотип и надпись "Залавруга". Для световых элементов принять минимальную толщину 30 мм. Остальной текст на домике зрителя сделать не световым. Элементы в логотипах объединить в местах примыканий, чтобы обойтись одним кабелем на логотип. На стадии изготовления возможно упрощение (по согласованию с автором проекта)

габариты элементов см. лист №2

Рис.28

<div>Световой короб №1 для инфошита №1</div> <div><div>Вид спереди</div><div>1-1</div><div></div></div>		<div>Инфошит №1</div> <div></div>	
<div>Световой короб №2 для инфошита №2</div> <div><div>Вид спереди</div><div>2-2</div><div></div></div>		<div>Инфошит №2</div> <div></div>	
<div>Знак и текст №1</div> <div></div>	<div>Знак и текст №2</div> <div></div>	<div>Знак и текст №3</div> <div></div>	<div>Знак и текст №4</div> <div></div>
для домика смотрителя	для инфошита №1	для инфошита №2	для беседки

Все элементы выполняются из пластика, размеры даны в мм.
Световыми объемными элементами являются только логотип и надпись "Залавруга".
Для световых элементов принять минимальную толщину 30 мм (размеры текста приведены для справки – требуется корректировка размеров букв с учетом минимальной толщины. Элементы в логотипах объединить в местах примыканий, для использования одного кабеля электропитания.

Перед изготовлением логотипа и букв необходимо все размеры в обязательном порядке согласовать с автором проекта.

Приложение 2. Постановление Совета Министров РСФСР № 1327
от 30.08.1960 г.

СОВЕТ МИНИСТРОВ РСФСР
ПОСТАНОВЛЕНИЕ
от 30 августа 1960 г. N 1327

О ДАЛЬНЕЙШЕМ УЛУЧШЕНИИ ДЕЛА ОХРАНЫ
ПАМЯТНИКОВ КУЛЬТУРЫ В РСФСР

Совет Министров РСФСР отмечает, что в области охраны памятников культуры Российской Федерации достигнуты известные положительные результаты. Выявлено и взято на учет свыше 30 тыс. памятников археологии, истории, архитектуры и искусства, из которых наиболее ценные приняты под государственную охрану. Осуществлены ремонтно-реставрационные работы более чем по 2 тысячам архитектурных и историко-мемориальных памятников и памятников искусства. Восстановлено и реставрировано около 700 памятников, разрушенных немецко-фашистскими захватчиками в годы Великой Отечественной войны. В ряде автономных республик, краев и областей несколько улучшена работа по научному исследованию и пропаганде памятников культуры.

Вместе с тем в деле охраны памятников имеются еще серьезные недостатки. Многие из них находятся в запущенном состоянии, что ставит их под угрозу разрушения. В то же время средства, выделяемые на эти цели, в ряде областей и автономных республик не осваиваются.

В 1959 году часть средств, предназначенных на ремонт и реставрацию памятников культуры, была использована не по назначению Советами Министров Дагестанской, Мордовской и Татарской АССР, Горьковским, Владимирским, Калининским, Костромским, Тамбовским, Тульским, Ярославским облисполкомами и Ленинградским горисполкомом.

В некоторых областях отсутствует должный учет памятников культуры, ряд памятников архитектуры передается в пользование организациям без заключения охранно-арендных договоров.

Некоторые Советы Министров автономных республик и исполкомы Советов депутатов трудящихся не установили должного надзора за сохранностью памятников культуры и обеспечением их содержания в надлежащем порядке, в результате чего имеются случаи нанесения ущерба памятникам культуры, невыполнения пользователями памятников обязательств по сохранности доверенных им культурных ценностей.

Некоторые памятники архитектуры в Ивановской области доведены до аварийного состояния. В неудовлетворительном состоянии находится ряд уникальных памятников - усадеб Московской области (Кузьминки, Ольгово, Царицыно, парк Кусково и другие).

Только за последние годы имели место разрушения памятников археологии и архитектуры в Краснодарском и Ставропольском краях, Калужской, Рязанской, Сталинградской и других областях.

Неудовлетворительно поставлена пропаганда памятников культуры, недостаточно раскрывается их идейно-художественное содержание.

Министерство культуры РСФСР и его местные органы не уделяют необходимого внимания вопросам издания массовой литературы и других печатных материалов о памятниках культуры. Мало появляется статей в газетах и журналах, посвященных популяризации памятников. Для пропаганды памятников не используется кино, телевидение, радио. Не проводится также в должной мере пропаганда памятников культуры в лекциях Общества по распространению политических и научных знаний РСФСР.

Слабо ведется работа по привлечению населения и особенно молодежи к активному участию в охране и пропаганде памятников культуры.

В целях дальнейшего улучшения охраны памятников культуры и использования их в деле коммунистического воспитания советского народа Совет Министров РСФСР постановляет:

1. Обязать Советы Министров автономных республик, крайисполкомы, облисполкомы, Мосгорисполком и Ленгорисполком коренным образом улучшить охрану и пропаганду памятников культуры, широко привлекая общественность к этому делу, имеющему важное значение в воспитании у трудящихся, особенно у молодежи, чувства глубокого уважения к историческому прошлому нашего народа и любви к Родине.

2. Установить, что:

- а) за сохранность всех памятников культуры полную ответственность несут Советы Министров автономных республик, крайисполкомы, облисполкомы, горисполкомы, райисполкомы и сельские Советы депутатов трудящихся;

б) за сохранность памятников культуры, находящихся в пользовании предприятий, учреждений и организаций, ответственность несут руководители этих предприятий, учреждений и организаций;

в) указания государственных органов охраны памятников культуры по всем вопросам учета, охраны, реставрации и содержания памятников являются обязательными для всех предприятий, учреждений и организаций; проведение мероприятий, затрагивающих памятники культуры, должно согласовываться с органами охраны памятников;

г) снятие памятников культуры с охраны вследствие необходимости их сноса, застройки или переделки, вызываемых исключительными обстоятельствами, допускаются только:

с разрешения Совета Министров РСФСР - по памятникам государственного значения;

с разрешения Министерства культуры РСФСР - по памятникам местного значения.

Памятники культуры снимаются с охраны только после проведения по ним научных исследований и их полной фиксации (фотографирование, обмеры, раскопки, а при необходимости - составление макетов) с представлением этих материалов в Министерство культуры РСФСР.

Связанные с этим расходы относятся за счет организаций, получивших разрешение на снос или переделку памятников.

3. Обязать Советы Министров автономных республик, крайисполкомы, облисполкомы, Мосгорисполком и Ленгорисполком:

а) установить строгий надзор за неприкосновенностью, правильным содержанием и использованием памятников культуры;

б) привлекать в установленном порядке предприятия, организации и совхозы, на территории которых находятся историко-архитектурные и мемориальные памятники, к проведению работ по благоустройству этих памятников и обеспечению их правильного содержания;

в) включать работы по ремонту и восстановлению памятников культуры в планы местных строительных организаций там, где нет специальных реставрационных мастерских;

г) принять меры по улучшению условий работы действующих специальных научно-реставрационных производственных мастерских, укреплению их производственной базы и обеспечению снабжения материалами, необходимыми для реставрационных работ;

д) разрешить реставрационным мастерским выполнять работы по ремонту и реставрации памятников культуры тех автономных республик, краев и областей, где не имеется таких мастерских, включая эти работы в планы указанных мастерских;

е) запретить использование не по назначению средств и материалов, предусматриваемых на реставрацию памятников культуры;

ж) запрещать пользователям памятников в тех автономных республиках, краях и областях, где имеются специальные реставрационные мастерские, выполнять восстановительные и реставрационные работы по памятникам культуры (за исключением мелких периодических работ) без участия указанных мастерских или без наблюдения за работами специалистов-реставраторов, если к работе привлекаются строительные организации;

з) обеспечить строгое соблюдение установленного порядка передачи памятников в пользование. В течение 1960 года заключить охранные или охранны-арендные договоры между пользователями и органами охраны памятников по всем объектам, по которым эти договоры не были заключены ранее, и обеспечить надзор за неуклонным их выполнением;

и) создать при Советах Министров автономных республик, крайисполкомах, облисполкомах, горисполкомах, райисполкомах и сельских Советах депутатов трудящихся комиссии содействия охране памятников культуры, привлекая к участию в них местных работников культуры, науки и представителей общественности;

к) усилить разъяснительную работу среди населения и особенно молодежи о значении памятников культуры и участия населения в их охране. Использовать в этих целях все формы пропаганды (печать, радио, телевидение, кино и др.).

4. Обязать Министерство культуры РСФСР, Советы Министров автономных республик, крайисполкомы, облисполкомы, Мосгорисполком и Ленгорисполком осуществить в 1960 - 1965 годах следующие первоочередные мероприятия по улучшению содержания памятников культуры:

а) по археологическим памятникам - провести научное исследование памятников, длительная сохранность которых не может быть обеспечена. Установить на памятниках щиты с объяснением значения этих памятников. Обеспечить строгое соблюдение установленного порядка раскопки археологических памятников;

б) по историческим и историко-мемориальным памятникам и памятным местам - отремонтировать исторические здания и сооружения, установить на них памятные доски. Благоустроить и озеленить памятные места, братские могилы, воинские захоронения, могилы выдающихся деятелей государства, науки и культуры. Установить на памятных местах монументы из долговечных материалов;

в) по архитектурным памятникам - провести необходимые консервационные и ремонтно-реставрационные работы, а также работы по благоустройству занимаемых памятниками участков.

Реставрировать памятники, подготовляемые к музейному показу. Улучшить режим содержания памятников, осуществить изъятие памятников из ведения организаций, не обеспечивающих их сохранности и правильного использования;

г) по памятникам искусства - провести консервационные работы, обеспечивающие сохранение от разрушения живописи, хранящейся в историко-архитектурных памятниках. Организовать работы по подготовке к музейному показу памятников монументальной живописи, имеющих особо важное значение. Провести регистрацию всех произведений живописи и предметов декоративно-прикладного искусства, хранящихся в историко-архитектурных памятниках. Осуществить необходимые консервационные и реставрационные работы по всем скульптурным памятникам и монументам, находящимся в неудовлетворительном состоянии. Благоустроить места расположения скульптурных памятников и монументов и подходы к ним.

5. Обязать Советы Министров автономных республик, крайисполкомы, облисполкомы, Мосгорисполком и Ленгорисполком при реконструкции городов сохранять места сосредоточения памятников культуры как заповедные районы.

Установить вокруг памятников охранные зоны, в пределах которых не могут допускаться работы, причиняющие ущерб памятникам (пахота, огородные работы, строительство и прочее).

6. Обязать Министерство просвещения РСФСР включить в учебные программы педагогических учебных заведений разделы, предусматривающие ознакомление учащихся с памятниками культуры РСФСР. Расширить в педагогических учебных заведениях и школах внеклассную работу по вопросам изучения, популяризации и охраны памятников культуры (организация исторических кружков, выставок, туристических походов и экскурсий к памятникам и памятным местам, организация шефства над памятниками).

7. Обязать Министерство культуры РСФСР, Советы Министров автономных республик, крайисполкомы, облисполкомы, Мосгорисполком и Ленгорисполком в срок до 1 ноября 1961 г. провести обследование состояния памятников культуры, находящихся под государственной охраной, и пересоставить на них учетную документацию. Одновременно продолжить работу по выявлению и учету новых памятников культуры, подлежащих принятию под охрану.

8. Утвердить список памятников культуры согласно Приложению N 1, подлежащих охране как памятники государственного значения, и список памятников культуры согласно Приложению N 2, подлежащих охране как памятники местного значения.

9. Установить, что все памятники культуры подлежат приведению в благоустроенное состояние, а ценнейшие из них - превращению в объекты музейного показа. Утвердить перечень памятников согласно Приложению N 3, подлежащих первоочередной подготовке к музейному показу.

10. Признать утратившими силу Постановления Совета Министров РСФСР от 22 мая 1947 г. N 389 (СП РСФСР, 1947, N 8, ст. 28), от 22 мая 1948 г. N 503 (СП РСФСР, 1948, N 10, ст. 53), пункты 1, 6, 7, 9 Постановления Совета Министров РСФСР от 29 июня 1957 г. N 781, пункты 2 и 3 Постановления Совета Министров РСФСР от 20 ноября 1958 г. N 1292.

Председатель
Совета Министров РСФСР
Д.ПОЛЯНСКИЙ

Управляющий Делами
Совета Министров РСФСР
И.ГРУЗДЕВ

Приложение N 1
к Постановлению
Совета Министров РСФСР
от 30 августа 1960 г. N 1327

СПИСОК
ПАМЯТНИКОВ АРХЕОЛОГИИ, ПОДЛЕЖАЩИХ ОХРАНЕ
КАК ПАМЯТНИКИ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЗНАЧЕНИЯ

КАРЕЛЬСКАЯ АССР	
Беломорский район	
Наскальные изображения III - II тысячелетий до н.э.	близ деревни Выгостров
Пудожский район	
Наскальные изображения III - II тысячелетий до н.э.	на восточном берегу Онежского озера, близ деревни Бесов Нос

Приложение 3. Постановление Совета Министров Карельской
АССР № 199 от 21.04.1971 г.



РСФСР

Совет Министров Карельской АССР
Karjalan ASNT:n Ministerineuvosto

г. Петрозаводск Petrozskoi

ПОСТАНОВЛЕНИЕ
PÄÄTÖS

от 21 апреля 1971 года № 199

Об утверждении сводного списка памятников истории и культуры Карельской АССР, подлежащих государственной охране и мерах по их сохранению.

1. Утвердить согласованный с Министерством культуры РСФСР сводный список памятников истории и культуры Карельской АССР, подлежащих государственной охране, как памятники государственного и местного значения, согласно приложению.

2. Считаю охрану и пропаганду памятников истории и культуры делом государственной важности, обязать исполкомы районных, Петрозаводского и Сортавальского городских Советов депутатов трудящихся, Министерство культуры, Министерство коммунального хозяйства республики, Карельское отделение Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры, а также другие министерства и ведомства продолжить работу по выявлению памятников, подлежащих государственной охране, приведению в порядок памятников и памятных мест. Обеспечить их бережное содержание и охрану, более активное использование в воспитательной работе среди трудящихся.

3. Обязать Министерство культуры Карельской АССР, Институт языка, литературы и истории Карельского филиала Академии наук СССР, Карельскую организацию Союза архитекторов, общество охраны памятников истории и культуры продолжить работу по научному обследованию и паспортизации памятников, подлежащих государственной охране, указанных в настоящем постановлении.

Выполнение заказов Министерства культуры Карельской АССР по составлению проектно-сметной документации на ремонтно-реставрационные работы, а также проведение этих работ по памятникам архитектуры, археологии, историко-революционным, по памятникам боевой и трудовой славы возложить на Карельскую специальную научно-реставрационную производственную мастерскую.

Обязать исполкомы районных и городских Советов депутатов трудящихся согласовывать с Министерством культуры Карельской АССР проекты застройки и реконструкции городов и населенных пунктов в случаях, когда эти проекты затрагивают состояние и содержание памятников истории и культуры, состоящих под охраной государства.

4. Обязать исполкомы районных и городских Советов депутатов трудящихся, Министерство культуры, Министерство внутренних дел республики обеспечить противопожарную безопасность памятников истории и культуры, находящихся под охраной государства.

В соответствии с постановлением Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" снятие памятников культуры с охраны владетье необходимости их сноса, застройки или переделки, вызываемых исключительными обстоятельствами, допускается только:

- с разрешения Совета Министров РСФСР - по памятникам государственного значения;

- с разрешения Министерства культуры РСФСР - по памятникам местного значения.

5. Обязать исполкомы городских, районных, сельских и поселковых Советов депутатов трудящихся совместно с местными отделениями Всесоюзного общества охраны памятников истории и культуры оборудовать в городских и районных центрах, а также при сельских и поселковых Советах стенды со списками, схемами памятников и памятных мест, расположенных в данном городе, районе, на территории сельского и поселкового Совета. На памятниках истории и культуры установить охранные знаки.

6. Установить, что согласно Инструкции о порядке учета, регистрации и содержания археологических и исторических памятников, утвержденной постановлением Совета Министров РСФСР от 26 мая 1949 года № 373, археологические разведки и раскопки на территории Карельской АССР могут производиться только специалистами-археологами в соответствии с разрешениями ("открытыми листами"), выдаваемыми Академией наук СССР.

Учреждения и организации, получившие разрешения на производство разведок и раскопок археологического памятника, обязаны от начала и до окончания производства работ принимать надлежащие меры к охране памятника от разрушения и расхищения (установление сторожевых постов и другие), а после окончания работ засыпать раскопанные участки или, в случае необходимости, законсервировать и оградить древние сооружения.

7. Учитывая историко-художественную ценность памятников

первобытной культуры — наскальных изображений "Басов нос" (Пудожский район) и "Залавруга" (Беломорский район), обязать Министерство культуры республики в целях их сохранения в летнее время (июнь-август) устанавливать за счет спецсредств круглосуточную сторожевую охрану памятников.

Исполкому Беломорского районного Совета депутатов трудящихся принять решение о выделении и обозначении заповедных территорий вокруг наскальных изображений "Залавруга".

8. Поручить Петрозаводскому государственному университету им. С. В. Луусинена подготовить два студенческих передовых строительных отряда для проведения ремонтно-реставрационных работ по памятникам народного деревянного зодчества Карельской АССР.

9. Поручить издательству "Карелия" за счет средств Министерства культуры Карельской АССР выпустить в 1971 году тиражом в одну тысячу экземпляров сводного списка памятников истории и культуры Карельской АССР, подлежащих государственной охране, с кратким изложением основных законодательных актов, регламентирующих охрану памятников истории и культуры.

10. Утвердить комиссию содействия охраны памятников истории и культуры при Совете Министров Карельской АССР в следующем составе:

- | | |
|--------------------|--|
| Смирнов В. П. | - зам. Председателя Совета Министров Карельской АССР — председатель комиссии. |
| Колмоковский Л. Н. | - Министр культуры Карельской АССР — зам. председателя комиссии. |
| Третьяков И. Н. | - начальник Управления по делам строительства и архитектуры при Совете Министров Карельской АССР — зам. председателя комиссии. |

Члены комиссии:

- | | |
|-----------------|---|
| Орфинский В. П. | - председатель Карельской организации Союза архитекторов. |
| Ионова В. М. | - директор Государственного краеведческого музея — председатель Карельского отделения ВООПИК. |

Машевский В.И.	- зав. сектором истории Института языка, литературы и истории Карельского филиала Академии наук СССР.
Романенко Н.И.	- зав. отделом Карельского обкома ВЛКСМ.
Линевский А.М.	- член Союза писателей Карельской АССР.
Авдышев А.И.	- член Союза художников Карельской АССР.
Кутчева А.К.	- зам. Министра просвещения Карельской АССР.
Пудков М.А.	- республиканский военком.
Кузнецов Ф.И.	- зав. культурно-бытовым отделом Карельского областного Совета профсоюзов.
Марков Б.С.	- старший архитектор Карельской специальной научно-реставрационной производственной мастерской.
Аверин А.А.	- референт Совета Министров Карельской АССР.
Павловский А.И.	- инспектор Министерства культуры Карельской АССР по охране памятников истории и культуры и музеям.
Савватеев Ю.А.	- старший научный сотрудник Института языка, литературы и истории Карельского филиала Академии наук СССР.
Ниеми В.А.	- директор Государственного историко-архитектурного и этнографического музея-заповедника "Киж".
Хариторов Л.В.	- зам. Министра внутренних дел Карельской АССР.
Попова М.В.	- директор музея изобразительных искусств Карельской АССР.
Андреев Э.А.	- главный архитектор города Петрозаводска.
Мулло И.М.	- зав. отделом Карельского государственного краеведческого музея.
Тароева Р.Ф.	- ученый секретарь Карельского филиала Академии наук СССР.

- 5 -

II. Считать утратившими силу постановления Совета Министров Карельской АССР от 1 марта 1968 г. № 119, от 8 мая 1968 г. № 240, от 11 февраля 1969 г. № 72.

Председатель Совета Министров
Карельской АССР

А. Кочетов

Управляющий Делами Совета
Министров Карельской АССР

Ф. Титов

не



ПРИЛОЖЕНИЕ К ПОСТАНОВЛЕНИЮ
СОВЕТА МИНИСТРОВ КАРЕЛЬСКОЙ АССР
от 21 апреля 1971 года № 199

Сводный список
памятников культуры и истории Карельской АССР,
подлежащих государственной охране

Наименование памятника	Дата	Местонахождение памятника
1	2	3

ПАМЯТНИКИ АРХЕОЛОГИИ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЗНАЧЕНИЯ

Беломорский район

Наскальные изображения (петроглифы) Беломорья

Петроглифы «Бесовы следки»	III тысячелетие до н. э.	на островах и русле реки Выг, начиная от дер. Выгостров и на протяжении 1,5—2 км ниже по течению (между плотинами Выгостровской и Беломорской ГЭС)
Петроглифы «Залавруга»	середина II тысячелетия до н. э.	
Петроглифы острова Ерпини Пудас	рубеж III—II тысячелетий до н. э.	
Скопления петроглифов на безымянных островах	начало II тысячелетия до н. э.	

Пудожский район

Наскальные изображения (петроглифы) Онежского озера

Петроглифы мыса Карецкий Нос	рубеж III—II тысячелетий до н. э.	перечисленные мысы на восточном берегу Онежского озера в районе дер. Бесов Нос
Петроглифы мыса Пери Нос		
Петроглифы мыса Бесов Нос		
Петроглифы мыса Кладовец		
Петроглифы мыса Гажий Нос		
Петроглифы острова Большой Гурый		Большой Гурый остров южнее мыса Гажий Нос

Наименование памятника	Дата	Местонахождение памятника
1	2	3
8 стоянок		в устье реки Илекса
4 стоянки и I могильник		в устье реки Нижняя Колонжа
11 стоянок		у истока р. Сухая Водла
2 стоянки		на берегу реки Водла в полутора километрах западнее д. Семеново
15 стоянок		восточный берег Онежского озера у мыса Бесов Нос
18 стоянок		на юго-западном побережье Муромского озера
Беломорский район		
Группа древних поселений	III—I тысячелетия до н. э. и I тысячелетие н. э.	
27 стоянок		на берегах и островах р. Выг у поселка Золотец и д. Выгостров
4 стоянки		в районе петроглифов Залавруга на о. Малинин (низовье р. Выг севернее д. Выгостров)
Суоярвский район		
Группа древних поселений	VII—I тысячелетия до н. э. и I тысячелетие н. э.	
13 стоянок		западный берег о. Чудозеро
5 стоянок		северный берег о. Юдярви
9 стоянок		западный берег о. Кудамгубского (у мельничного ручья)
Место расположения Валазминского завода		в районе Поросозера
Кондопожский район		
Группа древних поселений	III—I тысячелетия до н. э. и I тысячелетие н. э.	

Приложение 4.
Отчет по результатам работ по определению границы территории
объекта археологического наследия «Наскальные изображения
Залавруга»

Отчет

по результатам работ по определению границы территории объекта
археологического наследия «Наскальные изображения Залавруга»

Заказчик: Бюджетное учреждение «Национальный музей Республики
Карелия»

Ответственный исполнитель: Старший научный сотрудник ИЯЛИ
КарНЦ РАН Лобанова Н.В.

Петрозаводск
2016 год

Отчет
по результатам работ по определению границы территории объекта
археологического наследия «Наскальные изображения Залавруга»

I.			«Наскальные изображения Залавруга»
I.	Название ОАН	Федеральная. Объект археологического наследия «Наскальные изображения Залавруга» поставлен на государственную охрану постановлением Совета Министров РСФСР № 1327 от 30.08.1960 г.	
	Категория охраны		
II.	Тип ОАН		Петроглифы
			Выражен в окружающем ландшафте
			Одиночный объект
III.	Местоположение	в соответствии с документом о постановке на охрану	Республика Карелия, Беломорский район, близ д. Выгостров.
		в соответствии с административным и кадастровым делением	Республика Карелия, Беломорский муниципальный район, Беломорское городское поселение, кадастровый квартал 10:11:0073504, земельный участок с кадастровым номером 10:11:0073504:247, в 1,6 км к северу от д. Выгостров, в 1,8 км к северо-востоку от здания Выгостровской ГЭС, в 1,5 км к северо-северо-востоку от здания павильона «Бесовы Следки», на северо-западной оконечности острова Большой Малинин.
IV.	Заказчик работ		Бюджетное учреждение «Национальный музей Республики Карелия»
V.	Исполнитель работ		Лобанова Н.В, ст. научный сотрудник ИЯЛИ КарНЦ РАН
VI.	Основание для выполнения работ		Договор № 4/16 от 10.10.2016 Открытый лист №402
VI.	Ответственный исполнитель (ФИО, должность)		Лобанова Н.В, ст. научный сотрудник ИЯЛИ КарНЦ РАН

Ст. научный сотрудник ИЯЛИ КарНЦ РАН

 Н.В.Лобанова
(место подписи)

Масштабная схема / топографический план границ территории ОАН
«Наскальные изображения Залавруга»



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- 1 - граница территории объекта археологического наследия
- 10-11:0073504 - характерная точка границы территории объекта археологического наследия
- 10-11:0073504 - номер кадастрового квартала
- 10-11:0073504 - граница земельного участка
- 10-11:0073504 - кадастровый номер земельного участка
- 10-11:0073504 - железные дороги
- 10-11:0073504 - группы петроглифов

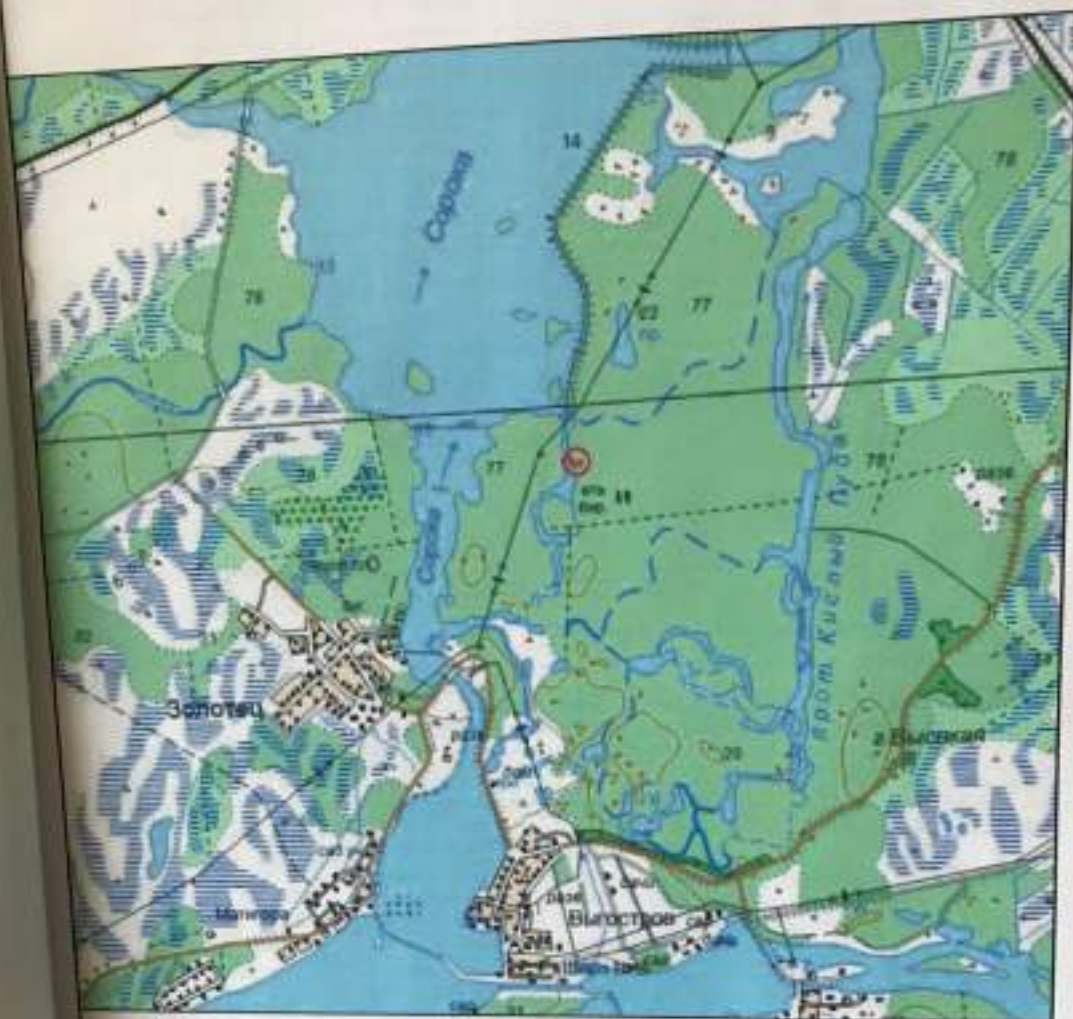
0 10 20 30 40 50

Система координат МСК-10

Сплошные горизонтали проведены через 1 метр

Разработ.	Лобанов Н.В.	Подпись	Дата	Наскальные изображения Залавруга	Стадия	Гриф севр.	Масштаб
Оформил	Трусов А.А.	Подпись	Дата		Лист 1	Листов 1	1:1000
Н.Контр.							
Утв.							

Ситуационный план местоположения границ территории ОАН «Наскальные изображения Залавруга»



местоположение границ территории
объекта археологического наследия

0 250 500 750 1000 1250

Система высот Балтийская

Разработчик	Лобанова Н.В.	Подпись	Дата	Наскальные изображения Залавруга	Стадия	Гриф свёр.	Масштаб
Спроектировал	Трусов А.А.	Подпись	Дата		Лист 1	Листов 1	1:25000
Исполнитель							

**Таблица координат поворотных точек границ территории объекта
археологического наследия «Наскальные изображения Залавруга»**


Обозначение (номер) характерной точки	Координаты характерных точек во Всемирной геодезической системе координат (WGS-84)		Координаты характерных точек в местной системе координат (МСК-10)	
	Северной широты	Восточной долготы	X	Y
1	N 64 29 54.83	E 34 40 25.13	647133.096	1526986.869
2	N 64 29 55.42	E 34 40 26.65	647152.254	1527006.317
3	N 64 29 53.90	E 34 40 28.67	647106.178	1527035.226
4	N 64 29 53.75	E 34 40 31.54	647103.281	1527073.815
5	N 64 29 52.99	E 34 40 32.22	647080.133	1527083.767
6	N 64 29 51.72	E 34 40 30.68	647039.931	1527064.848
7	N 64 29 51.74	E 34 40 28.27	647039.010	1527032.678
8	N 64 29 51.29	E 34 40 28.21	647025.065	1527032.574
9	N 64 29 51.15	E 34 40 27.49	647020.593	1527023.114
10	N 64 29 53.24	E 34 40 25.49	647084.155	1526993.677

Сведения о частях границы		
Обозначение части границы		Описание прохождения части границы
от точки	до точки	
1	2	3
1	2	Граница проходит от точки 1 до точки 2 в направлении с юго-запада на северо-восток, дирекционный угол 45°25'8". Протяженность границы составляет 27,30 м. Граница проходит по скале вдоль уреза воды старого русла реки Выг.
2	3	Граница проходит от точки 2 до точки 3 в направлении с северо-запада на юго-восток, дирекционный угол 147°53'7". Протяженность границы составляет 54,39 м. Граница проходит по скале вдоль линии, разделяющей обнаженные и задернованные участки скальной поверхности.
3	4	Граница проходит от точки 3 до точки 4 в направлении с северо-запада на юго-восток, дирекционный угол 94°17'6". Протяженность границы составляет 38,70 м. Граница проходит по скале вдоль линии, разделяющей обнаженные и задернованные участки скальной поверхности.
4	5	Граница проходит от точки 4 до точки 5 в направлении с северо-запада на юго-восток, дирекционный угол 156°44'2". Протяженность границы составляет 25,20 м. Граница проходит по скале, частично вдоль линии деревянных мостков.
5	6	Граница проходит от точки 5 до точки 6 в направлении с северо-востока на юго-запад, дирекционный угол 205°12'1". Протяженность границы составляет 44,43 м. Граница проходит по обнаженной скале, пересекая деревянные мостки.
6	7	Граница проходит от точки 6 до точки 7 в направлении с северо-востока на юго-запад, дирекционный угол 268°21'6". Протяженность границы составляет 32,18 м. Граница проходит частично по краю деревянных мостков (облазная площадка) и частично вдоль линии, разделяющей обнаженные и задернованные участки скальной поверхности.
7	8	Граница проходит от точки 7 до точки 8 в направлении с севера на юг, дирекционный угол 180°25'6". Протяженность границы составляет 13,94 м. Граница проходит вдоль линии, разделяющей обнаженные и задернованные участки скальной поверхности.
8	9	Граница проходит от точки 8 до точки 9 в направлении с северо-востока на юго-запад, дирекционный угол 244°41'9". Протяженность границы составляет 10,46 м. Граница идет от линии задернованной скалы вниз по склону скальной поверхности в сторону берега старого русла реки Выг.
9	10	Граница проходит от точки 9 до точки 10 в направлении с юго-востока на северо-запад, дирекционный угол 335°09'0". Протяженность границы составляет 70,05 м.

		Граница проходит по скале вдоль линии уреза воды старого русла р.Выг.
10	1	Граница проходит от точки 10 до точки 1 в направлении с юго-востока на северо-запад, дирекционный угол 352°04'8. Протяженность границы составляет 49,41 м. Граница проходит по скале вдоль линии уреза воды старого русла р.Выг.

Общий периметр границы территории объекта археологического наследия составляет – 366,1 м.
 Площадь территории объекта археологического наследия – 6558 кв.м.

Применялся комбинированный геодезический метод определения координат характерных (поворотных, угловых) точек границы территории объекта археологического наследия. С помощью специального геодезического оборудования: комплект спутниковых приемников Maxor GGD № 0920 и № 0918, свидетельства о поверке № 0062655 и № 0062654 действительны до 04.05.2017 г., электронный тахеометр SOKKIA SET 630R № 151352, свидетельство о поверке № 1348171 действительно до 19.07.2017 г.

Ответственный исполнитель, проводивший работы по
 определению границы территории ОАН
 Н.В.Лобанов

21 ноября 2016 г.

Представитель организации, проводившей
 геодезические работы
 А.А.Трусов

21 ноября 2016 г.
 м.п.



Обоснование, критерии и методы определения границы территории объекта археологического наследия

1. Общая характеристика ОАН

Наскальные изображения Залаярути по времени их открытия условно разделяются на два участка (части) Старой и Новой Залаярути. Петроглифы Старой Залаярути впервые были открыты и исследованы в 1936 году экспедицией В.М. Радловского (Радловский, 1938). В результате работ составлен глазомерный план, сделаны копии, прорисовки, гипсовые слепки и описание 216 выявленных петроглифов. В 1930-40-е гг. изучались А.М. Линевским (Линевский, 1939) и А.Я. Брюсовым (Брюсов, 1940).

В 1963-1967 гг. экспедицией Ю.А. Савицкого при широкомасштабных раскопках на прилегающей к Старой Залаярути территории под толщей культурных напластований древнего поселения Залаярути I, датированного позднемесолитическим временем, были открыты наскальные изображения Новой Залаярути. Зафиксировано 1176 фигур и 26 подгруппы или скопления. В ходе работ составлен инструментальный план ОАН, но без привязки к скоплениям петроглифов, сделаны графитные копии, прорисовки с них, а также фотографии и описания, материалы опубликованы (Савицкий, 1970 г.).

В 2001-2015 гг. исследование петроглифов Старой и Новой Залаярути были продолжены комплексными экспедициями (в том числе международного характера) под руководством Н.В. Любановой. За указанный период количество выявленных групп и самих наскальных изображений значительно увеличилось.

В 2001 г. был составлен инструментальный план ОАН «Наскальные изображения Залаярути» с привязкой к индивидуальным группам (скоплениям), сделаны графитные прорисовки, описания и фотографии.

В 2016 г. определены границы территории ОАН с учетом неразрывно связанной с ними скальной поверхности, проведена топографическая съемка территории ОАН и фотофиксация современного состояния ОАН, составлены описания состояния ОАН, его основных характеристик. Площадь территории ОАН, включающая скальную поверхность, связанную с петроглифами, по данным 2016 г. составляет 6558 кв.м.

Всего на территории ОАН «Наскальные изображения Залаярути» насчитывается 2596 выбитых фигур. Среди них антропоморфные изображения – 431, разнообразные следы – 762, орудия труда, быта, ритуалов – 369, лодки – 396, животные (лесные и морские) – 205, оригинальные и неопределенные фигуры, неопределенные фрагменты – 443. Петроглифы занимают наиболее выгнутые и гладкие горизонтальные скальные участки, выступы гранито-гнейсов серого или чуть красноватого цвета.

На Залаярути представлены настоящие шедевры древнего монументального наскального творчества не только Северной Европы, но и всего мира. Это уникальные многофигурные и экспрессивные, высокохудожественные сцены охоты на морского зверя (белуху), сцены лесной охоты на лосей и оленей, водоплавающих (гусей) и боровых (тетеревов) птиц, сцены сражений, ритуальные композиции и т.д. Подобных по разнообразию сюжетов, новаторственности и высочайшему уровню художественной выразительности образных петроглифов эпохи юммы практически не найти больше нигде в мире. Преобладают изображения лосей, лодок, чаще всего с гребцами, показанными в полный рост, и разнообразных следов – животных, человека, следов от лыжных палок и лыж. Здесь представлено максимальное число сюжетов, какие только известны в наскальном искусстве Карелии.

Северную часть территории ОАН занимают петроглифы так называемой Старой Залаярути. В настоящее время в этой части территории насчитывается 590 выбитых. Представлены следующие мотивы: олени/лоси – 38, медведи – 2, морские животные (белухи) – 7, птицы – 2, змея – 1, антропоморфные фигуры – 71, сцены людей и животных – 217, лодки – 72, орудия охоты (луки, стрелы, и т.д.) – 61, лыжная и лыжное снаряжение – 45, солнечные знаки, непонятные линии и фигуры – 74. Интересны композиции из шепочки гигантских фигур оленей, целый фантик лодок с гребцами, сгруппированных в ряд, фигур людей, плывущих на лыжах, считающиеся древнейшими изображениями лыжников, детально изображенный сюжет враждебных столкновений людей, в котором показаны раненые и даже убитые.

Петроглифы на большей части ОАН условно называются наскальными изображениями Новой Залаярути. В настоящее время они насчитываются 2006 фигур в 28 группах и нескольких подгруппах. В настоящее время в группе I насчитывается 55 изображений, во II – 65, в III – 16, IV – 422, V (и подгруппы а) и б) – 125, XVI – 27, XVII (и подгруппы а) и б) – 97, XVIII – 27, XIX – 13, XX – 122, XXI – 24, XXII – 32, XXIII – 12, XXIV – 15, XXV – 55, XXVI – 13, XXVII – 9, XXVIII – 8.

В группе II имеются редкое изображение плавающего человека, группа IV содержит самые выразительные сцены охоты людей на лыжах на лосей и морской охоты на белуху. В группе VI запечатлена охота на водоплавающих птиц, охоту всего гусей. В группе VIII охотники, находясь в лодках, одновременно атакует большую белуху с разных сторон. В XII группе выбито очень редкое среди сюжетов петроглифов изображение рыбы – семги. Группы XX-XXII изобилуют экспрессивными сценами охоты на морского зверя, лесных животных и водоплавающих птиц.

Степень сохранности петроглифов Залавруги в целом одна из лучших среди Беломорских наскальных изображений. Наскальное полотно северного флига (Старая Залавруга) отличается худшей степенью сохранности, чем группы Новой Залавруги. Основанное, с наибольшим числом фигур, группы Новой Залавруги имеют хорошую (IV, V, XIV, XX-XXIII), прочие – удовлетворительную степень сохранности, за исключением групп III, XVI, многие выбитки в которых повреждены эрозией, скальными выбоинами или даже потеряны безвозвратно вследствие природного воздействия (выветривание, эксфолиация). Антропоморфное негативное влияние зафиксировано лишь в одном месте – остаток коста в группе Старой Залавруги, выявленного еще при открытии данной группы петроглифов в 1936 году.

В целом техническое состояние ОАН на протяжении и последних десятилетий стабильно, ухудшения наскальных изображений не происходило, антропоморфное негативное влияние на ОАН в настоящее время отсутствует.

ОАН датируется эпохой неолита, в некалиброванных датах это примерно IV тыс. до н.э. Исходя из данных археологии и палеогеографии, петроглифы Залавруги относятся к поздней (финальной) стадии развития наскального искусства Беломорья.

ОАН представляет самый большой интерес для изучения наскального искусства Евразии, т.к. здесь представлены высокохудожественные петроглифические композиции, не имеющие аналогов в мире.

2. Методы и приемы, использовавшиеся при определении границы ОАН, обоснование их выбора для данного объекта

В основе метода по определению границ объектов археологического наследия, состоящих из наскальных изображений, лежит факт неотделимости петроглифов от самой скалы, т.е. природного объекта. Предметом охраны являются не только сами выбитые фигуры, но и окружающая их скальная поверхность. Исходя из мнения большинства исследователей наскального искусства, первобытные изображения вместе с окружающим их ландшафтом образуют своего рода первобытное святилище под открытым небом.

В дельте реки Выг наскальные изображения расположены на больших и малых островах, основными естественными рубежами для скал с петроглифами выступают с одной стороны берег реки, с другой – нагромождения валунов или линия, отделяющий обожженные скалы от задернованных участков скал, зачастую покрытых почвой и поросших лесом. По таким естественным рубежам и были определены границы скал с петроглифами в районе нижнего течения реки Выг.

Граница территории ОАН «Наскальные изображения Залавруга» была определена путем фиксации границ скального выхода, на котором выбиты петроглифы.

При определении границы петроглифов, расположенной вдоль уреза воды, учитывалось, что край скалы иногда неровный, имеет множество выступов и неровных изгибов. В этой ситуации граница, проходящая вдоль берега, в основном устанавливалась в виде прямых линий, соединяющих крайние, наиболее выступающие в озеро части скального массива и откосов, примыкающих к скальному выходу, склону террас, краю участка с крупными валунами и основанию скального возвышения.

3. Критерии и обоснование определения границы ОАН

Полученные в ходе предыдущих полевых работ и в 2016 г. данные представляются достаточными для установления границы ОАН. Местонахождение границы ОАН представляется вполне достоверным и точным.

Граница территории ОАН не совпадает с границей объекта археологического наследия (петроглифов).

Граница территории ОАН очерчивается визуально по естественным рубежам, ограничивающим поверхность наскального полотна с петроглифами. С северо-запада и запада граница проходит вдоль уреза воды старицы русла реки Выг, с севера, востока и юго-востока – по линии, разделяющей обожженные и задернованные участки скальной поверхности, с юга – вдоль уреза воды в старом р. Выг.

4. Информация о полевых работах, проведенных на ОАН в рамках работы по определению границы его территории, описание полученных результатов

В 2016 году был составлен топографический план ОАН, проведено обследование и фотографирование скалы с петроглифами (фотопанорамы, площадная фотосъемка), осуществлены работы по определению границ скального выступа, с которым связаны древние изображения, сделаны их графитные и микрокалентные копии.

5. Описание пространственного положения объекта

ОАН расположен на правом пологом берегу частично пересохшего бокового русла (старицы р. Выг) в северо-западной части острова Большой Малинин, а 300 м выше ее впадения в главное русло реки. Исследователями выделены два участка (Старая и Новая Заларута), которые представляют собой единый памятник. Первый участок находился на открытой скале, а второй долгое время находился под слоем. Петроглифы Заларути располагаются на высоте от 15 до 16 м над современным уровнем моря.

Размеры ОАН ограничены природными рубежами – протокой и почвенным слоем со смешанным лесом

6. Иллюстративный материал



Рис. 1. Объект археологического наследия «Наскальные изображения Залливууга».
Вид с севера. 29 июля 2016 года



Рис. 2. Объект археологического наследия «Наскальные изображения Залливууга».
Вид с северо-запада. 29 июля 2016 года.



Рис. 3. Объект археологического наследия «Наскальные изображения Золаврута».
Вид с юго-востока. 29 июля 2016 года.



Рис. 4. Объект археологического наследия «Наскальные изображения Золаврута».
Вид с юга. 29 июля 2016 года.

7. Описание режима использования территории объекта археологического наследия

1. Согласно статье 5.1. Федерального закона от 25 июня 2002 года №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» на территории памятника запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелкоразрывных и иных работ, за исключением работ по сохранению памятника или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды памятника; разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности памятника и позволяющей обеспечить функционирование памятника в современных условиях.


К деятельности, противоречащей требованиям обеспечения сохранности памятника и не позволяющей обеспечить функционирование памятника в современных условиях, в том числе, относятся:

- осуществление любых земляных и строительных работ, в том числе возведение временных и капитальных подземных и наземных сооружений, линейных объектов, вышек сотовой связи;
- проведение корытных, геологоразведочных и иных видов работ, связанных с выемкой дерна, грунта, камня;
- прокладка инженерных коммуникаций;
- размещение мест отдыха туристов, автостоянок, площадок для складирования любых веществ, материалов или оборудования, разведение костров;
- захоронение и размещение на территории памятника промышленных, бытовых и сельскохозяйственных отходов;
- передвижение колесной и гусеничной техники;
- вырубка леса, за исключением санитарной рубки и рубки ухода без использования колесной и гусеничной техники, с использованием ручных мотокосов и инструментов;
- выпас скота;
- выбивка новых изображений и надписей;
- причаливание и затаскивание маломерных плавательных средств, спортивных, парусных и прогулочных судов;
- протягивание металлических тросов для ставных рыболовных сетей.

К деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности памятника и позволяющей обеспечить функционирование памятника в современных условиях, в том числе, относятся:

- проведение работ по изучению и сохранению объекта археологического наследия;
- проведение научных профилактических археологических работ или охранно-спасательных мероприятий, согласованных с уполномоченным государственным органом охраны объектов культурного наследия;
- проведение работ по благоустройству территории, в том числе устройство обзорных площадок, музеефикация петроглифов, устройство дорожек, установка информационных щитов, стенов и витрин, связанных с памятниками и не нарушающих природный ландшафт, по согласованию с уполномоченным государственным органом охраны объектов культурного наследия;
- сохранение гидрогеологических и экологических условий, необходимых для обеспечения сохранности памятников и их территории.

2. В соответствии с пунктом 5 статьи 5.1. Федерального закона от 25 июня 2002 года №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» режим использования земельного участка, в границах которого располагается памятник, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в установленном действующим законодательством порядке, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

Ответственный исполнитель,
проводящий работы по определению границ территории ОАН
ст. научный сотрудник ИЯЛИ КарНЦ РАН  Н.В. Добанова
21 ноября 2016 г.

Всего прошито, пронумеровано
и скреплено печатью

КЗ	1	принят	лист
серия		протокол	
Должность	с.с. ИВАН КУРЬЯКОВ		
Подпись	И.В. Курьяков		
№ 21	11	2016	М.П.

Приложение 5.

Приказ Министерства культуры Республики Карелия №718 от 16.12.2016 г. «Об установлении границ территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) федерального значения «Наскальные изображения Залавруга» (III-II тысячелетие до н.э.), расположенного в Беломорском районе Республики Карелия, как объекта градостроительной деятельности особого регулирования».



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РЕСПУБЛИКИ КАРЕЛИЯ

ПРИКАЗ

16.12.2016 г.

г.Петрозаводск

№ 718

**Об установлении границ территории объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) федерального значения
«Наскальные изображения Залавруга» (III –II тыс. до н.э.), расположенного в
Беломорском районе Республики Карелия, как объекта градостроительной
деятельности особого регулирования**

В соответствии со статьей 3.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пункта 6.1 статьи 4 Закона Республики Карелия от 06 июня 2005 г. № 883-ЗРК «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в Республике Карелия» и согласно документации - «Отчет по результатам работ по определению границы территории объекта археологического наследия «Наскальные изображения Залавруга», выполненной Индивидуальным предпринимателем А.А.Трусовым в 2016 г., приказываю:

1. Установить прилагаемые границы и требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) федерального значения «Наскальные изображения Залавруга» (III –II тыс. до н.э.) как объекта градостроительной деятельности особого регулирования (приложение №1-2).

2. Контроль за исполнением настоящего Приказа возложить на Первого заместителя Министра культуры Республики Карелия Ю.Б. Азипову.

Министр

А.Н.Лесонен

Границы территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) федерального значения «Наскальные изображения Залавруга» (III – II тыс. до н.э.), расположенного в Беломорском районе Республики Карелия, как объекта градостроительной деятельности особого регулирования

1. Местоположение территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) федерального значения (далее - памятник): Республика Карелия, Беломорский муниципальный район, Беломорское городское поселение, кадастровый квартал 10:11:0073504, земельный участок с кадастровым номером 10:11:0073504:247, в 1,6 км к северу от д. Выгостров, в 1,8 км к северо-востоку от здания Выгостровской ГЭС, в 1,5 км к северо-северо-востоку от здания павильона «Бесовы Следки», на северо-западной оконечности острова Большой Малинин.

Общая площадь территории памятника по координатам поворотных точек границ составляет 6558 кв.м

Общий периметр границ территории памятника составляет 366,1 м.

2. Описание границ территории памятника.

Обозначение части границы		Описание прохождения части границы
от точки	до точки	
1	2	3
1	2	Граница проходит от точки 1 до точки 2 в направлении с юго-запада на северо-восток, дирекционный угол 45°25'8". Протяженность границы составляет 27,30 м. Граница проходит по скале вдоль уреза воды старого русла р. Выг.
2	3	Граница проходит от точки 2 до точки 3 в направлении с северо-запада на юго-восток, дирекционный угол 147°53'7". Протяженность границы составляет 54,39 м. Граница проходит по скале вдоль линии, разделяющей обнаженные и задернованные участки скальной поверхности.
3	4	Граница проходит от точки 3 до точки 4 в направлении с северо-запада на юго-восток, дирекционный угол 94°17'6". Протяженность границы составляет 38,70 м. Граница проходит по скале вдоль линии, разделяющей обнаженные и задернованные участки скальной поверхности.
4	5	Граница проходит от точки 4 до точки 5 в направлении с северо-запада на юго-восток, дирекционный угол 156°44'2". Протяженность границы составляет 25,20 м. Граница проходит по скале, частично вдоль линии деревянных мостков.
5	6	Граница проходит от точки 5 до точки 6 в направлении с северо-востока на юго-запад, дирекционный угол 205°12'1". Протяженность границы составляет 44,43 м. Граница проходит по обнаженной скале, пересекая деревянные мостки.
6	7	Граница проходит от точки 6 до точки 7 в направлении с северо-востока на юго-запад, дирекционный угол 268°21'6". Протяженность границы составляет 32,18 м. Граница проходит

		частично по краю деревянных мостков (обзорной площадки) и частично вдоль линии, разделяющей обнаженные и задернованные участки скальной поверхности.
7	8	Граница проходит от точки 7 до точки 8 в направлении с севера на юг, дирекционный угол 180°25'6. Протяженность границы составляет 13.94 м. Граница проходит вдоль линии, разделяющей обнаженные и задернованные участки скальной поверхности.
8	9	Граница проходит от точки 8 до точки 9 в направлении с северо-востока на юго-запад, дирекционный угол 244°41'9. Протяженность границы составляет 10.46 м. Граница идет от линии задернования скалы вниз по склону скальной поверхности в сторону берега старицы р. Выг.
9	10	Граница проходит от точки 9 до точки 10 в направлении с юго-востока на северо-запад, дирекционный угол 335°09'0. Протяженность границы составляет 70.05 м. Граница проходит по скале вдоль линии уреза воды старого русла р.Выг.
10	1	Граница проходит от точки 10 до точки 1 в направлении с юго-востока на северо-запад, дирекционный угол 352°04'8. Протяженность границы составляет 49.41 м. Граница проходит по скале вдоль линии уреза воды старого русла р.Выг.

*обозначения углов поворота участков границ территории объекта даны в направлении юг-север, при перемещении по часовой стрелке

Таблица координат поворотных точек границ памятника

Обозначение (номер) поворотной точки	Координаты поворотных точек во Всемирной геодезической системе координат (WGS-84)		Координаты поворотных точек в местной системе координат (МСК- 10)	
	Северной широты	Восточной долготы	X	Y
1	N 64°29'54.83"	E 34°40'25.13"	647133.096	1526986.869
2	N 64°29'55.42"	E 34°40'26.65"	647152.254	1527006.317
3	N 64°29'53.90"	E 34°40'28.67"	647106.178	1527035.226
4	N 64°29'53.75"	E 34°40'31.54"	647103.281	1527073.815
5	N 64°29'52.99"	E 34°40'32.22"	647080.133	1527083.767
6	N 64°29'51.72"	E 34°40'30.68"	647039.931	1527064.848
7	N 64°29'51.74"	E 34°40'28.27"	647039.010	1527032.678
8	N 64°29'51.29"	E 34°40'28.21"	647025.065	1527032.574
9	N 64°29'51.15"	E 34°40'27.49"	647020.593	1527023.114
10	N 64°29'53.24"	E 34°40'25.49"	647084.155	1526993.677

Требования к осуществлению деятельности в границах территории памятника

1. Согласно статье 5.1. Федерального закона от 25 июня 2002 года №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» на территории памятника запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению памятника или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды памятника; разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности памятника и позволяющей обеспечить функционирование памятника в современных условиях.

К деятельности, противоречащей требованиям обеспечения сохранности памятника и не позволяющей обеспечить функционирование памятника в современных условиях, в том числе относятся:

- осуществление любых земляных и строительных работ, в том числе возведение временных и капитальных подземных и наземных сооружений, линейных объектов, вышек сотовой связи;
- проведение взрывных, геологоразведочных и иных видов работ, связанных с выемкой дёрна, грунта, камня;
- прокладка инженерных коммуникаций;
- размещение мест отдыха туристов, автостоянок, площадок для складирования любых веществ, материалов или оборудования, разведение костров;
- захоронение и размещение на территории памятника промышленных, бытовых и сельскохозяйственных отходов;
- передвижение колесной и гусеничной техники, проход туристов и местного населения по наскальным изображениям;
- вырубка леса, за исключением санитарной рубки и рубки ухода без использования колесной и гусеничной техники, с использованием ручных механизмов и инструментов;
- выпас скота;
- выбивка новых изображений и надписей

К деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности памятника и позволяющей обеспечить функционирование памятника в современных условиях, в том числе относятся:

- проведение работ по изучению и сохранению объекта археологического наследия;
- проведение научных противоаварийных археологических работ или охранно-спасательных мероприятий, согласованных с уполномоченным государственным органом охраны объектов культурного наследия;

- создание условий, исключающих проход туристов и местного населения по наскальным изображениям, проведение работ по благоустройству территории, в том числе устройство обзорных площадок и мостков, музеефикация петроглифов, устройство дорожек, установка информационных щитов, стендов и витрин, связанных с памятниками и не нарушающих природный ландшафт, по согласованию с уполномоченным государственным органом охраны объектов культурного наследия;
- сохранение гидрогеологических и экологических условий, необходимых для обеспечения сохранности памятников и их территории.

2. В соответствии с пунктом 5 статьи 5.1. Федерального закона от 25 июня 2002 года №73-ФЗ особый режим использования земельного участка, в границах которых располагается памятник, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в установленном действующим законодательством порядке, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

Приложение 6.

Приказ Министерства культуры Российской Федерации №136260-р от 18.12.2017 г. «Об регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Петроглифы Залавруга», середина II тысячелетия до н.э. (Республика Карелия), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

18 декабря 2017 г.

Москва

№ 136260-р

**О регистрации объекта культурного наследия федерального значения
«Петроглифы «Залавруга», середина II тысячелетия до н.э. (Республика
Карелия) в едином государственном реестре объектов культурного
наследия (памятников истории и культуры) народов Российской
Федерации**

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, **п р и к а з ы в а ю :**

1. Зарегистрировать объект культурного наследия федерального значения «Петроглифы «Залавруга», середина II тысячелетия до н.э. (далее – памятник), расположенный по адресу (местонахождение): Республика Карелия, Беломорский район, на островах в русле реки Выг, начиная от дер. Выгостров и на протяжении 1,5–2 км ниже по течению (между плотинами Выгоостровской и Беломорской ГЭС), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **101741293490006**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра

О.В.Рыжков

Приложение 7. Паспорт на памятник истории и культуры
«Петроглифы Залавруги», середина - третья четверть II тыс. до н.э.
Составитель Лобанова Н.В., 1978 г.

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры. Управление по охране памятников истории и культуры.
(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Петроглифы ЗалавругиII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент иск-ва
5			

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

середина-третья четверть II тыс. до н.э.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА КАССР, Беломорский р-он, 2 км. севернее

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

д. Выгостров, западная часть о-ва Большой Малинин.

(национальный округ, населенный пункт, пути сообщения)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилые помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
музей обла. защ.		+	больш. санит. дог.		учрежденно торгов. промысл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — I
 Фото фрагментов — I
 Генплан — I
 Обмеры: план —
 фасад —
 разрез —
 Схематический план
 охранной зоны

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | |
|----|--|--|
| а) | <div data-bbox="222 165 535 197" data-label="Text"> <p>для памятников археологии</p> </div> <div data-bbox="222 232 501 264" data-label="Text"> <p>для памятников истории</p> </div> <div data-bbox="222 302 552 356" data-label="Text"> <p>для памятников архитектуры и монументального иск-ва</p> </div> | <div data-bbox="686 174 1508 228" data-label="Text"> <p>— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.</p> </div> <div data-bbox="686 241 1508 300" data-label="Text"> <p>— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.</p> </div> <div data-bbox="686 309 1232 342" data-label="Text"> <p>— автор, строитель, заказчик, история создания.</p> </div> |
|----|--|--|

Петроглифы Залавруги открыты В.И. Раздониасом в 1936 году. В том же году он приступает к публикации памятника. В 1963 г. экспедицией Д.А.Савватеева при раскопках стоянки Залавруга I, открытой А.Я. Бросовым, обнаружено еще одно крупное скопление наскальных изображений. Оно получило название Залавруга II или Новая Залавруга, в отличие от группы Раздониаса (Залавруга I, или Старая Залавруга). В течение 1964-1968 гг. Д.А.Савватеев исследовал новую группу наскальных изображений. В 1970 году им была осуществлена подробная публикация петроглифов Залавруги.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Часть изображений разрушена или плохо сохранилась

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
2) для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент, скульп.	— основные особенности композиционного и колористического решения; текста, материал, техника, размер.

Группа петроглифов Старой и Новой Залавруги, образующих единый комплекс, расположена в 1,5 км от петроглифов Бесовы Следки, на примыкающей к старице западной части острова Большой Аалинин, в 2 км от д. Рыгоси-ро, на высоте 14,4 – 16,8 м над уровнем моря. Наскальные изображения занимают площадь в 6000 м². Всего обнаружено 29 групп петроглифов, включающих около 1400 отдельных фигур. Группы вытянуты вдоль берега старицы. Рисунки выполнены техникой точечной выбивки с помощью кварцевого отбойника. Они различны по величине в основном от 20–50 см до 80–96 см. Изображения 3 оленей на старой Залавруге даны почти в натуральную величину. Особенностью петроглифов Залавруги является их реалистичность и композиционная сложность. В центре внимания первобытных художников был человек и его деятельность. Преобладают изображения лодок с жкипахами и без (36,5%). Звери и птицы – основные объекты охоты населения – также хорошо представлены на Залавруге (20% от общего числа фигур). Встречаются и очень редкие для первобытного искусства изображения деревьев, лыжи, звериных и человеческих троп, змей, рыбы, орудий охоты, корзинообразных предметов и т.д.

По Д.А. Савватееву, наскальные изображения Залавруги, датируются серединой–третьей четвертью II тысячелетия до н.э. (эпоха неолита и ранней бронзы). В III четверти до н.э. они были затоплены в результате повышения уровня воды. К II тыс. до н.э. Залавруга обнажилась и стала местом поселения, которое по материалу датируется концом II и самым началом I тыс. до н.э.

6) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Одно из самых крупных и выразительных в Северной Европе скоплений наскального искусства, отражающее мировоззрение древних охотков и рыболовов.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Равдоникас В.И. Наскальные изображения Онежского озера и Белого моря. Ч.2. М.–Л., 1938.
Савватеев Д.А. Залавруга. Петроглифы. Ч.1. Л., 1970.

ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии культурного слоя
важнейших находок
для памятников архитектуры конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере:

живопись
скульптуры
приклад. иск-ва

для памятников монументального искусства

школы
постаменты
скульптуры
грунта
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
+			

б) дата и № документа о принятии под охрану Постановление Совета Министров Карельской АССР от 21 апреля 1971 года № 199

в) границы охраняемой зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Беломорский район исполком

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

«24» ноября 1978 г.



Составитель Лобанова Н.В., историк

(ф. и. о., должность или профессия)
Лобанова
(подпись)

Паспорт по охране памятников Подловский А.И.

Подловский
(подпись)

М. П.